### بابند چو<del>ان قاع</del> ۱

عاصمة الرحمان ﴿ اَرَاكِينَ ﴾ سيدموسى رضاً صلى (سال موم) ﴿ اللهُ مِنْ اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ اللّ بل صاحب (سال چام) واحرصاحب (سال دم) عرب خصوی اثنا OMBOKAD = 3908

المراجعة الم

ام لے ' بار۔اٹ ۔لا مُناقِی صُدرِنظم کالیے تیریڈبادون مُناقِی صُدرِنظم کالیے تیریڈبادون

## ومصنام خصص التا

معخو	مضمون گار	مغنن	برليتي
. 3			
,	غالینجاب نواپ سُالارجنگ مهادر مدر سورور به سرور در در در در در مرزیت		
۲	هانیجا بهٔ زیبل داجه دهرم کرن بها در آصفیای صدالهم آنمیرا ساله میران بها در آصفیای صدالهم آنمیرا	خالفه حب کی موت ابدی زندگی می بدر برین وار	۲
۳	عالیماب نواب رحمت پارجنگ بهها در به کو تو ال ملده ما نیسی میست میسی	} •	۳
ريم	عالیجاب <i>را حرصین</i> ۱ مین حبگ بها در زیم مالی	• • • •	٦
۵	جناب واکتر کنچین سودمی مدالیار معین امیرجامعه مدرا س منا مهر مدار کرداده این مدرا	5.2.	٥
۲	جناب میجرم - ن به کورلاوالاصاحب چنب در در سرس سرور کیستان مینتا		
. ^	جناب د بوان بها در آرمو د وانینگا رصاحب چند به مدر در در وی پینه نه کم برگر سرا کرده برس		
4	جناب مجاومرزا صاحب' پِنبِل عَمَّا نيه رُّ نُنگ کالج يحيدرآ با د ن نر سرن حسن مي ماندر در کرار	i i	٨
11"	جنب پروفییبرآغامیدرختن مرز اصاحب به نظام کالج منابه بیم مون علمه مدر مرد مناب نزر کر که		9
14	جناب ژاکٹر زاہد علی صاحب معین صدر ۔ نظام کا لیج نب نبر میں میں میں میں نہ میں ا	1 /	
۲۰	جناب پرونمیسرسیدممحالدین قاوری زور ـ شعبه اُردوماً مدهنماً بنیه دیم میم طوین مدیعا کر مزاد با سرا برا کرار		1
יז	جناب وُاکٹر محرابنارت علی یکونرنٹ جِادر مکھاٹ کا لیج	پروفعیسه فادرمبن مان پورسیس	11

77	جناب فايدالملك فلام احر كلامي مستركس بسلامية تكور	پیام	ساا
74	يناب بيرعبدالوماب بخارق فضد كطييه اسلاميه - وانمبارى	فادرمين خال كأشخيت	معا
۳.	جناب محركه الشيصاحب. وبيُّي كشيرپلين	درس مل	10
r.	جناب شيخ الإموم مسلح صاحب مبلغ اسلام		17
ţ	جناب نواجه محراح ومساحب نائب المم آثار فادير	امول بيندى اورطبندا خلاق	٤٤
٠ يم	جناب غرث محى الدين منايع سي بين اللم بندوم <u>ب</u>	فن ادب اور علم مَارِيخ	, IA
j	جناب يدهجر إدى صاحب الم اكتب أناظم والسكامك	تنفيق استهاد أوزخلص دوست	19
	محترم احرالسا بنكم صاحبه	مدابخته بهتائ فرساعيس قروايس	ý.
	مخترمة شبنشاه تجيم صاحبه اليم- أ	ميريجا	Ti
;	جناب جميدا احض مسلم على البطم قطام كالج	مروم كا ندگيريك ما في نظر	11.
,	جناب بي محدا برتهيم صاحب كليد اسلاميد والمنبادي	ايك زردت التعليم	۲۳
4	جناب رتناسوامي صاحب صدر مباسعه اناطه	مقيعت بيرسياس	r,r
٨	جناب المدالدين فاصلحب كالحكيين نظام كالج	سوالخ حيات	10
5	عاليماب إدابي ما رحنگ بها در	شيحرطي	14
ė	جناب قامني ممرزين العابدين منا يجسى يس	كامياب مووب	74

### شذرات

النظام ادب كادوبراشاره ومضومي اشاعت "كيمورت ميكيسي كياجار إس اولاعكس ادارت نے پیطے کیا تھاکہ کوراایک شارہ مروم کے لئے وقت کیا جائے 'ہماری بی تخریب علی حالہ مرقرار رمی ما ایکنے مروسا حب ملیدی آ دیے بعد مراس کائے اوارت اگریزی نے موصوف کے اجلاس یریه بات طی کرمبزین مورت به بوگی اگر انگرزی اور اگرد و کی مشترکه صوصی اشا حت کنالی جائے حس مي مروم سفتعلق مفاين شائع كئے جائيں۔ يهي طرياك اس كي ضخامت توصفح سے زائد نربوادراس کے اخراجات کے سفیجندہ وصول کی جائیے اس صورت میں بیخوبی مجی تبای گئ كه دونون رسالون كي معمولي انتاعبون ريكوئي انزند ريسي كا اور ندكسي رساله كاماليه زريار بي روكا - اس علاوہ مرجوم شیخلق ومول شدہ تما م مضامین ایب ہی جگہروں گے اوریر عصنے والے کے لئے کوئی با

نظام ادب اور اگریزی رسالہ کے پہلے شار وں گفتیم کات توہی قرار داور قرار دار ہی کے سے اسلام انگریزی کی دوسری اتنا عت کی تیا ریوں کے آغاز میں تبدیل سیاست کی دحبہ سے اگریزی رسالے والول في استجوز كوا في محمرت على كرمطابق درست منهال قرأيا ادر حرفطام ادب ك يه اطلاع بہنے دی گئ کہ شتر کہ اُگریزی ار دو قادر میں خان حقومی اشاعت کی بجریز ، قابلِ مل معلوم ہوتی ہے۔ اس م منت برط كيام كدو مرس شارب كرات خالفاحب مرحم ستعلق ومول شده مضامين ايب منيمه كيمثل بن درج رسالدكردي عائن إدرين تؤريه مناسب علوم بوتي ميد اس طريح خال صا من كي تجريز الديد الك شام سي صفح كى مشتركة ضومى اشاعت يراكى ادر رميت تهقرى كن مونی طیمہ تک بیخ گئ سیک الاعل بالدیات ہم نے مضامین کے نئے ایک عام ایل شائع کی تھ عده شده الشفرمقيامن فرايم بوكك كفيمر رساك كاجزوا فطرين كيا فنحامت دبي صب ممول ويام باسواموسف كى بوتى توزياده سنے زياده دوايا غير متعلقه مضامين كى گنجائش كلتى ريكن اب مورت بى

راقم المحروف نے چندمضا میں پر تعارفی نوط کھے تھے اور ضیال تفاکد برنوط متعلقہ مضمون کے ساتھ بدید ناظرین کی اجائے سی اس عورت میں رسالہ کھڑن ظاہری میں فرق آ جانے کا اندینہ تعاریک اب وہ شدیات کے ساتھ بیٹ سے کے جارہے ہیں۔ یہ نوط کہیں میں کا ئید اور کہیں میں کی تعریحی اس کھے گئے ہیں۔

عالی جناب اور بساور سالار جنگ بهادر اس درسگاه کے ایک مایز از قدیم می ایک مایزم ادر کی ایک مایزم ادر کوئی وا سررست اور نظام ادب کے حن ہیں - نواب صاحب موسے زیادہ مادر کلید کی روایات سے ادر کوئی وا نہیں -ای د توف کی بناء پر نواب صاحب موسکا یہ فرما اکا مطرفا درسین خاں نے ضعوصیت کے ساتھ نظام کالج کی خدمات انجام وی میں مہت اجمیت دکھتا ہے راب یہ دیجیتا ہے کہ مروم کو بحرصد وکلیب کی فہرست ہیں سے عمران ہیں ۔

وواس ورسگاہ کے سلے مندوستانی صدر مقے اور دلی پونے کے باوجودان کار کھ رکھاؤ ایسا تھاکی اگری صدوران کے آگے با فرنظر آتے تھے مروم نے ذکھی اپنے مندوسانی بھائیوں کو جقار سے دکھا نہی تی خبرسے مرعوب ہوئے نکھی کسی پرناجا کر دیا وطوالے کا خیال کیا معرصور اکمیستھیم ہی کو جاد ہی سمجھا کے کے

بلیت مرحوم صدور کالیم می سب سے زیادہ عالم و فائل گزر سے ہیں۔ ایسی بمدگیراور بمرد دات فا کاصدر بہت کم سی کالیے کو فعیب ہوا ہوگا۔ ان کے دہ نتا گردہ کالیج بھوٹرنے کے بعد اعلیٰ عبد دن برفائز بوظیے تھے اکثر علی شوروں یا محاشی اور بیاسی کھیوں کی تھیما ک مجھانے انہوں کی طرف کرنے کیا کہتے تھے اور انہوں نے مرح م کہ عبشیدا نیا تنفیق انساد اور محکص دوست یا باتلہ

اله - الما خطر و دم محرط نه ورصاحب كابيام معنى (۲) يميم من كور لاوالا صاحب كابيام صفور وي الماري الماري والماري الماري والماري والمار

ہرکہ ومدسے خلوص اور شفقت سے بیش آتا خاص احب کا خاص شیوہ تھا رمزہ م نے اپی شان کچھنی مجد کہ صدارت ہی سے والبتہ نہ رکھا تھا اگل اس سے لبند ہوکر وہ ایا شین باب اور مربی کے درجہ کہ بینج گئے اُن کی خلمت کلااذ کالے کی صدارت ہی میں نہیں الکہ ان کے اس محدر دا نہ رہا کو میں بیشدہ تشام وہ ہانے شاگروں اور چیوٹوں کے مانف کیا کرتے تھے ۔ یک

تے جنبی بند کے سلمانوں کے آیٹویل ہونے کے ملاوہ وہ مغرب کے خرا کہ عمرے پورے بورے ہرووز زبور شاکتی سے آراستدا دب وآداب کے مخت یا بنڈاسلام کے سیتے فدائی اور قوم دلات کے سیح ہوا خواہ تقصیلہ

ذانی دجاہت کباس کی نفاست آگرین کے روتھ رہیں دو ہی جائے ادمی مرحد کی مسری کے دعوے دار ہوسکتے تھے۔ وہ اُسٹیے کے مقرد بے شک منتی سے کئی اس کی زم باسے بت جو تروں رہی جانے والی محصوال دھا رتقرروں کے زیادہ مو تراور دلیڈریوفی محقی کے مقیر کھنٹ کو کا ایک فیرمولی دسب تفاشہ بن کھو استی مخالم کو ہمرتن کو من بنا کیتے افزوم کا مریبائے اُن کا بندہ بے دام موجا آلکہ

مروم نے جتم ری کام کیا ہے وہ کا کو رہ قرار ش بنیں کیا جاسکتا ۔ انہوں نے طب کے کردارا ور ذہوں ہی کونبین خوارا ملا ظاہری نیب سے مجانظام کا بچوا کہ ہے خاص اقبیا دکا مالک بنا ویلہے۔ دبیع بانے پر ہاکی اورفش بال کے میدانوں کی تیا دی کوکٹ اورفٹبال کے لئے بیولیوں کی شان دارع ارت دائینیا گیا اوراس میں میز کرسوگ اقاعد انظام بھین ہذی میزوزا رسالار دنگ ہاں کی آرایش دمفیر طلب تصاویر سے کچر بالوں کی زیبائش کرسے خاند میں فید کتابوں کا فیر موکی اضافہ کا بچ ہشل اور عالیہ بوروگ کے اور کے باقاعدہ انتظام سے ان سب باتوں نے نظام کا بچریں کیک شان افتیا زمید کو دی ہے۔ شدہ

خال صاحب كي عبدكي اكب اورط في موصيت طليداور طالباة كي تقدادس كيرونا فرساء

امزیل داحد دصرم کن بهادر اصف جای صددالمها متعمیات کابی خاص صاحب کی تنظمت کا اداره مگانے کے ایک بے بے مدخروری ہے۔ جواسی سیمجنا جاہتے ہی کیسلطنت کے امرائے صفام ادر ارباب محصست کی گاہ میں مزوم کی کیا وقت بھتی وہ اس میام کو خرور لاحظہ فرائیں

بہر مان لیا از س صروری سے کہ مرجوم نے درس و تدریس کے دائرے کا سمحدوورہ کر نہیں و قر بنگ کے - واسطہ موا جہر کرن برا کو اس معنو وہ بمینون ڈاکو فرا دولوں بعنو ہوءای کے واقط موامولاں و تا کا مینوں مشہر صاحبے مفیق صف کا مطابع موالا ترا حرصا کا می کا میا اصلام طلبات والمباری کا بھی مون مسلکہ بینے ابوی کہ میں تامو اس مصر اس ماریدار منا موامی معاصب کشیدن اور مجم معاصبہ میرم عادین ملافظہ ہوں معنی دسوں کا دورہ کا میں کا دورہ ہرکہ ومسے طوص اور شفقت سے بیش آنا خاں صاحب کا خاص شیوہ تھا رموم نے ابنی شان کو مفر مرکہ و مسے ابنی شان کو محف م کو من عمد کا رہے ہی مے والبتہ ندر کھا تھا بلکہ اس سے لبن موکروہ ایات بی باپ اور مربی کے درجہ کہ بینے گئے اُن کی ظمت کلااز کالج کی صدارت ہی میں نہیں ملکان کے اس مبدر دانہ تباؤس پیشدہ تھا ہودہ ایے شاگروں اور جھولوں کے ساتھ کی کرتے تھے ۔ لمھ

تفے جنی ہند کے ملائوں کے آیٹول ہونے کے علاوہ وہ مغرب کے خزاؤعلی بورے بورے ہرہ وز زبورشائیگی سے آراستہ اوب واکداب کے مخت یا بند اسلام کے سیتے فدائی اور توم والت کے سیح ہوا تواہ تقصیلی

ذاتی دجارت الیاس کی نفاست اگریزی تخرید تقریبی دوی باز ادمی مرحد کی مرسری کے دعوے دار روسکتے تقے وہ الی کے مقرد بے شک منظم کی نظامی کی زم بات جیت جو تروں رکی جانے والی کوسواں دھا رتقرر وس نرا دہ موتراور دلیڈر بوتی تھی ۔ اعظم کھناکو کا ایک جیر عمولی دھے بھانہ ان کمو استے ہی محا لھب کوہر تن کوش بالیت افتح کم کا مریسان کان کا بندہ بے دام ہوجا آ ایک

مروم نے جہتی کامکیا ہے وہی صورت ذائوش میں کیا جاسکت اینوں نے طید کے کردارا در دیوں ہا کونیوں نوارا الک ظاہری نییت سے می انظام کا کے کو ایک خاص انتیاد کا ایک بنادیا ہے۔ دیدے بانے پر باکی اورفٹ بال کے میدانوں کی تیا دی کرکٹ اورفٹبال کے لئے بولیوں کی ثنان دارعا رت کو اکنیٹ بال اور اس میں میز کرسوک اقامار انتظام بھی بندی میزوزا دسلار حباک ہارتی ارتی مقدم طلب تصاویرے کچے واوں کی زیبائش مرکتب خار میں فید کمانوں کا تیر محمد کی اضافہ کالح باشل اورعالیہ بورو کر مگ با وزکے باقاعدہ انتظام سے باتوں نے نظام کا تیمیں

خان معاصب کے عبد کی ایک اور طبی محصوصیت طلیداور طالباته کی تعداد میں کیراضاف سے۔

الزيل احدوه موكن بها وراصف جاي صدوالمها متعميات كابي خال صاحب كي عكمت كا الداره و كلفت كا الداره و كلفت كا الداره و كلفت كالمارة و كلفت كالمناد و كلفت و كلفت كالمناد و كلفت كلفت كالمناد و كلفت كلفت كالمناد و كلفت كا

بیرمان نیاازسی صروری سے کی مرحوم نے درس و تدریس کے دائر سے کہ محدودرہ کرنیس و ورید کا مصدودرہ کرنیس و و بند الم اور المصرود مربر کرن میا دکام) معقود می مینون وایک نیابدلات بسخوری ۱) کے لاخلہ موالدیں میں ایک مینون میں ایک می صاحب مغلبی صفیع علمہ نا طاحوت ای میں موجود کا میاب کی میں میں میں میں میں میں ہے اور کارہ میں میں میں میں میں معاصرے اغاصیرین میاد بیاد ناموالی میام انہنٹ اور می معاصر میں معامین ملافظہ ہوں معنی (۱۲ میں اور ۵ میں کردہ) م کاستنارم کونیس انگ دلی اور کون نظری کا اسرموکر نیس بکداتیا زقیم دلت کوانها کمی فدست مان استخارم کونیس انگرد اور این آب کوم تا اکلیا ہے اور انی فقرت کے نقوش سرکہ ومدکے قلب کی گہرا کوں میں ترسم کر گئے ہیں یقین ا خال صف حب کواس برفصیت گروہ سے دور کا بھی تعلق نہ تھا چیا تھیا زمانع و دنیا گئے ہوئے اکن تعلی مستح سے بھی محروم رہ جانے ہیں - برفعال ف اس کے موم کائی خش ممتوں میں مقدم ہوں کے خدمت خلق اور عبادت خالی سے اپنی تعمل ناب کوروا تشکر کے بیا ہے۔ ہی وجہ ہے کہ آج قوم کاک کی ایسی وی وفار اور دمہ و ادبہتی اعیں دو کر جش قوم رہیت تنہوں میں ایک کیل القدام ہی مکینے رہے ورسے ۔ الم

نواب دعمت یاده بگ بها در کابیا مرنها یت بعیرت افردزید رنواب مهاحب موصوت ما مردگان کاطرح خال مساحب موصوت ما مردگان کاطرح خال مساحب کو ایک بی گرخ سے نہیں دیجیا بکد معلوم ہو ای کے دولا کرخ موصوت کے میں نظر تھے۔ کہنا پڑتا ہے کہ کو توال شہرنے اپنی کردار شنائی کا بُورا کو یا تی اداکیا ہے۔ یہا م اس بات کی تعلی شہا دت دیتا ہے اپنے عمد سے کہ شایان شان موصوت نے موصم کے کردار کا گہرا مطالعہ کی بیا تھا اور موصوت کی گڑا و دور رس مرح م کے بحرکر دار کی تدمیں بنہاں دریا می شہوار تک بینے کرائی استراب سے متا افزائل تی ہے۔

ے۔ ای مقدن بارسالیں من کارناموں کا جابجا ذکرکیا گیا ہے امہیں کو خاتفتا کی ذندگی عالی بجیسیا نے علیم فائدگی خاتفتا کی دندگی کے میں قابل رشک بلوک اور ان میں کا خوں کو ہم خوات رین ہوئی کی اُدو اور فائدہ تاریخ دیرکی نیائی

اس احساس درد ادر توجه سے کام کم نے تفے گویا رسائے کو کوئی نقصان بینے جائے گا توحدانخ استدان کے دین ہے۔ ایمان می گھیس لگ جائے گی۔ یہاں ان احسانات کی نفیدل کی گنجائش نہیں جہروم نے بڑم ادب پر کے وہ لائمقی دلاتعدمیں ۔

روک لوگر غلط سیلے کوئ کجن دو گرخطاکرے کوئ

ایک در دمند حس کے آگے اس ار نظری می روش متال تمع بدایت کاکام کردی بوحس کے مقاصد تغریر دار کھا کم کی مود و برود جہالت کی بیج تی اور ملم کی ارتقابو و می مجتاب کرمیل کا مرز دگروں کو بنا اگر کرے کو سنوار اعقل کو آرا کرتا از ادی کی دور میونک کر آن ادخیال اور بے باک بنا اے ۔ اپنے رعب کی خاطر برجو پی بڑی بات پر زجر دائی کے اس کے داخوں کو سے کردینا کردل محدود خیال کرگند ورقع ادر کرونے ال بناویا بہتیں ہے میراد تقور حیات محدیث بنا

پر وفير آغا حيدون مرزا صاحب نے اپن طرز خاص ميں مروم كے اسے ميں خوب محصا ہے۔ يحموس اللہ

گویا خان صاحب بھر ایک بادکا کے کی نفایں اپنی تما خصوصیات کے ساتھ آگئے۔ آغاضا میں نے مرحم کی جن خاص خاص باتوں کا ستاہدہ کیا ہے جہ اخاصا کی قدیث بھی ہاتا تھی ہیں بھر کا کی آفاج بھی جو زر کھنگو ، معی فیز خاسی غیر فردری باتوں سے احراز الباس کی نفاست نولھورتی سے مجھوٹے کا لے کا لے بال اس تھوں کی مسکر امیٹ سب کی تقویر آنکھوں کے آگے بھر حانی ہے ۔

اغاصاحب نے کالیے کشاعوں سے مروم کی دی کی کہا دے ہیں جھی تھر فروایہ وہ بہایت قابل فرد ہے۔ یہ میں میں موجہ کے توری کے ادبی ہے جھی تھر فرایہ ہے۔ یہ تھی کا در کو اس کی تا بھی جاتی تھی۔ اور اس کا دور اس کی تا بھی جاتی تھی۔ اور اس کا دور اس دوجہ سے اور اس کا دور اس کا دور اس دوجہ سے کی بنا دیر وہ مشاعود اس وجہ سے کی بنا دیر وہ مشاعود اس وجہ سے کی بنا دیر وہ مشاعود اس وجہ سے لیند بدی یا نفوت کی تقام سے دھیتے ہیں کہ ایسا کر تا نی روشنی کا تقام اس بے او افولیش ہے یہ جو برای کی مقالات کے لیند بدی یا نفوت کی گاہ اس موجہ سے مروم اس کی بنا دیا ہے دوائی کی حد کا جائے جو برای کر لیتے اور اس کے مطابق ہے۔ یہ وضح رہے کو برسلایں تواہ دہ کوئی ہوخاں صاحب وقائی کی حد کا جائے جرای کر لیتے اور اس کے مواس کی میں اور دی گاہ اگر جے افسی نا بات اور اس کی میں اور اس کی کا میاب مشاعود اس میں بوشدہ ہے۔ مواس سے واقعت سے انہوں نے معلی کر ایا تھا کہ اگر دولی تا تا کا دور کے مواس میں بوشدہ ہے۔ مواس کے کا میاب مشاعود اس میں بوشدہ ہے۔

یوک توان تمام بیا بات میں جویں وصول بورے میں خاں صاحب کی شفقت علی قابمیت مرافظاً کم باندکردار اعلی کار دری صاحب زور صدر تشفیهٔ المذکردار اعلی کارکر دری صاحب زور صدر تشفیهٔ اردوجامه عنی بند نوروم کی ایک خاص میڈیت پر بڑی خوبی سے روشنی ڈالی ہے۔

واکر صاحب دکن کے سب سے سرگرم کی کا رکن ہیں موجوت مرف تظریہ باز عالم ہی نہیں کلہ مبدان علی کے بحثہ نا زعی ہیں۔ ایسے کادکن کاکسی کو کادکن کہد دینا مند کا درجہ دکھتا ہے ۔ واکٹو صاحب نے مک اور خصوصاً ادب قنایخ وکن کی جاگو تا گوں خدمات انجام دی ہیں وہ سی سے بوشیدہ نہیں جب واکٹو مماحب نے کا کا بی ایک بادر کی خوص کا اور نصب ایمین کے ترتیب توقیق کے بور میدانی کا کا بی اور کا تحقیق کا اور نصب ایمین کے ترتیب توقیق کے بور میدانی کا کا کا دور نصب ایمین کے ترتیب توقیق کے بور میدانی کا کا دھول سے نے والے کھرے کا اخداز و موگیا اور چھتھت روز روش کی طرح اکن برعیاں ہوگئی کہ کا می کا دور مصروف کا دور مصروف برکار نظرانے والے بھی جا بھی میں بہروں واخل نہیں من جہنیں کا دور ہوگیا تھی اور دور کہ دائے کہ معدول میں جا حول میں میں حول میں میں حول میں میں حول میں بریس کو رہنے ہوگئی جاتھ کی جاتھ کی جاتھ کے انسان مور بریس کو در انسان کی جاتھ کی جا

اله طاخط مود بوان بيا درآر وامو دو اكيكا رصاحب كالعمول معيددم

اورما عقری ما قد ان کم آشا بعلبون اوردی تون سے گریزان آم دانود کے موقع برخاب اربحت نظر آن الله کے بارسے میں می اندازہ ہوگیا جوابی خاموشی میں گہرائی میں گھرائی میں ہوئے ہیں۔ باطا بر خاموش باطن معروف و مرکز داں۔ اُن کے باز دکی توت بھن کے دل ود ماغ کا بہترین جوہراک کا کیٹر سریا یا تکی معلق میں ان کے دقت کا بہترین گھید سب کے سب روز و شب بنیا دی اور تعمیری کا م میں بھے ہوئے ہیں۔ طاکھ صاحب کوان ہی جیند تنا و مہتند ل میں مال میا حب مرحم کی بہتری ایک تنان اقدار کے بوئے تنان اور کا میں میں کا میں تنان اقدار کی تنان اقدار کے بوئے تنان اقدار کے بوئے تنان اقدار کے بوئے تنان اور کی تو تنان کی بھر کی تنان اقدار کی تنان اقدار کے بوئے تنان اور کے بوئے تنان اور کی تنان کے بوئے تنان کے بوئے تنان کے بوئے تنان کی تنان کے بوئے تنان کی تنان کے بوئے تنان کے تنان کے تنان کے تنان کے بوئے تنان کے تنان کی بوئے تنان کی تنان کے تنان کے تنان کی تنان کے تنان کے تنان کے تنان کے تنان کے تنان کے تنان کی تنان کے تنان کی تنان کے تنان

جناب فارًا لملك مغلم احركا مى صاحب مدركس اسلامير تجور كارنير فادان دين مي جو كجير به ده سب بنظام بي الكرائي الله وي مي جو كجير به ده سب بنظام بي مسلما نون بي اس و فاركم آدى مبت كم مي - ابتك تواتب نے ايک مقتد رئيں ايک رکون كا كار من ايک ميراضلات ايک متنظيم كى انھوں سے مروم كى شخفيت كو ديجا ہے۔ آئي اب لما نوں كے ايک فى مزرت فائد كى نظروں سے خاں مدا حب كو دجين اكرين ملى مورم كاكيا أدنته فقا۔ سے باہراسلامى دنيا مي مروم كاكيا أدنته فقا۔

الن فکراورار باب نظری مجیسکتے ہیں کہ خاں معاحب کے ایک جگرمیں بندون فعائے کے وہ بے بناہ دفتر بہناں پوتے تھے جن کانچے اخدارہ بیکے اس بیک کرنے ہی ہوئئی ہوسکتا ہے۔ اس بیم وانشمند کی طرح جال مرض کو بیجا کرد گیر جواوش سے تو جہنا لیتا ہے ادراس مرض کے استیصال کی تدبر و مکرکر باہے ۔ مرحوم نے نشیعت میں قرق کی طرف کوئی تو جنہیں کی مکبر اپنی جسمت کر گئے ہو ہر کو نہ ہر برجشش کے لئے تسمیراہ نا بہت ہوگی سعام طور بن استا منتقی حرف اپنی قرصت تقریر اور برکر گی دکھانے کے موقع کو غینمت جان کرمنا طب کے مرامال دل برانی دائش ہ اور رُز رگی کاسکر شجها ما جما میترین اور اس کی ریتیان حالی سے ایک اجائز فائدہ اٹھاتے ہیں۔ اسبی سیت مخاطب اور ا اور اس کی بول کولیت کر دبنی ہے اور وہ اس کے سامنے اپنے آپ کو کمتر اور حقیر تصفے لگتا ہے ملکہ وام مرکم کنٹری اپنے ساتھ ساتھ واپس کے جانا ہے

سنونساه بھی صاحبا میں ایک در شاہ کی ایک فورسی میں بن برنظام کائے کیا فوریا دکرسکتا ہے۔
استان ایم اے دست اور میں آپ کی در ختال کا میا بی در سے مامعہ مدراس کی در سکابوں کے لئے اکر سکتا کا میا بی در سام ہور کے ایک در ختال کا میا بی بردال ہیں۔
جو جو مولی کے مالی ہور ان کی امتیا زی کا میا بیا ان کا میا بی بردال ہیں۔
جو جو مولی قدم بر صابا ہے وہ ان کے دیو کا کر اموں کی طرح کو شرکتا ہی ہی میں رہا جلیڈ تعزیت میں تقریبی کو بردے ایک میں میں مواجعی ہور میں تقریبی کے بوت ایک میں مواجعی ہور کے ایک میں مواجعی ہور ہور کی ہور کی ہور کے میں مواجعی ہور ہور کی کہ میں مواجعی ہور کے دیو میں میں مواجعی ہور کی کا میا کی ہور کی گور کی ہور ک

جنب بی مخوار ایم ما تتیب اسلامی کا کا دانبالی کا حفول دور درازی طلبرداوری کی ایک لیدر در کی کا کا کے لیدر در ک کا دوت راصاسات کا ایجیا ترجان ہے سریفنمون ہیں مرحم کی اُن علی خدمات سے می دانف کر آ اُہے جو اُنفوں نے توم قوم کی صلاح د فلاح کے ہے میرون حیدر آباد انجام دی ہیں -

را قم الحروف کے وقعے چند شکریے می داجب الا دائیں۔ اولاً جناب اسرائیل احد منیا فی صلب سابق معذ فیلا مراوب شکریہ کے مزاواد ہوج بنوں نے مدالیا رصاحب اگر وائو در آیٹ کا رصاحب مم سن سے کورلا والا ' ترماسوای صاحب کے بیامات ملیس اور کھسالی زبان میں ترجب کرکے زبان اور دو ہے آئی تعدرت کا مکا توت وہا۔

بوجائے عبی کی گردن پر قا درسین خاں اور فا دسین خاصبی کئی سنتیوں کا خون ہے۔

بم تبطورهام نواب احدمار حبگ بہادر کے مجی نمون احمان میں جبی حق توجہ کی برواست بہ رسال عمیوب بشکی کے داغ کو طواننے کے قابل بوسکا۔

آمزین اودارهٔ صدر کلید خاب تیدعلی اکرصاحب ایم اسے کنظب، و اکر زادعلی صاحب، به دفیر احدید الله صدیقی صاحب صدر تنبید آردو نظام کالج، بردنیر آنا حید تن مرز اصاحب اتا فر اردوو مدرو نظام ادب کی خدمت مل بر تیک پین کرتا ہے۔

فاضى احربشيرالدين

قطعنان كر خا . اربیجهٔ کرجنا قاضی محربین کاربین عابدیجی سی 



قا ن و حسين خا ن مو حو م سابت صدر كليه نظام . حيد رابا د

المن عدالة

رينه حبيدا باه رڪن

مسٹرفادر بن خال عروم نے صوبیت کے ساتھ نظام کا ج کی جو خدمات انجب امری ہیں و کسی طرح بھلائی ہبیں جائیں۔ مرحوم اپنے اعلیٰ کردارسے اپنے اجباب برمخلص اور طلباو کے لئے ہردلعزیز و نیفیق انتاد تھے جن کی بے وقت موت نے درس تریس کہلئے نا فابل نلافی نفضان بہنجا باجس کا افسوس فقط

سالاجنيك

۲۲رحا وی الاول <del>۱۳۷۳ ه</del>

### حب کت خال صالی موابدی زندگی ہے

#### برأ خصص

اس عالم میں انسان کی آدکے آولین مقاصد۔ ابر ائے عالم کی پیجان ۔ اپنے بیگا فوں سے مجت اور خدی خلق میں۔ وہ فرانسوا میں ۔ وہ فرائس تناس بہتیاں جن کی زندگی ندیت خلق میں گذری جن کے اوفات زندگی عک اور فوم کے ہو بہاروں کو سوائے میں صرف ہوئے۔ ان کی زندگی بہترین زندگی اور اُن کی موت ابدی زندگی بنجاتی ہے۔ ان کا نام صفحہ ویں سے کھی مثنا بنیں۔

النیس پرخوں قوم پرست مہتری ہی قادمین فال مرجوم کی بھی ایک ملیل القدر شنی فتی جس پر فظام کالج کو جس قدر می ناذ ہو کم ہے۔ مرحوم انہائی حد کت ابنائے ملک کی خدمت میں مصروف نفے۔ اکفول فے پرسنی نظام کالج کی حیثیت سے نقل مرکا ہے کے طالب علوں کو سنوادا۔ علم و مہتر سے ایس کی حیثیت سے نقل مرکا ہے کے طالب علوں کو سنوادا۔ علم و مہتر سے ایس دو شناس کیا کہ حید در آباد کے کا لیون میں ایک بن اخیان کو بن اخیان کو بن اور کا کیا جیا ہے نظام کا لیے گیا جیا ہے نظام کا لیے کے نمائے ہی دا طبیان کو بن اور لائی تعین نموداد ہونے رہے ۔ اکفیل این فرائس سے ایسی المجبی متی کہ بوری مدت طازمت میں اکفول نے کہمی ایسی ہوئی کہ بوری مدت طازمت میں اکفول نے کہمی بہتیں ہی میکن نہیں ہیں۔ خصت بہیں کی ملک تعلیم میں کا کمشیم میں بنیں ہیں۔ ان کے بے وقت انتقال سے خصوصیت سے نظام کا کی اور عومیت کے ساتھ حید در آباد کو نقصا ن طبیم مینیا نظام کا کی اور عومیت کے ساتھ حید در آباد کو نقصا ن طبیم مینیا نظام کا کی اور عومیت کے ساتھ حید در آباد کو نقصا ن طبیم مینیا نظام کا کی اور عومیت کے ساتھ حید در آباد کو نقصا ن طبیم مینیا نظام کا کی اور عومیت کے ساتھ حید در آباد کو نقصا ن طبیم مینیا نظام کا کی اور عومیت کے ساتھ حید در آباد کو نقصا ن طبیم مینیا نظام کا کی اور عومیت کے ساتھ حید در آباد کو نقصا ن طبیم مینیا نظام کا کی اور عومیت کے ساتھ حید در آباد کو نقصا ن طبیم مینیا نظام کا کی اور عومیت کے ساتھ حید در آباد کو نقصا ن طبیم کی بنی کھور کی کی ان کا کھور کی کھور کی کی کو کو نقصا کی کا کھور کی کھور کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کی کھور کے کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کی کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کھور ک

خداوندتعالی سے دعام کہ مرح کم جوار جمت بی جگر عمل فرما ہے اور لیٹ ما ندوں کو صبر جمیل دے۔

دُصرِم کرن ارآدر

مرمى

حواله - أيكاكوب مورخ ١١٠ ايري ستكافئ

فا دُرُسِين خالف حب مرحوم نے نظام کالج اور نظام کالج کے طلبا دکیلئے ہو کچے کیا اسکامیح افدان و احساس طلباء ہی کو ہوسکتا ہے۔ وہ ایک خاموش کین سوچنے والے بدفل ہرخت کیکن تم دل الن اخصے ۔ وہ ایک خاموش کین سوچنے والے بدفل ہرخت کیکن تم دل الن افرو نے فقے ۔ وضع قطع مغر فی کیکن مشرقی روایات کے ولدادہ ۔ اگریزی انکا اور صفا کچھو نامیکن اور دو کے فروغ و ترقی کے حامی ۔ النوض اگر انجیس مغرب اور مشرق کے امتر الح کی ایک فوشگوار ہیں اور کہ ہم تو فالباً بڑی حد کہ درد کو ایک تو فالباً بڑی حد کہ درد کو ایک مشیقی باپ کی جمع این اور مستحق نظے ۔ پروفیسر سے برنبل نظام کالج بن ائی مرکز بشت درس و مدرس کے میدان بن ایک ایسا فور بیش کرتی ہے جو بہت موں کیلئے قابل رشک ہے ۔ مرحوم ایک انجھا ان فلم نظام موق اور طرافقی کی مرحوم ایک انجھا ان فلم نظام کا کھی دون ناظم معلوات عامہ کی حیثیت سے مجی ملک کی خدمت انجام دی۔

قادر مین خارصامب کی موت سے لیمیناً نظام کالی کو برانفقدان مینیا خدا این است کے خواتی دور کھے۔ فقط میں میں اور ایکی یاد استان ملیاء کے دوں میں ناز در کھے۔ فقط

ھىلىق رىر

رحمن بارتبك

علم فضل

ا مینسندل جیددآباد مهر میرکشد

دم كرمه كرم فره بَخن قب ضلى حربشه الدين معتبر" نظاراب" مهلامورضه ۱۱ را پريستك لله م كاكرية —

ين رئيبال فادر من رئيم كوائ فت سعبا تنافعا يجبكه المستع عَفائي الدالله ما حب كي شادى رير عم عصرا ورجم مينه دومت وكيل النكور مدراس بيد نظام الدين حب كى دخر زيك خترسه و في منتق منتقى - اكرجه و ديني النكور مها كه تقالين مبت بليم الطبع وبليم المراج آوى تقيم المراج وفي المراج المراج والمناطع وفيلم المراج آوى تقيم المراج والمنطع وفيلم المراج آوى تقيم المراج وفيلم المراج والمنطق المراج المراجع والمراجع والمنطق والمنطق والمنطق المراجع والمراجع والمنطق المراجع والمنطق المنطق المنطق

راجىدا، ئىجىك ئىرگىرىن

### ء خامول صبيت

عورات جامعه زیلیکن رست مرس و اکثر- لے ال ۔ مرابی ا ام دی اف آرسی اوبی ۔ اف اس میسی معین امر کامی

قادیمین فال عرفه کی بیجا کمی برطات کی فیرسے اُن کے بہت کے دوتوں کو بڑا مدرمہ ہوا ہے کہ ہم اُن کے منعل تھے اورجا معد مدرس بیبان کی مختلف نیر گرمیوں بوری واقعت نظے اللے بصد بہ ہاکہ لئے اورجی زیادہ ہے۔

منعل تھے اورجا معد مدرس بیبان کی مختلف نیر گرمیوں بوری واقعت نظے اللے بعد انجیس اس سے سے اور فا در میں اور فا در میں ہوا اور مجھے جامعہ کے دوسرے عہدہ واروں کے سانے میں اس سے تفرین بندا میں اور خوت بین داروں کے سانے میں اور فات کا بوقعہ طا۔ نظے خاموش اور خوت بین داس لئے سوائے اُن کے دوسرے عہدہ واروں کے سانے میں اور خوت بین دوبارہ طافات کا بوقعہ طا۔ نظے خاموش اور خوت بین دوبارہ بارس اور میں اور خوت بین اور خوت بین اور خوت بین میں ہوتا ہے وہ بروہاتے دہ بروجاتے دو بروجاتے دہ بروجا

مروم کی موت سے ندصرف نظام کالج جید را با و ملکہ جامعہ مرساں کو ایک نافا بل ٹافی نفضان سہا واس موقع سے فائدہ المعاقے ہوئے جومیرے لئے معندفے فراہم کیا ہے مردوم کی خدمت بی تدرعہ تیدت بدیشر کا میموں۔ اور دعاکر تا ہوں کہ خداو ندکرم اکناکو اپنے جالور حمت میں جگہ دے۔

مدالبيار

# مير علم مرف بي البيكان من الم

رِنبل فادر مین خال کی وت بر دوراور زوی برجگه صف الم بجدیکی - مرحم نے اینے کالیج کے معاطات اوربامرك اموري كي الباحقد لياب سع مرطانعلم واس كيفيت كيمان اورال تعفيبل ك سجھنے کا بورابورا تق بیدا ہوجاً ما ہے کہوہ اِنان نفے توکس فیم کے طالبطم تنفے تو کیسے اور ایک مرماض کی زندگی کیو کرنسری میرے هم میں کوئی ایستنص بنیں ہے جس کی زندگی کاطرزعل گہری تنفید اور کنتہ جینی کے منقابہ یں مرحوم کی راہ وروش کی بلنیت بہتر طور پر ہٹر سکے ۔ اخلاتی اور دنیوی قوانین کی تمام اہم را ہو ل کو انفو<del>ان</del>ے ر میشه اس طرح مط کیما که ای کے واس رکوئی دھتر ہنیں آنے بایا۔ جلد بازی کا کوئی ابساکٹ مسرز وہنیں مواہن ندامت بوئى بو اورند أن كے فارم كسى و باؤكے تحت ابك لمح كے لئے مبى ابنے مخصوص اور مفرر ، راسنے سے بیٹے۔ یں جو کہدرہا ہوں وہی مراد بھی لےرہا ہوں کہ مرتوم کو ابنار است نہ سے الگ ککا لنائفا اور حب بِستنہ کا انتخا كربياتو بجيراً تفول نے اپني روزى كمانے كے لئے ہردلوززى ياشمرت ير ـ جو تون كى ديوى كى مثال ہے۔ كوئى بحروس بنين كيا ـ الحول في روزى خصوف اينے با اپنے خاندان كے لئے كما أن بلكه أس برا بيسے بيادا ضرورت مند کا حصد بھی تھا جن کی ایک رای نعداد نه صرف حیدرا بادیں بلکہ ریاست کے با سرجی تھی ۔ مردم ف الساجد نه نوكيمي كبانه أن كفر فل سع كلاجس كي سيافي كاخود أتفيس بدرى طرح بقين نه بو \_ كو اتحين بس بات كالسل تفاكدوه عوم كصلاحيتون سے زياده ملىندى ملاحيتىن ركھتے بي كيكن انفوں نے كہي ندوسروں كو كھٹانے اور نہ اینے آپ کو راحانے کی کوئی کوشش کی۔

وم دلى اور تنفقت مرحم كي خصوصيات مقيل - أن كى كمز وريال \_ زودرنجى اورا فسرد كى جن كي ج

و مبعن افقات ایک ندنده ول اورخن طبع سائقی بنین بن سکتے تھے۔ ایک تو اُن کی خاص افنا و مز اج اورخاس اوردوس سے اوردوس سے ایک تو اُن کی خاص افنا و مز اج اورخاس اوردوس سے ایک تو اُن کی عام میں آئ کے کا مل استخراف اور اس عزبہ کا میں کہ کا مرکو بہتر سے بہتر طور پر انجام دیا جا اس جذبہ کو آگ اُن کے حالی منٹ باطن میں اپنی بوری توریک ساتھ روشن رہی ۔ یسی جذبہ مراجی اُن کے حالی منٹ باطن میں اپنی بوری توریک ساتھ روشن رہی کے اور سر رُبائی اور برگی جرزسے نفرت کرنے کا تقداس سے بڑھ کراور میں کیا کرسکتا ہوں کہ اخر میں جینہ و و منع جو اُنظیس بہت بیند تنظے نفل کردوں ۔

نه فرمشیدی تا بنب برنظر کر نه مراکی بهم روی سے خطر کر بواکام بوراص سے زیر بدن گرز کر اَب آرام سے زیر بدن گرز کر زن و مرد کو جُان کھو نا ہے آنسے ہمین متنل گل خاک ہونا ہے آجنسے ہمین متنل گل خاک ہونا ہے آجنسے

د بنطط خُداهُ المحا کورلا والا يوال بهادر آدود وآئيگار - آن آن ل

امرت کو ا*ل* جیدرآباد۔ دکن

أرمو دوا بنتكار

### بميرامناداورد وست

مستحسی تحف کی تقیقی قدر قیمت ساج بن آل کا دُرج اور بنی نوع انسان بی آل کا در ترمعام کرنے

یکئے پر فسر دری ہے کہ اس زندگی کے ایک سے زبادہ بہلووں پر نظر ڈالی جائے اورا سکے زمانہ کے ماحول کی

مناسبت سے انتی جانج پڑ مال محبائے۔ ہمارا پر دوزمرہ کا بخر بہ ہے کہ اکثر اوفات ایک ہی تخف جمنیت بہرین
اساد ' برترمیں باب بنجینیت بہترین عہدہ دار۔ برترین شوہر' اور بہتیت بہترین دوست ' برترین ان ا

آبِ تفورِ مِن نه دکھائیں گے ہم خاک نیمجھینگے یمیری اس درخواست کا کلی کاسا اُڑ ہوا اور مرح م دوسر روز کہنخان اہمنید سے نفویروں کا اہم لا سے اور اس دن سے مجھ سے دونتا نہ بڑنا و کرنے گئے ۔ اس دافقہ سے مجھے اپنی و کاونت ظاہر کرنی مفعود نہیں ہے بلکہ مرحوم کی فراخد کی اور نزانت نفس کا نبوت دینا ہے ۔ ابہے کنتے اسّاو ہیں جو اپنے کسی طالبعلم کی کسی محفول تج یز کو اس طرح بہنی نوشی قبول کرتے ہیں ؟

موا وألمي برب كيمرة ونورش كيسين بيرس كالج ك كروي بطيحا بوالك كتاب ديجه رباعا كركسي في وروازه كلفكهشايا- كيا ديجتما بول كه فادرسين خالفهاحب كموست بوك ين مني منجعان كوانكل الم كيمبرة بن بااطلاع آئے ہوئے ديكة كريز أنعب موا ساحب سلامت كے بعد فرمانے لگے على مي كيمبرة بن متركب بو ف آیا بول مینن صاحب نے كها بے كنم آسانى سے ميرا داخل كرادوكے يبرمال ان كى ج فدنت بوسكتي غنى وه كي كئى - دو بجائے كيمبرخ كے آكسفور ديس و خل مو تے ليكن ان كى اور ميرى سينيت عجب بوكئى عنى \_ مِن بونيورستى كربينبرطالب علول مين نفا اوروه بو نبريعني ربيغ لينير يخفه - النكستان مي جونير بنير كا دب لحالا كرتے ہيں ۔ اوريں ديجھانفاكدم وم جب طنة اسبات كولمؤذ ركھتے جس سے مجھے نجالت ہوتی عنی جب یٹیرٹر نبک کے لئے لندن میں تقیم تھا تو تعلیالت میں وہ بڑی یا بندی سے میرے ہاں ہراتوار کو آیا کرتے نق ۔ بعض ناکامیوں کی وجہ سے وہ ٹیسے پڑ مردہ اور پریشان نظر آتے تنے اور ہم لوگ ہر کمنہ طریق سے ال کومشش بشاش رکھنے کی کوشش کرتے رہنے تھے۔ مروم انگشتان ہی میں اپنے امتخال میں غلطال اورسيال تفي كدين حيدرآباد روانه بوكر مررك تنظيات بي طازم بوكيا اورب كدية وإن ہو کنظام کالیج میں حاضر ہوئے بن رقی کرتے ہو ئے اس درجدیہ بہنچ کیا غفا کہ تعلی کمیٹیوں میں خاص طور پر رکن بنایا جانے لگا تھا جنا بنیہ ایکے ایس ال کی اور دیگر کمیٹیوں میں ان سے ملاقات ہوا کرتی تی اوروہ مجھ سے بالکل مساویانہ رہا و کر نابیند کرنے تھے اور اختلات رائے کی صورت میں میری را ہے ج یہ ہمینہ وقت کی گا ، سے دیکھتے تھے ، نظام کالج کے رسپل ہونے کے بعدیمی ان کے طرزعل میں كونُ فرق بني بوف ياي البنه عام طوريريدا زبوف لكا عفاك مرحم ابني رائ كررے يك يا

له مبتى يسنيل نقام كالجائيث كامين .

بالفاظ وتكير صدى بي \_

سی بین مورجان اور ایک وه کیسے بر نبیل نابت ہوئے دیکن میں بیر ضورجان ہوں کہ وہ بہلے مہندولی محمد بنیں معلوم کو جو بہلے مہندولی کے انتقامات اور نمائے کا تعلق ہے اس میں ورکسی سے پیچے بنیں دے۔ مرحوم خالیے کے ڈسیلن اور اسخانا تھے۔ ایک روز کا وافعہ ہے کہ مجھے والیوں کی ناریخ کے متعلق ایک کتاب کی سخت ضورت ہوئی وہ نظام کالج میں مخی ۔ میں نے جو اب طا۔ بیر قاعدہ کے خلاف ہوگا میں میں مخی ۔ میں نے جو اب طا۔ بیر قاعدہ کے خلاف ہوگا میں نے نہیں نورٹ نظام کالج کا فاقیم طاب ملم ہولی میں نے نہیں نورٹ نظام کالج کا فاقیم طاب ملم ہولی نیس نے کہ نہیں نورٹ نظام کالج کا فاقیم طاب ملم ہولی نیس نے کہ مرزت کے دوراول کا عہدہ وار ہوں۔ اس پر بھی کچے نہیں تو میں نے جو کہ کہا وہ خالف احب کی مرزت کے دوراول کا عہدہ وار ہوں۔ اس پر بھی کچے نہیں تو میں نے جو کہا کہ خالف احب کی مواوت کی تو ز بانے گئے خلال مجھے اس کتی اور کا باز میں میں کہا گئے اس کو میں نے کہا تو کہا تھے خلال فال کتاب روز کے کہا تھی کہا ہوئی کی میں نے دوراول کا عہدہ وار ہوں۔ اس پر بھی کھی ہوئی کی مواوت کی تو ز بانے لگے خلال مورک کے اس کتی ہوئی کی موروت کی تو ز بانے لگے خلال کی میں تو فر مانے گئے مجھے بھی تعب ہوا کہ تم اس کتن کی خلاش میں کیسے گئے گئے ام تھے رہے کہا کہ خوال معلومات ہیں تو فر مانے گئے مجھے بھی تعب ہوا کہ تم اس کا تھے کا میں تو رہا دیں گئی کتا کے متعلی اس کو تھی کئی متورے دیکو اپنی اسادی کا خوال کی میں دوران ایس کرت کی مورت ایس کتی اردائی کی ایک تو اردیں جس کا می کھی گئے اپنی اسادی کا خوال کی میں دوران ایس کی کتاب کو انتہاں کی کا دوران کی کی دوران ایس کا دوران کی کئی متورے دیکو اپنی اسادی کا حقی ادائیں ۔

قاور سین خانصاحب محنتی ۔ خانوش اور فرص شناس انبان تقے ۔ ان میں مل لد کا ذوق تقا ایکن تقریر اور سخریر سے اجتباب کرتے تھے ۔ ان میں ہدردی کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی منی لیکن وہ ایکے اظہاریں بڑی انحماری سے کام لیتے تھے ۔ دومیل جول کم رکھتے تھے گرجن سے جی ان کے ایک دفرتی تھا ہو جانیں نوان میں بڑا استحکام ہونا کھا۔ جہان تک مجھے علم ہے دہ نماز روز سے کے بابند بہنی تھے مام طور پر آگری باس بہنتے تھے ۔ رہنے سہنے کاطرافیہ بھی اور پی تفا۔ اسی لئے میں نے ان کے نام کے سافہ کمجھے کا طرفیہ بھی اور چوم ایک ایجے مملان تھے ۔ ان کے مام میں دوس خوسیال مقین جوائی ۔ اس کے بادجود مرح مرایک ایجے مملان تھے ۔ ان میں دوس خوسیال مقین جوائی سینے مملان کا آثار شار ہوتی ہیں ۔ صدافت ۔ جرائت ۔ فرض شناسی علم برودی ۔ ومضاف بین کی ۔ ہمرددی اور روا داری ۔ افوس کو قادر مین خانصان ب ا جانک

جل بسے نیکن مجھے بقین ہے کہ عرصد و ازنگ ان کی یا دند صرف نظل مرکالج کے اصاطر میں بلکہ اس کے باہر ہی بانی رہے گی \_

سنجاد مررا

مقطع كصث كيسه

### موت وحبا

مزنا جینیا ایک ہم جن کو ذرائجی کبیان وہ ادمیر کا مرتبہ ہے یہ اوہر کی تناک زندگی مِنقص شعمور! اکنهل سی است موت مِنبدازهٔ قانون کمبل ست توت کیسوزندگی مجموعه اضدا دے زندگی ہے وفت کی بابند موت آزاد زندگی ہے روح کو محدود کرلینے کا تام موت ہے انسانے لا محدود روج کا نام كبنع بب فانى جفيهم وه فنا توكني مرنه والحال بهم سي جدا توكين

جل بسے لیکن مجھے بقین ہے کہ وصدوراز مگ ان کی یا دند صرف نظا م کا لیج کے احاطہ میں بلکہ اس کے باہر ہی باتی رہے گی \_

سخادمرا

مزنا جینیا ایک ہم جن کو ذرائجی کبیان وہ اد ہر کا مرتبہ ہے بیاد ہر کی شاک رُندگی ہے نقص مے مورا اکہل سی با موت ہے نبیارہ فانون کمبیل سے كبنخ بب فان تجفيهم وه فنامونين مرنه والحال بهم سي ما المونين

توت کیسوزندگی مجموعه اضدا دہے زندگی ہے وفت کی بابند موت آزاد زندگی بروح کومحدود کرلینے کا نام موت ب انسان کا محدود بوجا کانام

### مجتبيض محرم ورث

يه مجه با دبنيس ميكونسا تحار البته أنزايا دب كدوليم ارزشخ دانشكاه كي قاعُم مفاى كردب تق ا ورنواب جيندرنوا زجنگ مرحوم البه كي وزارت پرسرفراز غفه ين أني الجيمية فذفامت بجرك ديل كانتخف ديكها ـ رئك يكا ـ ونكى ورابرى نبلازيب تن كئ ـ كردن مجكائه ـ با وفارجال و فلام كردش يت ہوما ہوا۔ و فتر میں میلا گیا ۔ بی نے ادکول سے پوتھا۔ کہ برکون ہیں کہا کہ فادر بین خال ہیں ۔ معانیات بیصافی آئے ہیں۔ ایک دن میری انی تیون تھ بھیٹر ہوئی میں نے سلام کیا۔ اچٹما ساجواب ويرة تخين ينيى كئے جلے كئے برسوں ہی گارگئے ۔ ایک روزیں برسانی میں کھوا تھا مجھ سے فرانے الك كرنم عامند مرس الردوك متن بوكئ من في كماشكرير - اس روز ميلى دفعه الفول في عيد أتخص أتمكه والكربات كي اوربورے كوئي دولمحد يم اكومي في بنيخ د افتكا و كے اجلاس يرا كم طفت كرسى مرتكن وسيجها ير بحداو ليب تومي كيون جاني لكاغفاء التكسي كحاجلاس برندليجاني واجلاس ابرنايي ست بھلا ۔ سی طلایا جانا تھا اور مازموں کی طرح بیش ہونا۔ جانا ردنا تھفا اور آنام ہنتا وہ زمانہ میریے امنخان کا نقعا به امتخان کسی جامعه کا مهبی به بلکه ان مبت اورتشرافت کا به امتد نیه اس آز مکش میریجی بایخ کو دگرگتانے نہ ویا۔ اوراہنی رحمت سے مبری ونت کو بانی رکھا۔ یں دیجفنا تھا کہ و مہری آمہ سے بے نیاز فیخیر اینے الگ کا مربی مصروف لیکن مبر سے سوال واب ایخے دل کے کان سنتے تھے اور میری زصت کے وقت وه بمرتن سرمردی نظر تے ۔ بھر دانشکا و نظام سے دانہ بانی اٹھا۔ اورنوکری کا بھیرا با ندھ او تھے کا براً ۔ ایک سال با ہر دانشگا و شہر کی ہوا کھائی ۔ بہاں آئی ترقی ہوئی کہ ایک اعلیٰ صنم کی ولایتی بتی لينين و دويهركو كما نابيك بمرسط لكا - ايك سال كذاحس كا ايك ايك لحداس ذا في

يظارب م

سولى كا اوراب كل كى بات معلوم بونى جرحو أسحي جبريكائي يس كُرْ ركني \_ فظام دانشگاه كا دانه باني بيركهنيع البار إب فرنگی کی حکر کا لانظر آبا جائزہ لینے اجلاس برگیا۔ ایجے افسری ننان سے خانصاحب مے۔ آنکھول مِن أَنْكِيس وْالْ كُرْ بَانِي كِين - ولين أفريرمباركبادوى - اب دانشكاه مِن يرديسي داج كے بدلے سوراج رائ كررها تقاء دفتر كا ماوا آوم مدلا نظر كم مايي زماني زماني بن كاك كا بال اورنفس ناطفة تنفيه ان كو كونے بن بيٹھا اونگئے ديكھا۔ كام نيزى سے جال د إنفاك كوبا وفتر مي كل لگ كئى ہے ۔ جوامآ مذہ ا بنے اپنے ما تقول سے بگر ال سنجھالے جھینے بھرتے تھے۔ اب اکو اکو اطبیان سے چلنے بھرنے لگے جوہرے بہلے سبع سبع ربنے نفے وہ بن ش بن ش نظرا نے سے۔ اور چرسروں پر بڑھے تھے وہ جا عموں میں کرسیوں برآ نیٹھے۔ یک الا افسرنہ لڑکوں کے ہانچہ میں کھلونا تھا نہ اسانذہ کے ہانچہ میں موم کی ناک سباینے آیئے فرائض کی انجام دی کریں ۔ آپ بھلے ابنا کام مجعلا ۔خالف حب جمیشہ فربگی لباس پہننے ۔ اوربڑے سلیقے سے۔ والمرصى مونجه كأصفا با تفار اور إل كالے عموز اجديث رينے كھى يرند ديكھاكد جيو مليال منري الله ي منے ابل رہی ہیں ۔ انتی کم گوئی اور تہنائی بیندی سے کہی مشرب کا بہتر ندلگا۔ اثنائی سے ابنے گروش کے زانے بن ایک معتر کے در کی ناک چاشنے گیا۔ ان کومیرے اچھے زائے میں ارمان تھا کہ کھی اسح غریفانے بریمی علوه افروز میول ۔ اب بوہس کو دولنہ خانہ سمجہ کرحاضر میرار فرمایا کہ آپ کیے یا تنفوں نہ تو دفتر میں بین ب - ناگھررے آخر می بھی آوانان موں - کام کے بعد آرام کی نوطنا جا سنے۔ ید گھر کیاں می وم فود سن رہا نفارسا منے ایک درویش سجادہ ہے جیسے نظراً ئے اور خالصاحب استح سامنے رور میں دوران اوب سے مثیروائی بہنے ترکی ٹویی اور سے دکھائی وئے ۔ یس نے بہلی دفعہ ان کو دسبی کباس میں ویجھا تفاليكن صاحب خاند كے با تفول مبرى تيجنت كوخوب اليمي طرح تطيس لگ مكي تفى - اس كياس وقت نوا يح تندل بس كى لذك كوموس نجبا - يكن حب وه ولك كا جعماكا دور بوكبا - توجرت بولى كه يهم الاصاحب موفى مشرب اورداسني العفيد وهي \_ بنج وقنة نمازكا يا مندكيا ملكه نهجد كزاره يابني صدارت محدر إن محص مجع محور كياكه اماميد دينيات راصالون من في ايني بعلى كاعذر كياي بهتراالكاركيا ـ ليكن يزرا بهوا مجورًا رطعانى يرى في تيجرا جهار إ مبت توش بوك من في يحرون كى كدمعدور ركحا باول و اور مشكل نمام الخول في مجم معاف كيا يريري اردوداني ك

قَائل تقف اور فدر فرمانتے میں اپنی کم سوادی کا خیال کر شرما نا ۔ اُر دو کی زقی میں غیر معمو لی دلیمیں لیتے۔ وانشكاه كاسًا لانه متناعره موناء اس ببسارى سادى دات دئيى لباس ببن بنفس نفيس رونق افرو ز ر بنتے اور انچھا شعر سمجھتے اور خوش ہوتے ۔ مجھے جیرت ہوتی ۔ بیرانزاج دن بی امیراند مو ای اور او ہر سورت ڈویا اور کسی مزدور کی روح نے مجھ بی ملول کیا۔ فدامت ببندی پر مجھے ناز ہے لیکن دات کا متناعوه جان پر سِناد بنا ہے۔ جی چا ہنا ہے کہ یہ رکسم برل جائے اور متناعرہ دن کو مونے لگے ماجب بنیں جسنب سیداری کے عادی موں ۔ شاعر کا کلام آدہی رات کو دارو مے بیوشی کا کام کرتا ہے ۔ يهومزاكباريا \_يكن خانصاحب كالكرتف تق \_ كُنگفتة بيشي بي \_ نجائيان بي \_ نه أكرائبان بي \_ نه الخفس بى ان كى كور آب منالصاحب كو اينے إن كا كام بيند تفاد وسرے كے سيروك في بي الكاول ما تحكماً ي جبن رست ككين بكار مد وسداس كفي بقرار بوموركام كونو د جار و بجيت . اگر کام ایخی مرضی کے موافق موجا فاقوم معمم بجری کی طرح بنال نبال موجاتے۔ وانشگا وہی سالانہ جاء يانى كاحلسه تففا \_ انتفام احمر على صاحب كرام غفى \_ اور سركام خالضاحب كى مرضى اورول كيموافق ہوا ۔ صبیبی توشنی کے سانف اعفول نے احر علی صاحب کو اس کا میابی برمبارکباد وی وہ بیان سے بائیر ر کول پر ان کا ڈربہت نفا یمسی کابباؤ ندیر نائد گھسے اورسامنے جائے۔ اکٹز اسا تذہ کوہی انکی ترمنرو سے شکایت تھی ایک بیلی کڑک کو ایگر کر اگر سمجھ کو کام میں لاکران کو سمجھا دیا جا تا تو فرر این علمی کا اعتراف کر لیتے اور سم نوا موجاتے۔ لیکن ایکی ہیلی گئے کی اکثر کو برداشت مہوتی اور جو کمزور والے ہوتے بردل موکر شاکی موجا تے۔ یہ زسمجھے کہ خانصاحب شابین کے انڈے سے منتلے تھے کے حبکا گھونسلاد شوار کروار بہاڑی ہوٹی پر ہوتا ہے۔ وہ اپنی ممنت کے جوش میں او کی جوٹی پر بہنچے تھے۔اور يته ر کھتے منے میکرا ناصروری تھا۔ کوئی بھی مبدان کا ساکن یوٹی پر بہی کرنیے د بیجے گا سرطرائیگا اس وقت و السك ما من آيكا - امثلاكاشكار بوكر ابنا مي مبتلا بوكا - ايس وقعول يرد انتمندى ہی کی ترشی اسس وفتید مفرے کی کا ف کرسکتی ہے ۔ او ہراس کا دل بلکا ہو۔ اُد ہراسکا چھٹکا را۔ اب رام مولیوں پر سیدا ہونے والول کا دہ قرفول سے سس بلند ضاکے عادی ہیں۔ وہ تنجینگا ہی ہی بِرُّه كُرِ عَكِر اللهِ عَرِير اللهِ من و و مرك خانصاحب تف بْر مع كنواد م . بْرها كنورا بونا م كرُّوا . ليكن الكوم وكورزا وكروتوس سرزيا ووكوئى مينها بنيل روه اينا كليجه ككال كرد مسكمة بعد يومتا بلكية نامكن سے - اسكى مبان ايمان تو بيدى بيج كھر مارم واسے \_ا درمجرد كامجوب شغله اسكاكام ادروه جواسكواور اسكے جذبات اور ذہنیت كوسمجد كئے يوں كونية خالصاحب كوليثار بت تفا اور اس بيبوب صدى بي دواجى كُ كُنبه برور تخف \_ بركنتي نادارطالب علم انكي استعانت ميم متغيد مو تفي \_ وه برحساب تتعنين كي مرد كنة اوركونى حماب اسكان وكطفة فكسى كواسكا علم بونا ووتو مالى مدد ابنى فوشى خاطركر في تفضى فالمرار في تفضى فالمن تومنفورند تنی که و کھا دے کا دیا دیتے۔ انکے زمانے یں دانشگاہ میں جامعہ کے انتخافی کا بینجہ بےشل دہلہ اور كمتشرط العجم اول درج بن كامياب بوتي ويطيعه وانشكاه من موق إسكا انتظام ابني نوش اسلوبي سے كرتى ك و كيف والله النح سليق كو و كيد ونك رسج آتى . الحنول ني ايك تنكذار كي للكذار والن كا ه كي صار ديواد كے سانفس تف كا ڑى خانوں كى بنوا دى \_ نام وارزمن كوكوا چھٹوام واركىلىل كے ميدان كالے اور الكياك ميدانول كے لئے بڑى ولصورت كو تنك بنوا فى تشروع كى ليكن يومندوت فى عكومت كا نيخرانناء الله بهار الم تقول بوكا - وبى حشرخا نضاحب كى صدارت كابوا - وه بهارت آيس كے بمار اخلاص محبت اتحاد كے نشكار ہوئے رسرسے باول کک انتخا عصاب یرا فرطنبورہ کے الدوں کی طرح و صلے ہوگئے۔ دوایک رس می گھر بیٹے کر دظیفہ کھ نے کی نوبت نہ آئی ۔اورنوگوں کی بروات جیٹی ایکر بنبل گری گئے ٹاکٹنگدلی کی گرز گیرو سے دورره كراين صحت درست كرس - آخردف مي العيمايش ثقافت اسلامي مرس مي طا بهت شفقت سيين آئے۔ ایک ایک کونام بنام و چیا۔ یں نے کہاکہ انتواپ اشاء الله روصیت ہیں۔ نوب ارکی الکی سیے کہا تکرہے۔ نكين رفنارى وه دوانى نه نقى يه قدم كمن كر ركين خف دل لوث كبيا غفا ا درفلب كي شكايت بوگئي نفي \_آخراسي مي كهور جاكرمان جال آفن كرميروكى اوردنياك مفعرل سع جيوث كئ بتغيق السراوربا وفاطارم تق و مك ورما لك بهبشه بي خواه ـ اب عاسده ل كى دسترس سے دور بي اور يم سے انجي حكم بي \_ خداو مدكريم انحى دورح كوسكون اور ايناقرب بخشف اورائغ مظلم يسعيهم كو كان - أمين -

14

ر. مرسر آعاجیدر سیرزا

# مرحوم كى خدمات

مرحوم سے بیری طاقات سلا الله بین نیکیبیریٹ ( انگلتان ) میں ہوئی۔ یہاں پرتکون اور رسی بات جیت کے علاوہ صرف اتنامعلم ہواکہ " لوکل سلف گورنت " پرتختیفات کر ہے ہیں۔ مرحوم انگلتان میں دو ہی جار دفعہ طنے کا اتفاق ہوا۔ بلدہ آنے کے بعد میرا اور مرحوم کا انتفادہ سال ایک بگہ ساتھ رہا۔ نبا ولئونیال کا بہت موقع طا۔ اور جیشہ مرحوم کے خیالات کی طبندی اور باکیزگی فے مجھے بید متنا ترکیا۔ مرحوم کو تاریخ اسلام میں بھی کانی معلومات نفے " میری کتاب" فاطمین مصر "کے کئی منقاب و بیجھے۔ اُردو پر تھ کو نو بی سے سمجھ جاتے نفے " طبیعت کا میلان زیادہ ترتفوف کی طرف تھا۔ امام والی کی مشہور نصنیف اجیا والعلوم کے اُردو ترجمہ کا اکثر معل لعہ کیا کرتے تھے۔

وه اس درسگاه سے نیس سال سے زیادہ عرصہ کک والبتہ رہے۔ پرنسبل اسٹرے کے زبانہ
بیں وہ کیچرد کی حیثیت سے اس کالج میں داخل ہوئے۔ انخوں نے ناریخ اور معاشیات معنا مرنی فلیاد
پیکر نظام کالج ہی سے امتحان ام ہے میں شرکت کی اور انتیاز کے ساتھ کا میاب ہے۔ انخیں اس
کا میا بی برجامعہ مدر اس کی طرف سے نادلن النعام دیا گیا جو امتحان ام ۔ لے بی سب سے زباق
نتا نات ماصل کرنے والے کو دیا جا ناہے۔ جبیتیت کیچرد وہ بہت مقبول ہوئے۔ اپنے شاگردوں
اور ہم حیثیوں بی بہت وفقت اور محبت کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔

سوا ۱۹ می وه اعلی تعلیم کیلئے عازم انگلتان ہوئے۔ اور و ہاں و برس مَلَ مَعْبِم ہے اور اس عرصد میں انتخوں نے ''مقامی خو داختیاری حکومت'' پر تحقیقات کئے۔ اور فانون کی سادیجی حال کی وابسی پر چند دنوں کے لئے محکۂ فینائس نے اُن کی خدمات حال کیں کسکن بھرو ہو مجتبیت بیزوس

. تأبيخ ومعانثيات اورمعينِ صدر إس درسگاه سي آملے۔ إس خدمن كے علاوه كچيوع صديك وه ناظمہ معلو مات عامد بھی رہے۔ اس کے بعد انھیں ائینگار کمیٹی کے رکن کی شیبت سے بہت منفت طلکام سرانجام کرنے بڑے اور مرحوم نے رضا کارانہ جن کے ساخہ حکومت کی خدمت کی رہنیل طرز کے جاگیردارکالج برتبادلہ کے بعد سے زباد ، بینبر مونے کی وجد اوالہ و صدر کیلہ ہوگئے جہاں المفول نے رمیع صدی بیننز ایک کور کی حیثیت سے ابتدا کی تھی ۔ قادر مین فانصاحب فرکی صدار کی ایک لمبی کڑی کے بعد بہلے ہندوستانی صدر ہو اے ۔ اور اعفوں فے اس مبنیت سے غیر عولی صلاحیتوں کی داد دی ۔ مرحوم کے دورصدات میں جونما یا تعلیمی اور تربیتی ترفی ہوئی وہ ناریخ نظام كالج بب عديم المثال وبي ينصوصًا اس سال (سلم ولي ) تمام امتحانات كي نمائج في جارك كالج كوشه نشبن كمال يرميني وبايد - اورس سارى كامراني كا بأعث فادحرين خال وصف فادر من صاحب کی زندگی انجی اور بسرونی اگرفت سے بالاتر ہے۔ مرحوم ایک محفوض عالما نہ شان سمے الک نفے صمیر رست اورمتدین مونے کےعلاوہ وہ ایک مماطر مم ول اکیم التفس ورنجاوں آدمی تنقے۔ وہ ایک زیر دست مودب مجی تنفے۔ طلباءان کے فدائی تنفے اور انکفول نے اپنے آپ کو باکلیہ طلبا استح مفاد كيلئه وفف كرديا تفايه بي وه بنيادى سبب بي منا باعث مرحوم ايسى غير مولى مراحزي کے مالک تفتے ۔ حیدرآباد کے اہل الائے اور روشن خیال طبقہ کا ایک بہت بڑا حصّہ خالصاحب کی شاگردی کادم بحرّا ہے۔ اور تقریبًا تمام را سے مهدوں پر انجنس کے شاگرد فارز نظر آتے ہیں مرقم اس طیفهٔ خاص بی ایک خاص و فادسکے مالک تھے۔ اپنے تنام سائفیوں سے مرحوم کا برتاؤ ہمینہ میں ر ہا۔ مرحوم نے مرحائز امدادسے کمبھی دریغ نہ کمیا اور اُن کے حفوق کی بوری بوری حفاظت کرتے رہے۔ مرحوم کی ترمیشه ارزوری کے تمام اساترہ ایس میں ایک دوسرے سے ملے جلے رہیں اور اُن بیل زنباط فَائم مو يضائي مرحم كى انتهائى كوشش سداماً من كلب كافيام اسى مقصدكى خاطر على مي لا ياكيا يري عصر بنیں گذرام وم نے اساتذہ اور اہل و فتر کو بھرت میں کاسبولٹ بھی بینے نے کی خاطر کلبد کی عارت مِن تُرسِع كى - يد أيك البيي ضرورت منى جو مرت سعوس توكيجارى تقى تكن اس كور فع كرف كى كو فى سى بليغ ابتك بنبل كي كئي عفى -ان سب كے علاوہ مرتوم كو اسى ادارے سے غابت دروم بت عنى ـ

انحفوں نے اِس درسکاہ کو دفیع بنانے اور اس بیں روح علی بیدا کرنے کیلئے ابنی بوری قونوں کو صرف کردیا اور اس کی وصلاح وفلاح بی کوئی دفیقہ انحفا ندر کھا ۔ مرحوم ہی کے مبادک ایخوں نے بیویلین کی بنیاد فالی اور مرحوم ہی کی کا وشوں کی بدولت الکی اور فط بال کے میدا نوں کو بڑے بیما ندیر اوستوکیا گیا ۔

الن مام کا روائے وشوار کی انجام دی کی خاطر مرحوم کو ابنا بہت کمچھ دقت اس اوار ہے کے اندر کرنا بڑنا خصا ۔ اور مرحوم بلا عذر فرکا بیت ابنا تمام تروقت اسی کے والے کر دیتے نقطے عام شاہدہ کی بات بندر کرنا بڑنا خصا ۔ اور مرحوم بلا عذر فرکا بیت ابنا تمام تروقت اسی کے والے کر دیتے نقطے عام شاہدہ کی بات بندر کرنا بڑنا خصا ۔ اور مرحوم بلا عذر فرکا بیت ابنا تمام بی دیگئے کہ بیشتہ وہ دس سے جھ مک کا لج کے دفتر ہی بین فطراتے حتی اور تعطیلات میں جی وہ شام میں وابنا ترائز کیا کہ مصوف کا رفظ آتے ۔ مرحوم ایک غیر محولی اصرابی فرم وادی اپنے میں رکھتے تھے جو بہت کم میں ما باجا تا اور اس کے معنی خوب بیت کم میں ما باجا تا اور اس کے علی تعفوں نذر ہی موان موانے ۔

واكر زايد على ميرين دنفي كالج

فنا کا ہوش آنا زندگی کا در در حرابا اجل کیا ہے؟ خاربادہ مہنی اُ زبانا
اِ اللہ ہست منہ کو ہوم بہ غافل کیجہ اس کے قبقت نہیں خیم کا یں
از اند ہم ست منہ کو ہوم بہ غافل کیجہ اس کے قبقت نہیں خیم کا یں
از کر کیا ہے غاصر من طوز زنیب موت کیا ہے خوب کا دیا ہوای

# لأنون ورموت علكاكن

ادارهٔ ادمات اگردو غیرت آباد خیدرآباد دکن نورخه ۱۲ اریل ۱۹۳۶

بخناك –

بيعوم كرك مسرت بونى كه نظام كالج كے طلبه اپنے مرولوزز ربنیل فادسین خال مروم كى باد كے لئے

ابنے رساله نظام اوب كا ايك نثاره وقت كرر بي ب

مروم فادر بن خاں سے میری بہلی لافات رکش میوزیم لندن کے ایوان مطالعہ بب ہوئی تقی میں فدیم اُر تھے۔ پیٹر مراس

کنابول کی الش میں وہاں جایا کرنا تھا اوران سے جب میں نے دربافت کیا قرمعام ہوا کدوہ ........................... کے لئے کچھ کام کررہے بہا اور ای کے سلسلہ میں کنابول کی الش میں آئے ہیں۔ میری روائی پورب سے بہت عصد

تعسے بیان مررم ہیں اور ای محسد ہیں ماہوں ماں باتھ ہیں۔ میری روای پورپ سے بہت عرصہ ہے۔ قبل وہ دہاں بہنی جکیے تنفے اور مرت سے وہی تنجیم تنفے۔ان کے بہاس پر مبلیا تفاکہ دہ مہن محت الی ڈنوار یو میں بلایس۔

حيدراً بادواي بوف ك بعد ما ظم علومات عامه اوري رنبل نظام كالج كي حيثيت بي ان كود كيا اور

ان سے کئی بارط اور اگرچ میرال ان سے سمیت زیادہ قریب موفے کا موقع نہ مل سکالیکن حریج میں طافات موتی و

اسى خلوس اور مفنت سعين الفي ومبلى بإرا كنول في لندن مي ظامر كي فني \_

وہ ایک خاص منبیت اور صول کے انسانتے یہی وجرے کدنقام کا لیج جیسے ادار کے بین ار مرکیس

کرادیا کدایک مبندوت انی بھی کسی آدا کر آئ نوش الوبی اور کامیا بی سے بلائک ہے بطرح آگریز علاقے ہیں۔ افسوں ہے کدان کی ہے، فت وفات نے ہم کو ایک ایسے لاُق اور خاموش علی کارکن سے محروم کر دیا ہوگی

وات سے آئندہ بڑی توقعات وابستہ تقیں۔ ہفیس آم یکی سنجھلنے اور اپنی صلاحتیوں کے دکھانے کا موقع

طائفااورهم لوگوں نے ابھی صبی جائئے وہی اتی قدر نہ کی تفی کدوہ مم میں سے اٹھ گئے کیکن اکی بادیاتی بداون اسلام کالج کی ناریخ میں زندہ رہے گی ۔ بداور نظام کالج کی ناریخ میں زندہ رہے گی ۔

مخلِصْ

سيرمحى الدين فادرى زور

## برُ وفير مُوادر بنان بوُرث بن

اس قحط الرحال زمانه بریکسی موقر و ممآدمتی کافتیل از فت گررمها ما ایک فرمی سانحه به جس کی تلافی بهر صَال کمک نبیں۔ پروفیسر قادر جبن اپنی جمد گیر قابلیت کی بنا پر علی اور ندیسی صفوں بیں ایک وقع بار کے مالک تقے۔ علی وست وجامعبت کے ماسوانجارب ومثنا بد' قوت نسق' فدہبی گہرائی' اخلاقی جمعیت ان کے د و ملکات اوراوصاف فاصلہ تفقے کم جن کی بغا دیرو و مہرکہ و مدین مقبول دے۔

بورپ کی مادی اورخیا لی زندگی ان کوگراه ننرکسی یخیانچه ایک طویل عرصه کے قیام کے باوجود مربب اورشرقی ثقافت سے اعض ولی لگاؤتھا علی تینیت سے دو اپنے طلباء کے لئے ایک بینیام تنے ۔ مافرق العلم می لمجائی ندیمب سے وائٹگ مشرفی نتهذیب پر الیقان و دعوال ہیں جوان کی خاموش زندگی کو پرشکو ، اور نوجوا مان شرق ' با تحفوص مغربی تعلیم یافتوں کے لئے 'دعوتِ فکر دنظود یتے ہیں۔

یورپ کے خیام کے دورمی بھی وہ ہرآن نرہب اور ندہبی طریق زندگی سے مربوط اور دائب ندیج حالاکہ تعبنان فرنگ کی عشو ، سا انیاں ' مئے ناب کی عملک با نیاں اور فذم فدم ربعیش وطرپ کی رق پاشیا ایک انسان کو مرافئنفیتم سے ہماسکی ہیں لیکن وہ انسان قابل اخترام ہے جوان کی طعیت اور ہے ایکی کولئے ہوئے اس احساس کو فازہ رکھے کہ خدا ہی سب کیچہ ہے ۔

علم سے مروم کو ایک شوق والہا نہ نظا۔ ایسے زانہ ہی جب کہ علم کی ذعیت کار و باری سکر سے بھوکا نہ ہو ایک شخص کا علی افغار اورخفائق کی گاش ہیں فنا ہوجانا۔ ایک وفت دو تقیقتنوں کو بردہ در کر تا ہے۔ علم برحیثیت مجبوعی فرمی زندگی اورمنطا ہر نزون کے لئے جیات و بقار کا باعث اس وفت تک نہیں ہوسکتا جب کک اس میں بارتیاب محقیق و اس مناب کی شان نہ بیدا ہو۔ قادر بین اس ملک کے واسط سے فلسفہ نئون کی تقیقت کو علی میڈیت سے تابت کرنا چا ہتے محقے قود و سری اوف اعنوں نے قوموں کے ووج اور بلت اسلامیہ کے عزز الفی کا

کلحتهٔ رّجانی کی ہے۔

ان کی زندگی کی سادگی عیش افتی سے کنار کمنٹی افاطبناً داعبات عنبی سے احزاز د و بیلویں جواینار وفدویت کی زند و جاوید نضا و برکہی جاسکتی ہیں ان کا مرعاکیا تضا ؟ بین که " العشق نار ایجہ ت بماسوا المحبوب" بیلے علم کا دبوانہ یا ہوش ہیں موسکنا جب علم کے عشق نے سب کی حبادیا تو سوائے لیا گام کے دوسری بیمزوں کا باقی ندر ہنا ایک اصلا اری نتیجہ ہے ۔۔۔

غلام زكس مست توتاج داراند فراب باده ولا والموسيار أنند صول العليم كع بعدب الحيس نظام كالج كاروفيسرى لكى تفي تو الينيس قانع بوجانا بابي مقالیکن حس کے ول یں اور ور سینائے علم "کی یاد اور مونیت تردیاری ہود و پروفیسری کی ظاہری وجاہت نادونم سع ملوز ندگی برکب إعتباء کرسکتا ہے ۔ بیٹقے وہ واجبات اورموز وساز کے پہلو ہو بورب مبانے کے مور ہوئے۔ علی زمی کے اسواا ان کی زندگی کا لا ہوتی دنگ خودصول علم کے لئے رخت سفر ابذ صفے کے دعمیر كوابك اور يك بربيني رأ بد اللم ب علم كى طلب كو فريينه قرار دينة بوئي بني عربي صلى في اطلبوعلم ولوكان بالسببن "ك اداف سع ملم ك صول ك لئ وشت بما في اور مران كام ذنى برزورد باج\_ مغرفی تعلیم کے باوجودس کافلب " قلب مؤس" کی دولت مادیدانی سیے نین کام رو و مرزوم واحيات مزبب كالحاف ضروري مجتملا بيعظم كالمفعد اولين كياب، بي كدهلي وجدان اورعلي انهاكب فرہی وجدان اور فرمی اہماک کو برداکرے۔ یا دنومن فی جاسکتی ہے عفیدت کے اظہار میں جلسے کے جاستے مِي- النش ياش مغال كي المحاكمة بين لكن بيسب اينعل مي الدين عبى بوسكت بي اورااليني عبى - ان سب كامقصد فائى ير موكد بم مي مي زابت اعال فكرونفري زاب زندگي بي موكت علم كصول میں گداخت وسوطنی ' فرمہی مافون الطبعی کہرائی او ملیمیانی ارتباب کی نشترن زاری رسکیں ترجیران کو ما فننا اورا قدارسيم الوكها حاسكناهي .

منا واعمر بروفیسر موصوف انگلتان گئے اپنی زب اورتشکیک کی آبیاری کے لئے منبو کالج اکسفورڈ میں وہل بوٹسن عامہ PUBLIC A DMINIST RATOR سے طبی منبو کالج اکسفورڈ میں وہل بوٹسن عامہ کا و تقاس کے اس کے ایک عرصہ کک اس موضوع رہنتین کرتے رہے۔ان گنت کما بی رُحد و الیس اور اس

بنتي خانس كے على نتجر مبر كا ذون أخيس فرانس المانيہ اور سوئتان كنا *ل كتاب ليا كيا بي*ا ل المُد فن كي محيثوں ال والهاند على نبح اوران تحك تحقيفاتي عميت وجامعيت ول فروز كالمول فباكتنز نقريون ساستفادهمي فكوونظر كانتفى كرسانفد متعلقه كومنول كرحكام سينبا داخيالات اوردفا زاور اوارول غرض ميركه نظم ونسق كى مشنرى كے سادے اجزاء كافا مرمط لعدكيا۔ يا سادى كاوش اور زبرو گدادوقت نظرى كى علت يہ تفى ا كرمركزى اورمفامي حكومتول كع بالجها تعلقات كي تقيق اورعل اورروس كايته ميلاياجا -

موقع بموت این تحقیقاتی داعیات کے کلاکے لئے وہ تذکرہ ماکک کوچاتے دے تیکن زیادہ ز وفت لندن اورفران كى ساربان يونوينيون من تم بوا- اس طويل وصدي كى مرته عليل يعي ميد، تاساد آب و مواکی بناد پرمعالمجین نے وطن جانے کا متورہ مجی دیائیکن ویتخض بوعم ہی کومینا اور مرنا تضور کرے بهلاوه بنيرصول مفسدكم ابين كانتائه دل مي ولن كاخيال عبى لاسكنا بدج على سوزومها زاور ترب يربي على الول ي م و و تيرو تحت ولن ي كهاس

ارتمت دمن ازگر ارس رونت اندے رغنی إنے آرز و بارید فرت

تنهيد سوزدساز علم ك ليُعِرِّكا ويكاسود ١١ى احل كه يخيم ذرو شيرينا سيطم كم محبت بن

PROE GRAHAM WALLIS يوفيسر SYDNEY WEBB عاصل بوكت ميد في وفيسر والس يروفيرارنس بادكر ERMEST BARKER برفيرد بوي اين آندمي

روفيركرايس GASTON JEZE جزف بارعقيلي

BART HELEMY اورلارو بيسفيلد LORD PASS FIELD وعلى النظيري كم حضول في فادرين كوظمي أبيارى كى- مندوستنان كاعلى طبقه ال أمَّه فن معنا واقف بني اورووان جِنددجيند ناموں سے فاور مین کے علی موقف اورومدان می کا بیتم بل سکتا ہے۔اساد وہ رہی ہے کہ جِشار و کو بھی ا بینے رنگ یں زنگ لینا ہے اگر متذکرہ عطام رجال کا کوئی یا یہ ہارے قلوب یں ہے تو و وخود قاور مین کے على يامركا المانه ولكاني بي وليل داه بوكار

ببلک او مسازیش کے سلسلہ بی حب و مرکزی اور مقامی مکومتوں کے تعلقات پر کافی دسیج كريجكه تؤزان بعدبرطانوي مندك مقامي ومركزي حكومتون كي تنفيم وتقلقات يرانذيا يمض اورتبش ميوزيم کتب خانوں میں معرون تحقیقات رہے تحقیقات کی شق اول کامفعد پریکھا کہ علی متقابلہ سے ہندوستان کے لئے ایک بہترین دسٹنور کا خاکہ نیا رکہا جائے جوابنی اس میں بین الاقوامی میں منظر کے ساتھ ہندوستا کے خاص احول اور داعیات اور عوال کے حسب صال ہوسکے۔

بند کیستان کے طواف عرض نیک شهروروم عروف بیس و ه اِین متناز قا نونی مسلاحیت اوریکی مایات

کی بناء پر نصر ف مرسے خطا ب سے فیت ہوئے بکد ناگیور کے میجاس ہی ہو کے فار وہیدا کردیا اسلامی ماد وہیدا کردیا اسلامی خار میں موجہ کا دو بیدا کردیا اسلامی مودم شاسی کا ماد وہیدا کردیا اسلامی دوم ہے کہ وہ جمید اسلامی کا خار وہی نظر اسائذہ اور آئم فن کی سجت اور ان کی لاخصلی ظی جات سے فائرہ اصلابا۔ ٹرل ٹمبل میں بھی ان کے اسائذہ وہی ما التبوت آئم فاؤن ہیں جوابی ہم گربری کی بنا پر بین الاقوامی شہرت کے ماموارم بنی دنیا کہ باتی رہیں گے مرمئر گربر اسٹون برینین کون موالت ہو درجہ بین الاقوامی شہرت کے ماموارم بنی دنیا کہ باتی رہیں گے مرمئر گربر اسٹون برینین کون موالت ہو درجہ مرمئی کا المدازہ مار سے جواب کا اور فارخ انتقال کے ایک رکن رکین رہے جربر دیگر گئی مین تعلیم اور فارخ انتقابی خوداس سے مذال کی زمام انتمان کے ماتوی ہوتی ہے جربیم وہو و فاقد النظر کے جاسکتے ہیں۔ طلبا نے فاؤن کی زبیت کی زمام انتی معلم بن کے ماتوی ہوتی ہے جربیم وہو و فاقد النظر کے جاسکتے ہیں۔

قادسین کی طی بمرگریت کے متعلق اظہار آبکہ بیج میدان کیا کرمکت ہے جب کد دائٹ آدیبل ایج کے بیل فتشر ( H.a. L. FESMER ) سابق در بنغلبات انگشتان طبالله ان بیب انجنیں مزوم کی علی فاطبیت انعلی جینتج ا دیکم کی خاطراستمرادی تابیکا اعتراث تھا۔

والكم**ر مرحم دنبارث على ا**لذكر والكمر المحرون المجاري المحرون المرين المحرور المرين المرين

المرفوم مجم آدر <u>تلصوات</u> بمقام هے ب*لی حیدر آ*یاد قائدالمل*ک* صحبس کسلامیه

بنكلور يتنهر

#### مشفقي قاضي حربشيرالدين صنا

مُعيَّ لِللَّهِ الظَّلْطِيمِ " نظام كالج حيباً كُنْ

خى مغفرت كرم عب أزاد مردخها

نظام ادب اور درکسے بی انجنول اور ان نے ارکان اور پر وفیر ساحب مرتوم کے نناگرداورافرا

أخقالخنا

غلام استمد کلامی

## م حسر جام الشخصير شر فادر الصالي عبيث

يه ساراننعورهالم عبث نهبل بيداكبا كبا اوربيرسارى كائنات يقينًا ايكَ رزداني مفعد کی جانب غیرمرنی طور بر کھینی ملی جاری ہے اور انسانی موت وجیات کاسارا گورکھ وحدا اس لئے ہے کہ مِرْنَفْس كَفْمِت كَا انوازَه اس تَحْمل سے لكا يا جائے فغوائے آير لِينَتُلُو كُمُ ٱلكُم الْحَسَقِ عَكلًا بيدائن كرئاندى موت كانفور مجاس كربزولانفك كيطرح بين موجانا بركو باي عات كى كنين نوام اورميات من اگركونى جيز باكل بقيني بي تووه صرف موت مي اور فالباسي وجيس موت كے لئے دوسرالفظ اصطلاح قرآنی می بقین بے فاعید دیک حتی باتیک الیقین .... مربيدا ہونے والى جان كے لئے اس كالبدخاكى كو ائز الو داع كنالابدى ہے ۔۔ مرآل كد زاد بناجار كيش نوشيد نجام ومرمض كل من عليها فان گرمبارک بی وه مهتیال مجنوں نے اس حیات متعارکو مدیکارلا یا اورزندگی کے اس بڑے اسی یں کا بباب نظے۔ ایسے وگوں کے لئے موت ایک وائی زندگی کا بیام اوران کے تق میں قدرت کا مہزریا نداؤ ے۔ یہ لوگ اپنے حبم عرضری کی فتا کے بعد المحقول سے تو بلاشبہ ادھیل ہوجانے ہیں گردنوں کی لازوال دنيا بي وهضرور بينتے بي اور ايني ماد ارماب ذوق كے پاس بينند جينند آزه اورزنده ريني جے ع تبت است يرحريد أه عالم دوم ما اسى فرع كى ابك غير معمولى مبتى بهار سي معزز وتخرم دوست اور بهى خواه قوم وملت جناب ف أزيبل داجد مرم كرك بهادر معنياي صدرالهام بهادتعيرات كابيام تعريي ويجيف

رِنیل فادسِین خانصاحب کی متی حنبوں نے کچیز بادہ دن بنیں ہوئے ( ۱۲ سِنمبر سنگ 1 کید ) کہ حیات فانی کونیر یا د كبرا اورها لم ما ودانى كى داولى \_ يشيل من حب مرحوم كالملية الأزمت كونظام كالج حبدرة باوكن مع مسلك يختا اد انتینا اعفوں نے اس کا لیج کے نئے جو کی کیاوہ برہمیات ہے ادعیال راجه برال کر قدرت نے ان کی نظر کو وسعت اورلبیت کو کچه ایسی بمدیگیری عطافر مائی تقی که وه بیرون ممالک محروسترهی مرفوی مذہبی تعلبي اورتعمرى ادارے سے دلى ديسي ركفتے تھے اور ائى مقدور بحراس كى فلاح و بہيو د كے لئے كوننا ل اورسائی رہتے تھے۔ اس طرح جناب خال صاحب مرحوم کی موت ندورف نف م کالج کے لئے بلکہ اوربہت تو می ادارو<u>ں کے لئے</u> ایک ایسے نفضان کی منزاد<sup>ن کے ج</sup>س کی اُلافی اگر محال نہیں تو مشکل عرور ہے ادری وجہ بے کہ میں طعباء اور ارباب نظام کالم کے ساتھ ان کے اس دلی دردور نج میں را رکے نشر کائیں۔ منجله اور ادارول کے جوجنوبی بندیم ملاؤل کی فشارہ التابیہ کے لئے کوشاں بیں او بجن سے يرسل صاحب مروم كوكمرى محبث اورخاص دليبي فني ابك بهاد الملاميدكالج والمبارى عي بع مريك مي رین صاحب کے اس خاص تعلق کے داو دو و نتے ایک توبیکہ کچھ ربع صدی بیشیر اس کی داغ بیل انسی کی و ماغی کا وشول کا نتیجه بختی اور دومرے بیر که ایک حبید آبادی اور صوصًا فو د نظام کا لیج ہی کا ایک قدم طابعلم اس كايسني تفاسم على إدب كرجب جنداه بيتري في مرحم سع اس كالج كورسك رينا با في كرسسادي بهال كراب ص وعقد كى ما عي جيد كا تذكره كيا عقا تواس علم دوست مل او کے سیتے حامی اور محبت مداخلاص انسان کے جبرے برخوننی اور مترث کی لہرسی دو اُرکنی تھی۔ اس كيفيت كوين اپني من العمرز كليلاسكون كاكرياخان صاحب مرح مف يكايك كوئي را اي المواض ياليا بور ان كي حينيتي فوشي قومي فلاح وبهو دي مسترطقي - اسم رنج و المروه سبع تو اسي امركا ے کہ و و فوم کی ٹونٹی کو اپنی ٹوشی اور اس کے در دکو اپنا درد سمجھنے والا اور خاموشس کام کرنے والاجاره كار أورغكسارندرا فالصاحب مروم مي قدرت في عوفر ببي اور قومي جذبات ودليت كئ تنف ووان كى جبتى الكسارى اور فاموشى كى وجه سعوام برسومي ابك حقد يمي ظاهرته موفے بائے اور نہ ہی ان کو ان کے اظہار کی آرزوننی ۔ گر ہو لوگ برسیل مماصب مرحوم کو جانتے تنتے وه بقينًا أن كماس ورد نهال سے واقعت تھے۔طلباء كے ساتھ وہ بدرانہ شغفت جس كاصح الماز

کچھ الباء ہی خود لگا سکتے ہیں اور بجرابنے برا سے کے ساتھ عدل والفیات کا برناؤ اور ابنی ساری زاد کو البنے کام کے لئے وقت کر دینا الحفیل کی ضوصیات بیش ع کو ا بنے کام کے لئے وقت کر دینا الحفیل کی ضوصیات بیش ع بڑی شکل سے ہونا ہے جمین میں دیدہ ویریدا

آخریں بارگاہ صدی میں میری یہ ولی دعا ہے کہ وہ آبینے افضال و اکرام سے اس معزز و کرم انسان کو اپنی رمنا سے بنہال کرسے اور ہاری قرم میں جسے امیں بہت سے منازلِ ترقی طے کرتے ہیں عال صاحب مرحوم کے امثال وا قرال زیادہ کرے۔ المین یَادبْ العَالمین ۔

سبّبرعبالوبابخاری مدر کیّیه اسلامید دانباری

روال بعراورانان فل بين مسًا فرب كرسونا جار باب

نبری نیزی کے مقابل شخر آب برق کو با برخابا ندھتے ہیں

روبن رخش عركها ل عصف ملد نے باتھ باگ برے نبار كاب

ازْمَا ہے شوقِ راحت منز کے اعمیہ ہتن مہم برکس کو کہتے ہیں ورما زیا یہ کیا

ورَبِعُلُ

حيداد المحقق مي المحقق مرداد المحقق المحق

برخت بفرمنز بغارض نظام المركز المركز

مِن حَسِ زَنبِرُ كُومِبِنِيا ہوں اُسَ بَك بہنیا نے بِ پر و فیسے فادر حبین خاں مرحمہ منفور كا انتا را احمة ہے كہ بي اُس كو كھي عبى منبي محلاسكتا .

 خدابرکا ل بحرور کا بھی ایک نا قابل ذا موش میں این آیا۔ اب بھی جرکبی مشکلات کا سامنا ہونا ہے استاد مروم کا پرسکون اور با و فار جبرہ آنکوں کے سامنے آجا تا ہے اور زیاب سرا اہٹ کے ساتھ پرفلوص قلب سے نکلے ہوئے سے الفاظ کا نوں بی گو بخت گئے ہیں کہ محنت کرو نے د داری کو ہاتھ سے الفاظ کا نوں بی گو بخت گئے ہیں کہ محنت کرو نے د داری کو ہاتھ سے بانے نہ دواور ندا پر بحروسہ کرو۔ اور معا ایک سکون فلب اور استعناد محسوس بونا ہے اور فالب ہی و مسب سے زیادہ قم بی کرسس ہے جو مروم اپنے ایک دنی خوادم اور شاگرہ کو دے گئے۔ الند تعالی مروم کو اپنے جوار حمت میں میکہ دی۔ خوادم اور شاگرہ کو دے گئے۔ الند تعالی مروم کو اپنے جوار حمت میں میکہ دی۔

محرمانثر

### جَنْ رَحِيبِ بِهِ إِنْ جَنْ رَحِيبِ بِيْ الْمِياوِ

فادر حبین خان سے میری بہلی طاقات "فرانک ورلڈ" کے سلسلے بین ہوئی، ین آفس میں طائ رسالد کے اجراء کی غرض بیان کی بخندہ بیٹیانی دعدہ کیا کہ وہ میرے مقاصد سے ہدر دی رکھتے ہیں اور اس کی مدد کریں گے۔

" فرآن مجید فرع انسانی کے لئے خداکا آخری بینام ہے" اور سلمان جو ابینے کو " ابلقرآن کہتے ہیں وہ آن فرن کی فران کے ابلقرآن کہتے ہیں کہ دوئے زبن کے مرفرد انسان کے کاون نک اس آواز کا فربینی فران کا نافا بل معافی قفور ہے ' اور '' قرآئی حکومت "کا قلادہ اگر گر دنوں بس نہ ڈالا کہا تو انشا " میں فلات نہ بائے گی ۔ اور جو کنے و نبا کے بڑے حقتہ پر انگریزی زبان بولی اور جی جاسکتی ہے ' اس لئے اس صداکو '' فرانک ورلڈ " کے ذرکتے پہنی المقعود نین ۔

زباده ترمضابن کاج کر نامیرے ذمر فغان کے بعد کے سادے مرصلے قادح بین خال کی توجہ سے طے باتے مضابن کا جے کر نامیر کا نتخاب 'اورزمیم واضافہ سب کیجد انجام دے بیکتے تو پرو ف دیکھنے کا بادی آتی 'اس کام کو بھی بورا کرنے 'اوررمال تھیپ کر تیار ہوتا مجرمس کی انتاعت بیرونی میں میں آتی ۔

" قرآنک ورلڈ" سہ ابی رسالہ نفا اور نفریبًا بین سال تک قادر میں فال نے اس کی علی اور فرنین فال نے اس کی علی اور فرنین فال نے اس کی علی اور فرنین فلام میں ابیار کے ایک صفحہ کی ایک سطوری بھی کہیں ان کا نام ہنیں آیا ہے۔ اس اعزازی اور بے نام مو دکے علی التابعا سے ابنیام کہ ان کو ایک التابعا سے ابنیام کہ ان کو ایک کی التابعا سے ابنیام کہ ان کو ایک کی التابعا سے ابنیام کہ ان کو ایک میں بڑا دے اور قران کو ان کا شیعت فرائے۔

اب قادر سین خان سے میراایک دونتانہ قائم ہو بیکا نفا اور سات آغیرال کی مت مگ اس کا سلسلہ جاری رہا بہانتک کہ وہ اپنے رفیق اعلیٰ سے جاملے۔

" من آرڈر کب" فادر سین خال کے میز کی ایک منفل جیز بھی وہ ہراہ ابنی نتخواہ کا ایک مقررہ محتدمات من من آرڈر کب فی خواہ کا ایک مقررہ حصد ما جمعے کو ان عبادت گذار البینے وظیما کہ کا جب اس کی بابند کا جب اس کو مقت بھے ۔ وظیما کہ کا جب اس رکھتا ہے ۔

ا بنے خوبین وافارب کو ابنی المدنی کا گریاصقد دار سجیفتہ تھے 'ان کی پروٹیس' ان کی ضرور بات کا پرراکر نا اور ان کی نعلیم برخرچ کر ناان کے فرائض میں وہل تھا اور وہ وہ کچید کرنے تھے ،

تومی اداروں کی امدادیمی کرتے تنے نیکن بہاں بھی وی بے نعنی کارفرمائنی 'جہائنگ مجھے ملم ہے' بیندہ دہند کا ن کی فہرست میں الکا نام نہ ہو نا تنفا اور نہی سالاندرپورٹ میں س کا ذکرا آتھا۔

ابک دفعه ایک بیاسی تمن کی طف سے امداد کے لئے خط آیا۔ مجد سے اس کا ذکر کیا اور اپنی طاقت ملی امداد کی خواہش ظا ہرکی اس کے بعد اپنے آوی سے میرے پاس بجاس رو پیمجواد کے ماکہ میں خاص مالیا کے ساتھ واخل کردوں ۔

او بر مرجمور کی شب بی انجها کی اتن اور نویول کینول کو بلوا کر کلفات اور اپنے اس کام خوش بوتے ہے۔ مرامت ہوا نمردی و مان وہی مقالات میرود وطبل نبی ست مجوسے بے نظافا نہ تعنگ ہوا کرتی تھی ' فوش طبعی کے ساتھ نورون بھی کیا کرتے تھے 'ایک مرتبہ
ال مطلب کا اظہار کرنے گئے کہ خلق خدا کی جوردی اور ان کی حاجتمندی اگر نہ ہوتو " قرآئ فرآن " کرنے
کا کیا فائدہ ' میں نے کہا بیا کل سیج ہے ' اور میں جو بلدہ اور سکندرا آباد کے در میان عالم برزخ بنا رے مبیلیا
ہوں تو اس میں قدرتا یہ بات بھی ہے کہ مرووط ن کے آئے جانے والے حاجتمندوں کی کچھ تعدمت انجا مہدیا اس منظ مسافروں کو بھی حال ہے ۔ بیر شنا تو
منظ مسافروں کو بھی گئے کھانے کو بھی مل جانا ہے ' دم لینے اور ست نے کا موقع میں حال ہے ۔ بیر شنا تو
ان کے دل کی کی کھل گئی 'اور معلوم ہوا کہ وہ اس کو سب کچھ سیجھتے ہیں ' بچے ہے عبادت بجز خدمتِ خلق نہیں تب سب سیجے وسجادہ و دنی نیست

ابنی فربی تعلیم نم ہونے کا افوس کے ساتھ ذکر کیا کرتے تھے۔ عربی بڑھنے کے درادہ کا کئی تربی اظہار کیا' الم مغز الی کی اجبا العلوم سے انس ساتھا' اس کے ایک باب مو نلاوت فران ' کا ایمنیس کی آج سے انگریزی میں ترجمہ ہو اجس کی بعدیں کمانی تنکل میں ادارہ عالمگر نخر یک قرآن محمید کی طرب اشاعت عمل آئیا۔

غوثِ اعظم عنرت بدناعبدالقادر جلانی محمواعظ کے بہت قائل غفر اس کے کئی نستے ان کے پاس غفر کچھ وردو فیل لف کی کن بیں بھی ان کے پاس نقیں کم بھی میں شب بیداری بھی عل بی آتی عنی اور بیں کہ سکن ہوں کہ اس می عبادت بغیر عقید نمندی اورد کی رجی ان کے ادا بین ہوا کہ ہ

ت کسی کے دریر نہیں تھے لیکن اگر کوئی ان کے میداد کے لائن بیر بلنا نو ضرور قرید ہوجائے 'روحانیا اور کرامات کے فائل تھے 'اگر بزی زبان برنجی ایسی کمآبوں کا بہنہ جبلتا تو اس کامطالعہ کرنے اور جا ہتے کہ دو مرے بھی اس کو بڑھیں ۔

مجھ سے کھار نے کی آپ کا ساتھ ہیں دیکنا 'وظیفہ لینے کے بعد کے میرے اراد سے کی اور ہی بن مثلاً منامی میں زندگی بسروول گا 'کسی مجدیں بعث کرعبادت کرول گا 'کھانے کا وقت آئے گا او باس كم مول سع ماكر كيو كلما أول كا من تريين خال اليسكر تن بائر رف كراننا ترب كدان باتول سيكيوان كى الله كليوان كالله كليوان كليوان كليوان كليوان كالله كليوان كليوان كليوان كليوان كليوان كالله كليوان كليو

کالج کے کاموں بی ان کو اہناک کا درجہ مگال تھا 'وہ سچھنے تھے کہ اگر سادا وقت اس کے لئے بنیں دیا گیا تو ان کی ننو او حلال کی تنوا و نہ ہوگی 'یں جب کھی ال کے بیہاں جاتا ہوئی نہ کوئی کالج کا کام ان کے سامنے ہوتا' وُکن تو ہنسکر قلم ہا تقد سے رکھندیتے اور کہنے کہ کیا کروں ضروری کام ہے' اس کو کرنا ہے۔

نظام کالج بی جب ده واس بینی نفی میں نے ان کو دیکھا تفا اور بینیل ہونے کے بعد کا آگ تعلقات دہے میں میں مجننا ہول کہ اعنوں نے کالج کے کاموں پر اپنی صت کوفر بان کردیا اس کی وقت ووفار کا الی خاص خیال تحقا ' اوروہ اس کے بوراکر فے میں سی بلیغ سے کام لیتے تھے۔

طلبه اورکالج کے اہل غوض کومی نے بار ہاان کے سامنے آنے دیکھا ہے، عمو اُوہ بہلے اس طرح طنے مختیج سے معلم معلم می منتیجس سے معلوم ہونا تفاکہ 'ویے رخی" برت رہے ہیں' لیکن جیسے جیسے گفتگو آگے بڑمتی ہرددی اور دلوزی کا اظہار ہونے گفتا' شائد وہ ضبط فائم رکھنے (ڈبیلن ) کے لئے ایساکر تنے تنفے حیں سے مکن ہے کہ بعض لؤگو نے ان کے متعلق غلط نیبال قائم کئے ہوں ۔ مالائک احرواقعہ کچھ اور ہی ہے۔

میں کا لیے کے طلب اور اسٹاف کے بارے بن زیادہ بنیں جانتالیکن انتاکہ یمکنا ہوں کہ قاالضافی اور سازش وغیرہ سے فاور مین خال کادان ضرور باک ہوگا۔

ایک مرتبه اینوں نے افامت فانہ کے طلبہ کے سامنے محیسے تقریر کی فرمانش کی بھس ہیں ال کے ماتھ شب کے کھانے کی فہمائش بھی تقی ' مدعا یہ تھا کہ طلبا کو اخانیات کی تعلیم طے۔ قادر مین خال کے گوئی اولا درختی اس کئے وہ اپنی معنوی اولاد ابنے عوز ِ طلبہ کو سمجھتے تھے امر ا جذبہ یہ کہنے پر محصے مجور کرنا ہے کہ نظام کا لیج کو اور نظام کا لیج کے طلبہ کو ریسیل تو ملیں گے کبکن اب فادین اس کیا

میرے دوست بنیں ہی الیکن طاقا نیوں کی کمی منہیں ان میں وو ایک کوخصوصیت صاصل ہے۔ ان میں سے ایک فادر حین خال نضے ۔

بیت کم ایسا ہوا ہوگا کہ بیں ان کے بہاں گیا ہوں اور انھوں نے بغیر کھولائے بلائے آنے دیا ہو' میں کہنا' مجھے کھانے کی خواش بہیں ہے' وہ کہتے ایسا بہیں موسکتا' بھر بانھ بکولنے' کا ندھے بر ہانھ رکھتے اور کھانے کی مبزکے سامنے لاکھ اکرنے ۔

چاربینے سے اکارکر اور کہنا کہ مجھ یہ نقصان دینی ہے تو کہنے پیادیے کیا' ایک بربالی کرم مانی اس رجھی میں ندمانا تو کو کومنگو اتنے باکم از کم کبٹ وغیرو

ابک مرتبہ اجھوت قوم کے ایک مترورلیڈری دعوت کی تقی مجس پرمرف محکر سیاتیا ہے ایک مل متر کے ایک مل متر کے ایک مل م متر کید دعوت تنے اسمجھ اس کی اطلاع نہ تھی وعوت سے درا پہلے بہنی ترمعلوم ہوا معمولی گفتگو کے بعدیں گھرواس آگیا۔ اس کے بعد ہی معلوم ہوا کہ قادر حیین خال کے بہاں سے موراس یا ہے ۔ تنو فرنے کہا اسام نے کھوان آپ ہمارے بہاں آگی کھائے ۔

مِن نوب سمحقنا بول که اس کسیاسی دعوت مِن میری گنبائش مبنین قیار مین فاور مین فال سے میرا آنا اور دعوت میں ندختر یک بونا پر داشت نه بوسکا۔

ایک دن موٹر رینکر و جان سکی وکان پر مینچیا موٹر سے ازکر اغدیکئے اور دوبلبی اسکیم لانے کوکہا میں نے کہا ' بنیں تین لمبیٹ لاکو ' بولے ' ہاں ہاں بن لاکو ' شا گد سمجھے کہ اسٹر بین امولوی تھا ، زباوہ کھانے کوجی جا ہا ہوگا ' جب آدمی لیکر آ با تو میں نے اس سے کہا ' ایک بلیٹ موڑ میں مدارصا حب

#### (مورددا بُور) كوو سار، بوليان بان ضرور\_

مریس بی کوئی نی بل قائم پوئی ننی اور اس کی طرف سے عابد تناب براک و کان فائم ہوئی تنی ' مجد کو لے کر بینیچ' نفوٹری ویژبک سوریٹی کی ضرورت اور ان کیڑوں کی نغریب کرتے دہے بھوٹنا کہ کچینز بدا اور مجھے تھی رغنبت و لائی ۔

ایک مزنمہ بعدمغرب میرے بہاں بہوننج اور بولے بیلئے سکندرہ باد ' میں موٹر میں بیٹو گیا ' کیڑے کی کئی دکان سے محنلف نسنسم کی ساڑ ہاں وغیرہ ٹریکیں ' میں نے پوشیا آمزیکس لئے ہیں ' کہنے لگے وہ مین حَکَّدُنْعَرَّ بِبانْ مِیں کَذَر اِنْنَی ہِیں ۔ اخیر میں'' کوکو" کا ایک ڈب دکا ندارسے لیا ا در کہائیہ آ کیے گئے ہے"

یں نے اوپر کہا ہے کہ قادر میں خال کے کوئی اپنی اولاد نہ نفی الیکن اولاد کا کیا ذکر کہ اعفوں نے مبرے سے نشادی ہی بنیں کی تنی میں میں کے کوئی اپنی اولاد نہ نفی الیکن اولاد کا کیا ذکر کہ اعفوں نے مبرے سے نشادی ہی بنی کی تنی بہت کی خوالی کو معلوم ہو گا کہ دو ہنو مبر ساتھ ' یعنی ٹی ٹی محتور کی بڑھی کھی ہو' آزاد نہ ہو' خانددادی یو ربین لیڈی عبیں جانتی ہو' اور وہ شوم کی خدمت کرنے والی ہو نہ کہ نئو ہرسے اپنی خدمت کرانے والی ۔

مجے علم ہے ککٹی لوگوں نے مختلف مفالت پران کی شادی کا ذکر کیا میکن آس وصد درازیں ان کوصرف ایک میککہ کی سنبت بیند نفی کریے انجام کیؤ کر باسکتی تھی کہ قدرت کو تو کیج اور پی منظور نفا ۔

مجھے یاد تنہیں کہ میں نے اُن سے کسی ایجھے کام کے لئے کہا ہواور اکفوں نے ناپ ندکیا ہوئی سے کسی ایجھے قرآن پر مصفے والے کوئیکران کے پاس بہنچ جا آاور فرآن سود نا'

رمن ن شربب بي تنبك وقت مخلف معاجد مي ليجابة ورفتوان فقورى دير تك منيت بالمدهم

زات میں نثر مک رہنا۔

عيدين مِن عِيدًا ورات لِبات واليي مِن مِي مِن الشين بهال مِي له أنا من في الني يهاك تجمعى كوئى وعوت كى تفزيب انجام منبي وى حب تك كه قا درحين خال كومجى نفريك منبي كرايتا .

مرنے سے کچھ او بیہلے دہ خاص طور پر ہمارے ترجمہ فران مجید کی اشاعت کے در ہیے ہوگئے تنط اربان والے جانے ہیں کہ مجھ سے زبادہ ان کو انہاک بیدا ہو گیا تھا۔

رئيس بن اسلامبه كالج كي ساور جو بلي منا أي كئي ، قادر سين خاب س بي تثريب تقير ، حالا كدوخوا للوقت لاتى تقا اورايك لانبى خصت يرخف اداره عالمكر سخ يك فرآن مجيد كے نما نُندے سے نمائن بن القانت بوئی تو برمعلوم کرکے نوش ہوئے کہ ادارہ نے اپنے تراجم عبی روانہ کئے بیں۔

ز بالبطيس كي شكايت ال كوع صد سي حتى كركئي ما و كي طومل فصدت و كيم مان بي كرلي كم ي تقيي جيدرآباد سے ماتے وقت ہم اوٹ ايک دنيق (رستم ) نھااديں۔

فرانس انقرادیت کی خواش کو و لیکھنے کر عمر میران کی جولا تکا و حیدر آیا و اور مدرس ریا لیکن

مرف كاونت آيا نوست بينياز موكك اورابك السيد مقام يريني جبال سعية وازارى مو

طمع فانحدا زخلق نداريم نسيشاز عشق من درسين من فانخه خوانم باقليت!

جن ننب بي ولت بو كي بي مرزنام بهاري سينيج ارت اور جدي أن ا مام سور سي بت ويزمك " گفتگو کرتے دہ مجھ واس کو فرحیند گھنٹوں کے بعدا علے علیبین کو بہنچ گئے ، دِ وَبِيدَ سَسُولَ ۔ . اَلَّهُ صُمِّمَ اعْفِنُ دُدِحَم وَ اَنتَ خَيْرَ الْآحِبِينَ الْوَحْمَرُرُ

## اصول بيندى اورلبنداخلاق

كرم كني الست الم عكيكم

کوم نامد مورضه ۱۹ را برای که که آج دیول بوایا دفرانی کانمون بول فرائدتا جمنت نصیب کرم نامد مورضه ۱۹ را برای که آج دیول بوایا دفرانی کانمون بول فری خوبی که جمنت نصیب کرم کولوی قا در مین صاحب مرحوم باتی بنی اطلاق ابیصفات نصی حال تقدیم دیوموف کی احرام سر جمل جانی ختیں۔ اپنے کام سے انتہائی عتی کھنے تحق جس قوم کے افراد کثیر بتعداد میں میں جذبے سے معود مول مرف وہ ہی قوم کی کمنتوں ہے کہ ترقی کی آرز و کو اپنے دل میں جگہ و سے موموف کی مثال جارے کے قابل تعلیم ہے۔ مرحوم نے نظام کا لیے کے وفاد کو بڑھانے میں جو خدمات انجام دی بیں۔ اس کے لئے والبندگان کالمی بیسند ممنون رئیں گے فقط

خواجر ستداحر

" مگلگستنت" سواجی گوره جمید درآباد . وی واقع مرتبر عفظه

كرخىسىيم-

نیآزمنَه غوجهٔ محیالدین

### شهره ایمخاست شهون سادیش دو

حَيْدُ لِلْبَادِكَ

بنج لْهُ مَتْ جِنَابِ مُعْرَصَا فَيْضِعُ اللَّهِ لَا لَهِ كَالْجِ

رنت کری میلیم

مولوی فادر بین فال صاحب مروم کی وفات میدراً بادیول کے لئے اور خاص کر ان کے لئے جن کا فعلی نظام کا لیے سے رہا ہے ایک بہات ہی المناک و اقعہ اور ایک بنا فابل ثلاثی نقصان ہے۔ مروم نے جو توم اور کا لیے کے لئے خدا انجام دیں وہ تحبلائی مہیں جاسکتیں اور آج جو رتبہ و شہرت نظام کالج لئے مراح ماصل کی ہے وہ بڑی خذمک مروم ہی کی محنت اور کوششوں کا نیجہ ہے جھے مرحم کی شاگردی اور دوستی کا فتر ف حاصل تھا۔ یہ ایک شفیق اتباد اور ایک مخت کے خدا انجنیں غربی و مات برے لئے باعث ریخ وطال ہے۔ میری دعا ہے کہ خدا انجنیں غربی تو م تی خوا می کی خدرت کریں جس کی قوت اپنے مرشاگرد میں مورم رکھا کرتے تھے۔

کی تعبلہ برگام زن رہ کر اپنی قوم اور کا لیے کی خدرت کریں جس کی قوت اپنے مرشاگرد کی تعبیر کرتے ہوئے کہ اپنے اسکا کی تعبلہ برگام زن رہ کر اپنی قوم اور کا لیے کی خدرت کریں جس کی قوت اپنے مرشاگرد کی حدوم رکھا کرتے تھے۔

میرستدیادی سیدستندگادی

## ضابحتيج بالصر مرنه والمهن

مولوی فاترسین خانصاب مرحم کے یے وقت احداجا کک انتقال فے رست نہ داروں الله فانتول اوراما نده وظاهب علول كے ايك بجت الله الله الله علم كل مراسا مده وظاهر الله علم الله الله الله الله رنج والم كا اظهار طلبائ نظام كالج ابنة مجلك بإدكار التاهن سي كرد برمين برنسيل ساحي كى موت ملك ونوم كا ابك نافا ل فل في لفضان ب و وعم وعلى كا إيك كمل مونه فضه -. تأخرسين خانفها*حب مرحوم كاسل* أيانب أفغانتنان كے متماز ومعروف خاندان مسيم ملكرا ں کاکڑسے لنا ہے! آپ کے اسلاف انبیویں صدی کی ابتداریں' جبکہ سارا ملک فعط عظیم کانشکار بھیا' ہندسا تشريفيالا مع إور مرال كے ضلع كومبنوريم فقيم بو كئے رحور شاہ على خالف احب ضلع كوممبنور كے منبور زمیندار تھے' آپ رینبل ماحب کے دادا تھے۔ آب کے جارصاحبرادے محدولی خال صاحب سوداگر محرفا ورخالصاحب ميشريب مصوى خالصاحب رميندار اورمحدفا مسمخالمفعاهب كنذدار البيغضلع كے متاز ونامورا فرا دیں نشار كئے جانے تقے ' مولوی فادتيسين صاحب الهاج فادرخال ساحب سنو کےصاحبزاد ہے ہیں ' فاورخالفه احب ایک عالمہ اعمل تھے تعلیم کے بڑے شوقین تھے ۔ نودھجی المانعلم حاصل کی اور اپنی اولاد کو تھی متعنید فرمایا ۔ نبکن اس دنیا داری میں دین کو کبھی ہاتھ سے جانبے نہ وہا \_تفوت اور معرفت کے ذوق نے عین عنقوان سنسباب میں گرشند نشینی برمبرو کردیا جنائجی آیے تبل ازونت مستنفقی ہوکر عزبات کر بنی اختیار کرلی ۔ مولوی فادر حبین خاں صاحب کے بانیج عجما کی اورباینج بہنیں مقبل ، آب کے بڑے بھائی محراسدا مشرفال بی اے ، بی ال مملکت سرکار عالی میں

مددگار موم سکرٹری کے عہدہ برفائز تھے ' دور سے بھائیوں میں نظام علیجال صاحب وشاہ عالم خال صلاف نے عین عالم شاب میں داخ مفارنت دیا۔ اب آپ کے اُنم کسار بھائیوں میں دوعلاتی بھائی مولوی فیروز خالصاحب و فاور نواز خال صاحب اور ایک تفیقی مین میں۔

مولوی فادحین خان صاحب منطفات میں بنقام کو مُبتورید ا بواے ایک مرفد اسحال اور دبندارطبقي مِن أب في المحفَّد كلولي أب كي والده محترم سادات مِن سيحقيس الب كي نا فاسبيد ا بین الدین مخارا کے مناکمین میں سے تھے "آب سنتا کسد کے اوال میں سم قندسے دہلی آئے اور هن دراز نک اجمبرننر لعن میں قیام ندیر د کم بحکم بیرو حرشد مدس کے صلی سیلم میں سکونٹ پذیر ہوئے ' سجا د کی و عرفانیت سار سے خاندان کا اعزاز نخا۔ اس مذہبی احول نے آپ پر ہو اثر بیداکبا ہے وہ نادم میان برفرار ہا ہے۔ بیجیب اتفاق ہے کہ بجین ہی سے فراست سنجیدگی اوربرہ باری آبکا کردا رہا ہے' اہنی خصوصینوں کے باعث سارا خاندان انجنب جا ہمانحفا' عالم طعلی میں بہ ملند کردوار اور انفرادی خصوصیات نے برلفین کرنے برجبور کر دیا تھا کہ منتقبل میں یہ ملنا مرتبب انسان ' خاندان کی عظمت و تو قبر بڑھا سے گا کم سی ہی میں موت کے بیرجم انحہ نے آپ کو ا فوش ماور عصاصواكيا - ا بندائي تغليم وطن مي حال كي اورمبارك كي تغليم كے لئے اپنے بڑے بھائي مولوی اسدا مندخا ب صاحب کے باس کرس جلے آئے۔ آبکا زمانہ طالب علی ایک خاص المتیاز کے سافقہ گذرا ہے مطالعہ کی جو عادت آب نے اس ابندائی زما نے یں ڈالی تھی وہ زندگی کے آخری لمون مك ريه و آب كا محبوب زين شناد مطالعه مي د باب - وسيع مطالعه ني آب كاسانده كوير يقبين كرفير معبوركر ديا غفاكه إس طالب علم كي تحفيت مي منفل كاايك ممثاز عالم يجيما بيلما بـ تعطیبل می جب کسی وطن لوٹنے آئی ہی کوشش دہنی کہ جمیا ہوں کو بڑھنے تھے گئی زغیب دیں امثا علم اس تغدر كبرافد ف تفاكه الازمن اوران كے بجرال كوئمي برصا نے كى كوشش كرتے اور تعليم كه انزاجات بميي خو دير داشت كرتے \_ اسكول مب بھي بادار طالب علوں كي بميننه الى امداد كيما كرتے نید، اورس اعانت سے اول منرسار ہونے جیسے اعفوں نے اپنے ذخن کو بوری طرح انجام ا الله الله الله المجن او تعلیمی طلول بن نه صرف شریک بونے تنے بلکہ اس کے مَرَّرُه

ىعاون <u>ئىمى</u> ـ

اسکول کی تعلیم کے اختتاء کے بعد مراس کر جین کالیج بی تنریک ہوئے او رہیں سے بی آئے ۔
ایم لے کے طبیعان حاصل کئے۔ ایم لے بی امنیازی کامیا بی حاصل کرنے کے بعد حکومت صوئہ مراس کے ڈبٹی کلائری کے عہدہ پر اور علی گذائے الم یونیوسٹی بین ناریخ کی پر وفیسری پر مامور کئے جانچ گر ایک نظے گر ایک نے ان دونوں پر رہاست جیدر آباد کی خدمت کو ترجیح دی۔ ابھی ان کاس میں اکبس بی کا تفاکن طاح میں کیچرائی ناریخ پر مامور کر لئے گئے 'خاندان والوں نے فارغ انتخاب اور طازم ہوجا نے کی وجہ سے تنادی کے لئے اصرار کیا کہن جو کہ آب کو اپنی فاکنڈ ابہنوں کی خانہ آبادی کی فکر دامنگیر نئی آب نے ہنس کر ٹالہ با۔ آب کی جیرت آباد فار فالمین اور لیافت کا اعترات کرتے ہوئے آب کے نفو بیض جب درآباد سے ایک جیرت آباد کی کام بھی کیا گیا۔

ندرت کومنظور تھاکہ آب بور و بی تعلیم سے بھی فیضان مال کریں۔ جنا نخیہ اسی مفضد۔ کے حصول کے لئے گذمشتہ جنگ کے خاتمہ کے بعد مول اللئہ میں آپ انگلتان کے لئے رواز ہوئے۔ جانے سے کچھ ہی دنوں بیشیتر نوجوان معبائی اور دوہم نوں کی منت نے انھیس رنج وغم کا ایک ہے۔ بنا دیا تھا 'آپ انگلتنان میں کچامعہ آکسفورڈ میں رئیسرج اسکالر نضے اور میارسٹری کی طبیسا ت لنک کو ٹیے۔

یغیال نفاکد انگلتان کا قبام استے افکار وخیال طرز ندگی اور بودو باش بی تبدیلی بیرداکریکا اکین حب آب لو نے سب کی حربت و تعب کی کوئی حدندری ۔ و می شرقی آواب و جی ابنا طریقهٔ زندگی بر قرادر کھی مخی کد انگلتان میں بھی با بند صوم وصلاۃ رہے اورجب لو نے بیں آب بر نربی افزات اورزیا دہ گہرے تھے 'علی و مثان نخین سے بڑا بیاز تھا درولین 'فقیر اورصوفیوں سے بڑی مقیدت تھی 'آب کے صلعہ احب میں تعب سے ذکر ہوتا تھا کہ انگلتان میں آتھ نو سال کیے تیام نے بھی آب کی دوحانیت کو ضرر مہیں مینجایا ہے۔

یں جب بی بندی ہوئے۔ آپ جب سوئے اللہ میں حید رہ بادلو کے اپنے عزیز بھائی اسداللہ خال صاحب بی آ ۔ بی ہو مدد گار ہوم سکرڑی کی جو ال مرگی کا واغ دیجھنا پڑا ' لندن سے واسبی کے بعد محکو نین نس میں مدد کاری کھی کی خدمات انجام دیں اور کچھ دنوں بعدنظام کالج میں یروفیسر مقرد کئے گئے 'آپ کی فابل فاد خدمات کے مذکفرآب کو وہٹس پرسبیل بنا یا گیا ' آپ کو نظام کا لجے سے والہا نہ محبت نفی دہ نور کو لفام کالجے کی بہتر اور تی کیلئے وفعت کر بجکے نفط ' آپ نے نظام کالجے کے طلباء میں جات بخش شعور پیدا کرنے کے لئے جو کچھ کیا ہے اس کا تبوت یہ ہے کہ جب فرقہ وارانہ سو کی جیدر آباد میں ذوروں پرتفی ' فلک کے نما م مارس ' کالجے اور جامعہ عنی نینہ بی منافظانہ جذبات کا اظہار کیا جارہا تھا آپ نے طلبائے نظام کالجے میں ضبط ونظم برقرار رکھا اور گست دہ بیاست کی انجھنوں برگر فنار نہ ہو نے دبا' ایک بلند نفال کیا کئی گئین اور کا مباب زندگی کی آفر نیش کے لئے مرقوم نے جو کچھ کیا ہے وہ ہمیشہ یا دگا در ہے گا' نظام کالجے سے آپ کی لیاں محبت ہی کا یہ از ہے کہ نظام کالجے کے طبیب نین فلک کے ہشنچے میں ممناز خدمات انجام دینے کے صلاحیت رکھتے ہیں' اور بلا انبیاز کمت خیال یہ فراج حال کیا ہے کہ نظام کالجے کے طبیب نین ظم وعل اور بلندا فلات کا کمل فونہ ہیں۔

اب نهایت دقیق القلب اورکنیه بروران نقع تکناده دلی اورکلم بروری آپ کی طبیعت نانی عتی و خاندان کے سخق افراد کی اعانت کے خیال نے اس فدر گہرا از چھوڑا کہ آپ نے سخردان زندگی کو ترجیح دی ناکہ اپنے امولوں میں کوئی خلل ببدا نہ ہو نے بائے بھائی اور بہن کی اولاد کی تعلیم کے لئے اپنے آپ کو وقف کردیا نفا میں ایکست ان سے لوٹے ہیں آپ کے بھائی اصلاد کی تعلیم کے لئے اپنے آپ کو وقف کردیا نفا میں ان کے فرزند اکر طبخال کو اس کمر سے مادم اسرا مشرخال صاحب کا انتقال ہو بھائی قا آپ نے ان کو افلان تعلیم دلائی۔

مرحوم کی زندگی حبی ایک سل غم ب انتی نقد بری کوما نخاکہ و مجوان سال بھائی اور بہنوں کا ماند کرتے دہیں ہوں نے داغ مفادقت دیا بھا کہ گذاشتہ سال مرح کی فرجوان کا ماند کر کے دہیں نے داغ مفادقت دیا بھاکہ گذاشتہ سال مرح کی فرجوان کو کی کا مواغ انتقال بھائی کی ذہوان کو کی گئے انتقال ان کے کم سن بچوں ہی کے لئے ایک قیامت صفرتی نوخا ملک مرحوم کے لئے بھی ایک جا مکاہ ماد تہ محقا ایک کی صحت پر آزا اور کم ورموتے گئے واکٹروں نے دائے دی کہ کچھ دنوں تک آدام لیں بیکن ان لیمون کا درہے ۔جب لیں بیکن ان لیموں بی کا لیم کی خدمت سے گرز نہیں کیا اور برا برمصروف کا درہے ۔جب

معت بهت فراب ہوگئی آب جارما ہ کی رخست پر کو فوز تشریب لے گئے۔ مثیت ایزدی کے غرب وغرب کھیل ایک طرفه تماننا ہیں 'کو بوز بس آب کی صحت ترتی كرتی كئی-ای فرا مائی اور تندرستی سے مارے فا مذان می مسرت و نوشی كی لېر دو مركم ان مي دنوں بن جامعهٔ مدرس بن حلسهٔ نعتبهم اسناد بور ہانتھا آپ اپنی جہتی تحییبی اور تحییبیے کوا مہ اصطبیا س عامل کرتے ہوئے و مجھنے کیلئے کو فورسے مرال تشریف لائے یمبتوں کی اس کا میابی پر فرمال و نازال تفحاور نوشی سے بھولے نسمانے نفع عدراس سے کو نوروہیں نشریب سیاکر اینے طبیب سے حيدراً بادواس جاني اجازت جابي اجازت منغ برخطوط مكھے کہ وہ حيدرا باد ارجے من ١ استمير كح سبيهر بي أيضح خط لكهاجس مين مراحبت كي ناريخ وغيره درئ تفي اهد فلك كبرفتار كي ستم ظريني ويجحيح كوأسى شبيب ماربج انتفال كي خبر بذرايع شيلكرام مي سراحا بذان نوش مخفا كدعب الفطر آب كے مان كذريكى اليكن كون جائنا تفاكه يه عيد عم وانده و ميں ننديل مونے والى عنى ـ جب آب مراس سے کونور بہنچے اس کے دوسرے تیسرے روز نفزیج کے دوران بی أيكالذر انفاقًا فرسنان كى طرف سے بوا۔ آب فرا اندرتشريف لے كئے فاتحہ إسى اور مفام كُ نَعِرلِفِ كُرِفَ لِكُهُ مِاءِد النفاق المنظمة والله كُوابِ السي مُكَدِجهال آبِ في كَمُورِ مِن الخم رِرُسی تفی آج و بن ابدی نبندسور ہے ہیں۔ آی نے اپنی زندگی ہی بی ابینے مدفن کو تجریز کر لیا تھا۔ آب کی صحت ترقی پذریفی مجس روز آپ کا انتفال ہوا ہے ایب نے سبیر میں ڈاکٹر سے خواش فا برکی کہ قریب کے ایک مقام کو گری جائے کی اجازت دیجا سے جہاں میں کیو ل کا ميله بورا تف الأكل اجازت سے آياتشريب ليكنے ليكن ميله و كھنے كے بجائے ايك محدس مركع اورعبادت بب منتول ہو كئے ، واپس ہونے كے بعد كھانے سے فارغ ہوكردس كيارہ يج بك والرسي كفتكوكرت دم حب واكر في سوف ك لئ اصراد كباتواب اين كر عي تشريب العُكُم الجي تفعف كلفت كلفت كلارا منهاكم لينك سع كرف كي أواز آئي ، واكثر اور أيني بوي دولول دور نے ہو کے بینج اور آپ کو بہوش یا یا داکر فے صروری معالیہ شروع کیا ' انجکش ویے ایکن آدھے کھنٹے کے اندراین جان اور کے سروردی اوراللہ کے بیار سے مو کئے۔

کوئمبنور اورحیدرآبادیں جہنی اس سانحہ کی خبرلی ' سار ساعز او افر باگریہ کناں روانہ جد ئے ' جب نما م رسنت وارجع ہو جیکے بہارتنبہ کی عصر میں اس کنیہ برور' علم فواز اور درمند کوآخر آرام گا و بی مجبوروں اور لیے بسوں کے آ و وبکا ہ کے ساتھ سلادیا گیا۔

فا در حبین خالصاحب کی موت سے ایک قابل پر وفیبہ رہی کا انتقال نہیں ہوا ہے بلا ایک ہمدرد' عمکسار اور فبیلہ پر ور کا نقضان ہوا ہے حس کی زندگی خاندان کے عاجتم ندوں کی فلاح کیلئے دقت تمقی ۔

اس دور بس ابی خصیتین شاذیی مل سکتی این بورسند دارون اور عزیزون کی ترقی و باسودی کی خاطرا بنی زندگی و اینی مسرت کو مجبی قربان کر دین \_ قدرت نے مردم کی ذات بیل کئیے۔
کا جو ہر کوٹ کوٹ کر محرو یا نفا۔ ایسی ممتاز شخصیتوں کی موت بہتوں کیلئے بیام مرک بنجاتی ہے۔
فدا کے عزوم مردم کو اپنی جار حمت میں حکمہ و سے اور مردم کی روح کو شفاعت محمدی عدلی کے سے اور مردم کی روح کو شفاعت محمدی عدلی کے کہ

خى منفرت كري عجب آزاد مرد تفا المحرال التما ابئي محراب الله فالطاب مَرحِ م

قار نم بنی سے تو انجواہے مان جباب میں رہاں خابی تر المتحال زندگی تو اِسے بیمیائد امروز و فرداسے نہ باب کیا و دائی ہم رواں ہرم جوال زندگی اقبال

## ممررحي

دنیا میں آئے دن طرح کے جانگاہ واقعے اور حادثے بینی آئے رہتے ہیں۔ احباب اور عزیزوں کی موت سے بھی متعلقین کو صدر عظیم بہنجیا ہے۔لیکن میر سے بیار سے جیا فاور شین خالصاحب مردم کی ناگیائی اور بے وفت موت نے جو جالگ سل صدمہ اُن کے متعلقین اور لانعداد بے بارو مرکار گھرانوں کو مہنجا یا ہے وہ ناقابل بیان ہے۔

اور ما مدور بے بارو مدہ روطر ہوں و بہن باہ وہ ماہ بی بیان ہے۔

جس وقت میرے سرسے والد مرحوم کا سا یہ اٹھا میری عمر ڈیائی بین سال کی تھی ہی اُن دنوں اِنگلت نان بی تفیم نقعے ۔ بین سال سے سات سال کی عرک بی نے بغیر شفقت بدری کے ترفر گل بسرکی ۔ اسی دوران میں جی انگلت ان سے وابی آئے اور اعفول نے میری اس کمی کو بورا کر دیا اور میرے باب کے قائم مقام بن گئے ۔ اسوفت سے ان کی وفات تک مجھے بھی می اُن خوش افسیبوں برحمد کرنیکاموقع نہ طاح بردی شفقت و برکات اور محبت سے لطف اندوز ہوتے ہیں ۔ میں اپنی موجودہ حالت برحس قدر فحر و ناز کرسکتی ہوں و مسب مرحوم و مشفق جی کی شفقتوں کی نتیجہ ہے۔ ان کی محبّت و تمنفت کی یادگار کے طور پر میں مرحوم کی زندگی کے بیند مختفر سے حالات کا فیندکرنی ہوں۔

بوں تو دنیایں وہی لوگ بڑے افے جانے اور شہرت مال کرتے ہیں جو کہ فود کو قوی کاموں میں نمایاں کر لیتے ہیں۔ مثلاً بیاست داں۔ قانون داں۔ الظم مصلح قوم 'اویب یشاع وغیرہ ۔۔ نیکن میر سے نزد کی بڑا آدمی صرف وہی ہو رکتا ہے جو اپنی خاتی زندگی میں جندخا میں ل



قادر حسین خان ام اے باراٹ لا انگلستان میں سنہ ۱۹۱۹ میں



قا در حسین خان ام ا حاد (سنه ۱۹۱۷) (سنه ۱۹۱۵) انگلستان جاند سد پهلد



قا در حسین خان ام اے بار اٹ لا زندکی کے سب سے درخشاں دورمیں (سنه ۱۹۲۳)

ر کھنا ہو۔ اور اُن برکامیا بی سے کاربندر ہے۔ مثلاً اس کا کوئی خاص کیر کیٹر ہو۔خاص مذہبی اصول ہواور روز مرّو زندگی کا خاص طورط ننی ہو۔ اس قسم کے بڑے آ دیموں بی صرف جند ہی ایسے ہونے ہیں جنگو اپنے خاندان والوں ادر رکسنٹ داروں کی حفیقی محبت حاصل ہوئی ہے۔

قوم اور ببلک کا بهبرو بنجا نا برنسیت خاندان اور رستند داروں کے ہردلعزیز ہونے کے اس بے گرچیا کی گربلو زندگی سے ان کے عزیز ترین احباب تک نا وافقت مضع انکی زندگی کا نیا کا راز تومی خدمت بی مبنیں ملکہ نما نگی زندگی میں مضمر ہے۔ اور بیں اُنکی زندگی کے اُسی رُمن پرتونی و اُل یا راز تومی خدمت بی مبنی اللہ نما نگی زندگی میں مصر ہے۔ اور بیں اُنکی زندگی کے اُسی رُمن پرتونی و اُل یا ہم بھوتی ہے۔ و اُل یا ہم بھوتی ہے۔

ان کے گیرکیز کی سب سے نمایاں جرجید اصول تھے جن پرو وسنی سے کاربند رہنے تھے مز بی ترن کی برائیاں اُن کے اِنتخت ن کے دورانِ قیام ہیں بھی اُن کو مناز نہ کرسکیں ۔
البند اعفوں نے اس کی خوبیوں کو ضرور اختیاد کر لیا غالبًا ان کے دوستوں نے اکو اکثر پیکھتے ہوئے البند اعفوں نے اس کی خوبیوں کو مناز نہ کو کہ ایک مناز ہوگئے ہوئے کا بیانی انتخاب کے قیام نے مجھے ایک کرا مسلمان بنادیا ۔ وجھیقت انتخوں نے ابنی ذات بیں ہندوستانی اورمغر بی دونوں سر نول کی خوبیو کو معتمد کر لیا فقا۔ اکنوں نے عیب اُست کا گہرامطالعہ کہ افغا اور حس طرح و و فر آن مجید کی آبوں کی خوبید کو معتمد کر لیا فقا۔ اکنوں نے عیب اُست کا گہرامطالعہ کہ افغا اور حس طرح و و فر آن مجید کی آبوں کی حوالد دیا کر نے تھے ان کا حافظہ بہت تیز اور تھیل حوالد دیا کر نے تھے ان کا حافظہ بہت تیز اور تھیل مہمت وسیع تھا میں بلامبالغہ کہسکتی ہوں کہ دو ملٹن کی نظم فرد دی گئندہ آذر کیبیر کی بہتریں تقاربر بنہایت دوانی مہمت وسیع تھا میں بلامبالغہ کہسکتی ہوں کردہ ملٹن کی نظم فرد دی گئندہ آذر کیبیر کی بہترین تقاربر بنہایت دوانی کے ساتھ منا تھے تھے۔

وه منهایت بهی ذهبین نظے اوراُن میں قوت ات لال بدرجر اللم موجود تنی ان کی گفتگویں کچھ ایں انسان موجود تنی ان کی گفتگویں کچھ ایں تنسلس ہوتا تنفا کہ سننتے و الے ابندا ہی سے امذازہ لگا لیننے تنظے کہ وہ آخر میں کیا کہنے والے میں ۔ ان کے کر دار کے یہ دلآو پر بہاوعوام کے سامنے بہت کم نما بال ہونے تنظے لیکن گھر میں کسی نفطیل کے موقع پر بالمحات فرصت میں کھانے کی مبز بر مجھ سے باکسی رکت نہ دار سے گفتگو ہوئی انفطیل کے موقع پر بالمحات فرصت میں کھانے کی مبز بر مجھ سے باکسی رکت نہ دار سے گفتگو ہوئی اس وقت معلوم ہونا کہ وہ عام ان انوں سے کس فدر بالا ترضفے ۔ ان کے اصول حیات ان کی زندگی کے جیات افروز مکس ہوا کرتے تنظے ۔ بلند نبالی اور

سادہ زندگی پر ان اعولوں کی بنیاہ فائم تھی۔ زندگی کا کوئی لمحہ انحوں نے ستی اور کا بلی بیں ضائع بہات صبح اسمطنتے توسب سے بہلے بارگاہ ایز دی میں سیدہ ریز ہوتے اور قران جیم کے جبدر کوع کی تلاوت فرماتے ۔ بعد بیں بائیل بھگوت گینا اور اسی قسم کی دیگر ندا ہب کی کتا بیں بڑھنے ۔ ان کی عادت منحی کہ وہ تہامطالعہ بنیں کرتے تھے بلکہ اس مقدس فرلفنہ کی اوائی بیں اکثر مجھے اور مجمی محمی کی تا تا کہ وہ تہامطالعہ بنیں کرتے تھے بلکہ اس مقدس فرلفنہ کی اوائی بیں اکثر مجھے اور مجمی محمی کی تا تا کی محمولا لیا کرتے تھے ۔ ون میں نواہ کتنی جی مصرو فیڈیس کیوں نہوں و نبا کی کوئی طاقت عبادت الی سے انتخب باز کا محمولا کی نواز میں کوئی اور بہ علی زندگی کے آخری کھے تک برابر قائم رہا مصروفیتوں کی انتخبی کوئی مقدلہ وہ کا مرکز محمول نے ایک و قت کی نماز بھی تضا بنیں ہونے دی ۔ وہ اکثر کہا کرتے تھے کہ کا مام کوا ورعبادت بھی کرو" رسکن کے مقولے ورکام کرنا ہی عبادت ہے گئیں۔ کا مقولہ وہ کا مرکز وا ورعبادت بھی کرو" رسکن کے مقولے ورکام کرنا ہی عبادت ہے " سے کہیں کریا دہ بہتر ہے ۔

میتنیت صدر کلیدا کفول نے اپنے فرائفن صن و توبی سے انجام دیے اس کے اعتراف بیں خودان کے سفہ کا دکار مداح بیں۔ ان میں فرض شناسی کا ایک بے لوٹ خدر کا فرط مخفا حقا حقیقت یہ ہے کہ اکفوں نے کا لیے کو بہتر بنانے میں ابنی زندگی فرمال کردی ۔ کا لیج سے ان کو عشق تحفا اور اس حد تک بھا کہ ہروقت اسی کے خیال میں ڈو بے رہنے تحفے ۔ ان کی اس حا کو دیجھو کو میں اکنز اکن جائی تعنی کہ جب دیجھو وہ کا لیج کی ترقی کے لئے کو ٹی نہ کوئی تعمیری خاکہ بیلے میں رکور ہے ہیں ۔ ابنی زندگی میں اکفول نے ایک روز کی بھی خصت نہیں کی لیکن موت نے ان کو ان کو نظم میں کی جب بہت میں ہے جواکر دیا۔

ان کی زندگی ساد دختی ۔ بیج جاشان وشوکٹ سے پاک اور غرور کمنت سے آزاد متی ۔ مروقت انحضی اسے آزاد متی ۔ مروقت انحضی اسے فلک اور ند دنیا کی دکشش فعناً میں انحضی مروقت انحضی اور جانف کی دور سے آخر کاران کی صحت نے انحضی ابنی طرف متوج کر تی تحقیق مسلم محنت اور جانفشانی کی دور سے آخر کاران کی صحت نے حال دیں دا۔

ان کی زندگی کولافانی بنانے والی وہ قر با نیاں ہیں جوانھوں نے غریبوں کے لئے پیش کی مقیں۔ وہ ہمیشہ کہا کرنے تھے کہ "غریب میرے ساتھ ہیں" خاندان کے لیکس مینمول تابل رهم بواول اورنا دارا فرادی خاط انحول فی ابناگو آباد ندید اور آخر دقت نک کرواد سے ابنی مرحوم بھائی مبنوں کی اولاد کو ابنی اولاد سجوا۔ وہ سب کچھ بھول سکتے تھے لیکن ہم واد کی بہتی بایخ کو کھی بھلا نہ سکتے تھے کیونخ انحنین معلوم تفاکہ جونی مندد کستان کے خنف علاقول میں دہنے والے ان کے خاندان کے کئی لیکس انسان اس لگائے بیٹھے ہیں او ہر تنواہ ملی اور منی آرڈر روانہ کی کئے گئے تاکہ لاوارت بھی تجام جادی رکھ سکیس اور ول تکستہ ہوائیں نہ تی سے واپس نہ ہوں آ ، کتنا با کیزہ اور لیون جند بھوا۔ ان کی موت صرف خاندان کے لئے جانکا و بنیس تھی بلکہ غیرخاند اگر کرنے با دور افراد ان سے جوا ہو کر ہے یا رو مرد کار ہوگئے ۔ جمعوات کا دن فاقد ذوہ انسانوں کے لئے بیغام جیات بن کر آ نا تھا اور اس روز غو باکو وہ کونا کو کھلا یا کر نے تھے۔ وہ رفطا مسخوت معلوم غورت زوہ علی نہ کو ڈھا مکنے کے لئے دہ کہ انستیم کیا کرنے تھے ۔ جمرہ سے وہ بطا مسخوت معلوم غورت تے تھے لیکن ان کے مزاج بیب زمی اور دل میں در دی خا۔

علبت کے اعتبار سے ان کا پابہ بہت طبند تھا۔ عوام ان کو صرف معاشیات میاسیات اور ناریخ کا عالم سیجفتے نفط کیکن ان کی زندگی کا مسلک کچھ وسیع تھا۔ کہا کرتے تفظے کہ " مہر میزیکے متعلق ہیں بہت کچھ فروجا ننا جا ہے اور کسی ایک بیز کے متعلق ہیں ب کچھ جاننا جا ہے "۔ متعلق ہیں کچھ نہ کو جاننا جا ہے "۔ و میلک وقت فلسفہ طب ' سُنس' قانون' ہیئیت نجوم میں بھی کافی دخل رکھنے تھے بہاں تک کو امتران مان میں جہارت امر دکھتے تھے ۔ ان کاخیال تھا کہ حلقہ احتمال میں ایک شخص کو ہرضموں برگھنگو کرنے کی صلاحیت ہونی جا ہے۔

ان کی دوزمرہ کی زندگی خاص اصولوں کی بابند ختی۔ ان کی عادیم متقل خیس۔ وقت کی بابندی اور جیج کی بیداری ان کے کر دار کے سب سے زیادہ نما باں اور قابل زئرک بہلو تھے۔ یہ ان کی ہی اور جیج کی بیداری ان کے کر دار کے سب سے زیادہ نما باں اور قابل زئرک بہلو تھے۔ یہ ان کی جملہ ہی عادت تھی اور جس کے لئے وہ اکثر مجھے نفیجت فرما تے دہنے تھے کہ سونے سے بہلے ان کی جملہ مصروفیتوں کا می اسب کہ لینا جا ہئے کا کہ ضمیر کو معلوم ہو کہ کتنی مرتبہ وہ گذا ہوں سے آلودہ ہو جیکا ہے اور کتنی مرتبہ اور آنے والے دن کی مصروفیتو اور کتنی مرتبہ اور آنے والے دن کی مصروفیتو اور کتنی مرتبہ المیں بالین جاہئے۔

ان کے بہرے سے معنی تفرات یا ایسی کی علامتیں ظاہر نہ ہوتی تھیں اگر کہی وہ تھا کہ ہوتے تو احباب کے ملقہ میں بیٹھ کر برجا بحث و مباحثہ کے ذریعہ یا دوسری دنیا وی لذت آشائی سے اپنے دہاغ کوسکون جہیا بنیں کرتے تھے بلکہ فد بہی روح برور کہ بوں میں غرق ہوگر کور تاش کرتے تھے بلکہ فد بہی روح برور کہ بوں میں غرق ہوگر کور تاش کاش کرتے تھے یا رباعیات عرضیا م کے کیف آور نونوات سے سرخار ہوکر روحانی مسرت حاصل کرتے تھے یا رباعیات کی کو ناگوئی کے باوجود خاندان کے ہر فردسے استعنا رکرتے کہ آئیس کوئی فردت تو بنیں ہے۔ ہرا کہ کی صحت کے متعلق وہ کو مند رہنے تھے جس وقت کہ وہخت کہ وہخت بیار نے اس وقت بھی وہ مزاج برسی کرنے والے سے کہنے " میں باکل انجھا ہوں پرشائت ہو" بیا بلکہ وہ خودان کی خیر سبت ہو جھتے اور حالات دریافت کرتے ۔ بہرحال مرتے دم مک انفیل آج

یمینیت ایک عہدہ داد کے۔انھاف اورصدافت کے علمدوار نفح نا انھافی۔ خود عرض ۔
خون مرحبی نفرت اگیر خصلتوں سے باکل پاک تھے ۔صدر کلیہ کی حیثیت سے وہ ابنا فرض سمجھنے تھے کہ
ابنی ماختین میں سے مرا کیک کو نواہ وہ اونی ترین ہی کیوں نہ ہو صرور فائدہ پہنیا با جائے ۔کالیج یں
بونت داخلہ وہ جید اصول کے پابند تھے۔تمام فروں کی مراس کی اور اصلاع کی فائندگی کوفال
طور پر منحوظ رکھتے تھے۔ طالب علم کی ذاتی قالمیت اور ذیانت فیرمقدم کا باعث ہوتی تھی اسکین
طور پر منحوظ رکھتے تھے۔ طالب علم کی ذاتی قالمیت اور ذیانت فیرمقدم کا باعث ہوتی تھی اسکین
اور ازات کو بوطلبا کام میں لاتے ان سے دہ تعن ناد من ہوتے نہے۔ وہ اکتر کہا کہ تھے کہ
عن مولوں پروہ کاربند میں اور جو انھیں سب سے زیادہ عزیز ہیں اگر انھیں ترک کرنے برخمیر رکیا جا
توروحانی اذیت کا باعث ہونا ہے۔

ا پینے عہدے کے ازات سے ناجائز فائدہ اٹھانے کی انفوں نے کہ کو تشن منہیں کی انہوں نے کہ کو دواری کا اپنے عہدے دلاکر حفد اروں کی کمجی حق تلفی نہیں کی یخودواری کا احماس ان میں خفنب کا تھا نق تو یہ ہے کہ خاندان کی بیٹھو صبیت ان میں کمال کی حدکو بنجی ہوئی متنی اور آخری دم تک اس کو نبا ہتے رہے۔ ان کا حلقہ احباب وسیع نہیں تتھا۔ کمنی کے جبندا حباب

ر آمین۔

ج تقے بھی توان کا نعلق بیرون حیدرآبادسے تھا۔ فطرت انبانی کا اکفوں نے گہرا مطالحہ کیا نفا۔ اور جوروابط اکفوں نے اپنے دوسنوں کے ساقہ قائم کئے ان کی تہیں خلوص مداقت ' اور محبت کارفر مافقی۔ ان کی تنہیں لیسندی کو اکثر لوگ غرورا وربدد ماغی پر محول کر تے تھے سکین یہ ان کی غلط نہی تفقی۔ وافعہ بہ ہے کہ ان کے کر دار کو بہی ننا مشکل نفایبی وجہ نفی کہ ان کے چند برخواہ بھی پیدا ہو گئے تنفے ۔ لیکن وہ لوگ جو اکنی فائلی زیدگی سے وافعت تفقے یا ان کے تقتی قام پر جلیتے تقیے وہ انجیس عام انسانوں سے زیادہ بلند مرتبہ سمجھنے رمجور نفے۔ پر جلیس عام انسانوں سے زیادہ بلند مرتبہ سمجھنے رمجور نفے۔

جيْدرآ با دکي ملازمت

سال واثر مين ب كانقرر بهلى مزنه نظام كالج مي جمينيت كيجرم و ااوري سي بي

ہاٹ کا انتفاعہ وغیرہ مجی چندسال مک اندن جانے سے قبل آپ کے بیرو رہا۔ ایام کی ادی بی مجی آب بہترین كيواد تأبت بو لمے ينوش خلفي وياضي الضات بيندي و فرض سنسناسي ہميننه بيش نظر رہي و مرتجم في بيغ وبينه سے فافل بنب ہو تے تھے۔ وقت کی پابندی کا برحال تفاکه مرکام کے سلنے ایک وقت اور مروفن کے لئے کام اور دونوں کے لئے خودکو وقت کر دیا تھا۔ درس و ندریس میں سادی عرصرف کردی سرتا یا علم تقے۔ نتجرعلی کا یہ عالم نفا کہ ہرفن مولیٰ تقع 'ا دب ' تاریخ 'معانیّا ست فاؤن البياست عرض مرابك مي ما مركا مل اتقع يكامل الثاديني انتظامى نقط فطرسي كالمنظم تفع انتظامی ماده فدرنی عطیه تھا عندائے ذوابجلال فيصورت وميرت دونو لغمنوں سے سرفراز فر ما با تففا احن كمال وجال سے آر است منقط وورا ندیشی كا یہ عالم تحقاكد كسی كام كے آ فازست پہلے انجام برنظر جانی تھی' کا لیے کی نبس سالہ خدمات ہی اس بات کی شاہد بیں لکپراری کی خدمت تقريرًا سائ المحاسال انجام دبنے كے بعد فالبًا موالياء بب سركارى وظبيغدسي لندن تشريف كے كئے 'جون تقریباً و 'ل سال گذارنے كے بعد ولن الوف كو مراجعت فر الى سوم اللہ ميں عيدا باونتزيب لائے لنن كى وسل سالدزندكى في سيف يرسها كدكاكام كيا وريائى علم مويزن بوفي لكا وابن أفي كا بعد كجه عرصه تك محكه فينانس في ال كاخد مات برهينيست البينيل ديوني آفيير ماصل كين مكرية تو درس و تدريس كے لئے بيدا كئے سن محصر اپني مهلى خدمت بر جمینبت واس رسبل وایس تشریف اے آئے اورزاں بعدعلاو کا لیے کے کام کے \* جِنددنوں یک ناظم معلوماتِ عامر بھی رہے بہ خدمت بھی حس حن ونوبی سے انجام دی اس کے اظهار سے قلم فاصِر ہے ، زال بعد خدمتِ رہنبی رہ فائز ہوئے ، ہو یا پنج سال نک انجام دینے دہے ا جس خارت برمنی مامود مو اس اس کو اس خوبی سے انجام دیا کہ زبان حال سے مرکیزاس کی ننا بدہے' مرسلنے والادوبار ہ طبنے کامنمنی رہنا نفا ہرایک کوعلمی شور ہ دیتے تھے خوا ہ یو ہ کسی طبقنہ کا کبوں نہ ہو<sup>،</sup> بہانتک کہ نوکروں کے بیج*وں کو عبی علی شوق دلاتے رہتے تھے*' خانراک افراد كويمي تعليم كابى منوره وياكرت تنف أسّ كانوكيا يوجينا عرض مرزًا ياعلم كارت يتمه ستق ا علی شعف نے ہی اُن کو ساری زندگی مجرد رکھا کہی معبول کر بھی شادی کرنے کا جیال نہ کی بمکسی نے

منفوره دبا اوركوشش كى مى تو مالت رجمه بين سي تزسان كدندگى كابرلحدرو بدز قى را افبال نے " دم نک ساخد دیا کہمی زوال نے مندنہ وکھا یا ابنی ذانی ضرورت کے لئے کہمی کسی کے منون بہنیں ہوئے' ہراکیب کی خدمت اپنا فرغ مین سمجیتے' نونٹا مرتمل سے خت متنفر نقطے' ریسبلی کے علاوہ مرسن انمبلي وسنبث كے مميرا وراعلي امتحامات كے منحن تھے 'مافظه كابيرمال تھا كہ جرمعنمون كے تعلق انتفساركياجا نافورًا اسى وفت كناب كيمعنت اورصفح كيحواليه سيرواب مل جانا ممتعد دمثانوا سے ہزشکل سے شکل سوال کوحل کر کے ذمہن نیٹن کر دینے تھے ' عام معلومات کا بیرحال کا کو یا ساری ونیا اُن کے بیش نظرے مطرز بیان کا بہ عالم تفاکہ سننے والا فود فراموشی کے عالمہ میں گھنٹو <sup>سنت</sup> ربتا اورجب سلب له كلام كو اد مبزختم كرتے تو و موش ميس آنا ۔ اور نقر برايسي ولمياب ہوتى كه ا د بسرزبان سے نظی اورا دہرول میں اُڑی۔ آب کا ابک دفعہ کیجر دینا کامیابی کی ضانت ہو ما نظا' طبیعت میںصلاحبت وسنجیدگی اس فدر تھی کہ تھی کسی کو آزردہ ہونے کا موقعہ نہ دیا 'ہمیشہ فق پڑے' تق برارے اور تن نے ہی آب کاسانھ دیا ' مشکل سے مشکل کا مرح قرنوں بیں انجام نہ یا تے انھو<del>ن نے</del> الموں بن تحبیل کو میہونجائے ، جس سے بیٹا بت ہوگیا کہ انسان اگر خلوص سے کسی کام کی کمیل کرنا یا ہے تو و ه ضرور اس میں کا مباب ہوگا۔ ایک ہی ادارے میں تمام عرصرف کردی مراحمہ مروقیت کالج کی فلاح ومیبودی پرنظر ہی اتعلیم شاخل و مائل ہی نہیں ملکہ انتظامی امور کی دھن میں مرات محوبات جاتے تنفے 'کالج کے درو دیوار کی فکر 'شجر ہجر کی فکر غرض جب دیکھو اسی میں نہاک بائے جائے تھے' فرہی فرائض کے بعد تمام وقت ادایگی فرض کے لئے وقف کر دیا تھا' فنطبلات سے بھی بہت کم استفادہ ماصل کرتے تنے وردمند اور حساس ول رکھتے تنفے گر ابیان والفاف کا بلاا بھاری تفا جمیشہ سرایک کونوش کرنے کی تدبیر میں محور بنے اونی سے بیکر اعلی طاز میں 4 مُتَحبِّين والمائذ وي مستمعي كسي كونتكايت كامو قع بنبي دياگيا ، بهت فراخ وصله أور وسيع المشرب تقع النصب أن سے كوسول دور تفا الله وجبدر آباد ميں سرعگه مؤلكا مے ہوتے رہے گرایک نظم کالج ہیان م<sup>ی</sup>گاموں سے محفوظ رہا جہاپ کے صن انتظام کا بین نبوت تھا کا کیج کالمپا س ج البهي ما بمواسطح اور كنجان درختول سع بحوار الخاعاء آج آب بي كي كاوشول كانتيم به يحرم بن الر

أظرار ہا ہے المخلوط تعلیم کی مخالفت میں اخباروں کے صفحہ کا لے ہوتے رہے گر آپ نے تعلوط كو ايسا مفيدنا بن كرد كها يا كه خالفين كوهبي نكته جيني كاموقع نرطا- بيسب جيزي آب كي جدو جهده حُسن انتظام کانیک ننیجہ ہیں ' کالج کے و اخلہ پر نظر دوڑ ائی جا سے تو بہال معی آب کے شُن مذہر کا ٹبوت مِل جا آہے <sup>، ک</sup>یونکہ مختلف جامعات اور م<del>رارس</del> کے طلبا واس کلبیہ بی نظر آنے ہیں <sup>ا</sup> اتحاف کے نتائج جیشہ اول منر بررہے ، غرض میلوسے بھی نظرد ورا کی جائے تو آیم مراز فی نابت ہوئے۔ ہے جیدرہ باد فرخذہ بنیاد کے اعلی عہدوں برجوعہدہ دار مامور ہیں ' اُک ہیں بہتیتر آپ ہی کے شاگر د نظر ہم ئیں گے "کیا عدالت 'کیا مال 'کیا تعمیرات کیا تعلیمات غرض مرکمہ میں اعلی حاکم آب ہی کے شاگر د نظر آئیں گے ' تیس سال کی تعلیمی زندگی فے آب سے مزاروں تنارد بدارد سے اجس میں سے بیشتر آب کے قدر دال اور آب کی تعریف میں رطب السال یا مے مانے ہیں ایک کا ہر کام دیانت داری سیائی اور الضاف لیسندی کا آئیبنہ ہے ا ا دائیگی فرض کے موفعہ برکسی کی لیے جا دہمنی یا رعب وطافت کی پروا مہیں کرتے ستھے ' ہمینند خوب خدامندم رہنا تھا 'جھوٹی شہرت و نام آوری سے نفزت کرتے تھے 'ہرکام می دورسے کے فائدیک کو زجیج دیتے مفتے 'نیک فینی اولوالعربی بلند منی اوسے خیالی كار إيامبه خفع ابنا بويا بركانه مرا يك كونيك مثوره ديتي انفيمت كرنني اكفارين شعاری کی برایت کرانے ، ماجتند کی حاجت رواکرنے میں بڑے فیاض تنفے، علم کے نتوتین طالب علم کوعزت کی نگا ہ سے دہ بچھتے ' کالج کے طلباء کی سالانہ ترقی اور کا میابی سے اس قدر نوش ہو نے کہ اُن کے سرریت بھی اتنا نوش نہ ہوتے ہوں گے ' اعلیٰ درجوں میں ترقی کرنے والو كوديج ويجة كوفوش بوق، عرض علم كے بڑے قدروان تھ، نظام كالج ين أب كا زمان عهدررين كهلايا جائيكا الريسيل صاحب كاموت فيظمك قدروانو لا كوسخت صدر ميومي يايك شوت اورميد سال مبلت دني، وفي مولاازم داولي كيف كسواكو في جاره منبس.

# مَرْهُوم كَى زَمْرَى بِرَيكِ فِي الْحَرْ

كالج كم مردلعزيز بيسيل فادر مين مرحوم كة باء واجداد سرفدس دك أك بيك و والیا ن رباست کرنا مگ اور میروسلطان کے باس اعلیٰ مدنی و حسکری عہدوں پر آپ کے اجداد اعلیٰ مامورو فائر رہے۔ آید کانعلق کیا کرخانی میہانوں کے نبیلہ سے ہے جابطور خاص اپنی بے نظیر شجاعت اورعسكريت كے لئے الد من منتم ور ميں - آب كے والد ماجد محدقا درخان قديم روايات كے حامى اور مذہب کے دلدادہ تھے۔ سرکاری الازمت باخصوص گورنمنٹ اف انڈیا کی الازمت آب کی فطری افناد کوند بدل کی سختی کے ساتھ آپ اپنے خاص طریقہ زندگی پر قام مرب بے بیانچہ ذہبی داعیات اور اسلامی ستعائر کی با سندی کی ایک علت با وجود ممانعات گوناگوں فرانص تیمیل عج سے باز نه رکوسکی - آب کا انتفال منتقال منتقام میدر آباد بوا- فادر مین محرثرے عمانی اسانتیا مروم مدد كارمعندى امورهامد سركارهالي تفضيح ابني فريبي كبرائي اورشنف كى بناء يرخلف الريثيد کیے جاسکتے ہیں ۔ انتخبل عوال و ازّات کا را ہ راست نتیجہ فا در بینِ مرحوم ریمی هاید ہوا اور ان مرہبی عفائد میں تشکیل و مختلی بیدا ہوئی۔ چود اعیات ابندائے زندگی میں اثر انداز ہو کے وہی ا زات ان کی زندگی کے آخری کمحہ تک باقی رہے اور تیجنا قادر حبین میں عمی مزیبی گراہی نہ بیدا ہوئی۔ آپ بیتام کوئمبتورصویہ مرس سنا کائے میں بیدا ہو ہے۔ آپ کی ذیانت ایک وہی عطيه تقى جنائج بجين بي سے اس كا اظهار اس لائحة عل كومتين كرديا تنما وكارپردانان تضا و قدر كا منشاء اور آپ کی بیدایش کی علت اولین علی کہا جا نامے کہ آپ کو اس تحت سفور دوری سے

على التعال سے برى دلجيبي اورگبر استعنف تھا على الجبنوں كافيام اوراس كے واسط سے نوجوالوں می حرکت اورز ندگی کے لئے کشکش کی رغبت ایک ایبا مقصد رفتا جس نے بعد میں جبل کاس احمال وم كوزنده كياس كى بناء يرقاد حين وم كے لئے علم وعلى كے داعيات بيداكر في كا باعست ہوسکے۔ رجائی کیکن جالیاتی انداز کی ت<sup>و</sup>ب اب کے لئے بچین ہی سے ادب میں ایک لذن اُگیز مويت ركفتى تنى - وقتاً فوقاً ومفامين اس وقت كرسائل مي ثنا لع بوكي وه التفييت کی ایک شہرادت بے عدیل میں نما نوی نعلیم کے تکملے برآب کے والدبزرگوار نے آب کے بے یا بال على سُوْق كوطوط ركھنتے ہوئے اعلى تعليم كے لئے كرمين كالج مرسس بي شركي كر وايا . ابتدائی تعليم مِن جومينيت رہی ہے و د بجائے خود فا درمين کی شخصبت اور اُن کی طباعی کے لئے ایک نظیم ب تو اهل تغلیم کی دقت اور کرای منزل مجی اسی ا مداز برختم موئی نا آئخد آب فے معاشیات بیب ( ایم۔ اے ) کی ڈگری اعز از کے مما تھ حاصل کی اورجامعہ نے اس کو ایک حقیقت اور اعز از نمانیہ تقور کرتے ہوئے آپ کو تارٹن NORTON کا انعا مرحل کیا ۔ آپ کی علمی فاہلیت کا اعترا ت بی كونا چاست كرسلال الله مي آب كانفررا مكرزي وناريخ كے مددكار بروفيسر كي حيشت سے نظام كالج مي على من أبا موال المع تك راك انهاك اوروالها مذموبت سع على خدات انجام دي - أسّى زمانه مي حب آب بيمينيت برونسيسر مركه ومدين منهور مو ميكاوراب كي تا بلیت اور ممر گیراعلی استند او کی دهاک بینید گئی تو اصطرارًا آپ حبیدرآ با دسیول سروس كلوار اوركي عصد بعد سول مروس باوزكے سير مُندُنث مقر موت ـ

منالیائی میں علمی اضطراب نے آپ کو مجبور کیا کہ انگلستنان جائیں اور وہاں کے علم خیز وظم زا وعلم بیز ماحول سے تنتیج موں اور تحقیقات علیہ وحکمیاتی تربیت سے اپنے سنوق یں ایک عصبیت اور اس واسطہ سے قوم کے لئے مغید مرام پرسکیں۔

سولا الله بسرجب و البي على من الله أو الأ ابك سال تك جينتيت البيتيل دُيوني الميسم محكهُ فيناسن مِن مِن رُتيب موازنه وربورت نفر ولنن كارگزادر بديه موازنه كي زنتيب اوزهم ونت كي ربورت ابس مي احنوع الصندين بي كتين ان كانعلق علوم عراني سے ب اس لئے جباليت البر ماشیات موازندگی ترتیب آن کے ذوق اور قابلیت خداداد کے اظہار کی بہترین جوان گاہ کی ماہر ماشیات موازندگی ترتیب آن کے ذوق اور قابلیت خداد دات کی گئی متی وہ آس کی تناہ ب باسکتی ہے تو نظے مراقبات بی بھی آئیں بالیا کہ اس اس پر پر دفیہ قادت بین فی خدر آباد کی کیا خدمت انجام دی ہے ۔ معاتبات بی بھی آئیں بالیا عام سے بڑی دلیجی تتی اور بی آن کا مختصد موضوع تقا نظم دفت کا یوب بی ایخوں نے جرملا لدکیا ہے اس میں اطبور خاص معاشی عوال کو بے حدد خل بے نظم دفت عام بر بحرگیر انداز میں وی کا مرکستا ہے۔ اس میں اطبور خاص معاشی عوال کو بے حدد خل بے نظم دفت عام عدر عاص کی سیاسی تخریک ہیں ہے جو براہ دراست معاشیات میں ورک دکھنا ہو خصصیت کے ساتھ عصر عاص کی سیاسی تخریک ہیں اس میں منظم و نشق میں اضفاص ۱۹۸۸ کے اجو در میں ہوئی کی انہیت کو انہیں کہ اور در بین کی تا بہت کی انہیت کو انہیں کہ جارت اور کا جو انہیں کہ جارت کی اور اس کی منظم در کی اور اور محتصل کی قابلیت والے افراد کے زمام افراد میں درگ بیں ہوں گے بیصورت حال ایک فال نبیک ہے جولا تنامی ترتی کے امکانات افراد کے زمام افراد میں ہوں گے بیصورت حال ایک فال نبیک ہے جولا تنامی ترتی کے امکانات کو بیدا کرتی ہے۔

جب فالمبتناجندوجو می بنا در وائس رئیل کی حیثیت بن نظام کالج پر نقر رکباگیا نو ایپ کے میلانات شخصی اور اختصاصیت کی بناء پر انجیس شعبهٔ تاریخ و معاتیات کا صدر مقر رکباگیا ۔ ملک کی بر صنی بوئی صورت حال جب اس کی متعاضی ہوئی کہ معلومات عامر کا محکمہ فائم کیا جائے تو اس کی ناسیس موسنحکام کی بنا دیر آپ کی خدمات بھیڈیت ناظم معلومات عامد حال کی کئیں جہاں آپ نے تین سال تک نہا ہیت جانفتانی سے کار بائے نمایاں انجام دیئے ۔

مرس وائر نظام کالج کی زندگی میں ایک نے باب کا اضافہ کرتا ہے لینی ہے کہ مؤمن سرکار عالی نے آپ کی مساعی حمیلہ اوران مخفک علی خد مات کے اعتراف میں آپ کو عہد و معداد پر فار کی نظامہ کالج کی تاریخ میں آپ ہی چیلے ہندو سنانی میں جو اس ذمر دار خدمت کے برفار کی ایک میں ہے ہیں ایس مخد مجھے ایار ہاکہ درد بست کی اعلی صلاحیت فریخی افراد ہی یہ ایس سیجھے گئے۔ کیونخہ ہمیشہ بینے ال زعم خود جھیا یار ہاکہ درد بست کی اعلی صلاحیت فریخی افراد ہی یہ

رصنا ہو اتعلیم رجان کسی طی محدود داخلہ کامتفاضی نہ تھا۔ مزیدید کہ معاشی علتوں کی بناء برطلبا مدرس کے کلیات ہی داخل ہوکر اپنی علمی بیاس بہرحال بجھا ہنیں سکتے تھے علی زاپ اورعلم کو عام کرنے کی تمتا پر وفیسہ فادر حبین کے لئے ایک تو تیک ثابت ہوئی ' بینا کنے کا لیے کی گئی کش ہو جسی طرح وسعت کی متفاضی نہ ہو گئی تھی وہ اس قدر محیط ہوگئی کہ ڈیڑھ سوسے زیادہ علمی پروانے کا لیے کے فانوس علم کے اطراف جمع ہو کو کا لیے کی ایتدائی منزل کی مہم سرکسکیں۔

آب کی شخصیت اینار و فدویت افوص اور می سافلاتی کی بتا و پر طلبا دکے لئے باعث جذب متی تو آب کے علی وجدان اور ذوق صبح نے آب کو کالج کے حلف اساتذہ میں ممتاز و تقبول کر دیا تفا۔ کالیج کی ظاہری و موی کی نیسیت ۔ ضبط و نظم کی ہم آئی ۔ طلبا ، کا اکتساب علم میں انہاک است نفراق ہیں و مند و خال بین جفوں نے ادباب حل و عقد کو کالج اور کالج کے اساتذہ کا علی است نفراق ہیں و مند و خال بین جفوں نے ادباب حل و عقد کو کالج اور کالج کے بین کی مدر خوال بناویا ۔ ایمیس عوالی کی علت پرجوزور سے برقائی گئی تفی و م ہر کہ و مدکے لئے توبیل کا مدر خوال بناویا ۔ ایمیس عوالی کی علت پرجوزور سے برقائی گئی تفی و م ہر کہ و مدکے لئے توبیل کا مدر سے باہر جو کالے ایک توبید اور مثال بن گئی۔

دوح کی تربیت کے ساتھ حبم کی جیجے اساس بر آبیاری مقتضی ہے کہ مثنا غل بازی اور تفریح بریمی نوجہ کی جائے یوپائی کرکٹ پو بلین کی مجرد بنیاد اس کی شاہد ہے کہ جینتیت مفار تعلیمی نادر حبین س دل و دماغ کے آدمی تھے۔

ہو ہرست ناسی کا مادہ آب کی طینت کا ایک غیر منفک پہلو تفا اور اسی لئے آب نے اُن دُر ہائے نا یاب کو بُن لیا ہو ہر ہر ماحول ' بہتر تعلیم ' اور ٹربیٹ کی بنا، بر ملک کے لئے افراد بے عدیل نا بت ہو کی اور اپنی خدمات سے ملک کے معبیار کو ملند سے بلند ترکز سکیں ۔ طلباء کی انعامات سے ترغیب اور منداف بنج پر جمت افر ائی اُن کے فلسفہ تعلیم کے خاص عوامل ہیں ۔ غریب طالب المول کے دوق میں انہاک اور مالی کشاکنٹوں سے نجات دلانے کی بنا، بروفل تُعنیمی اور معافی فیس الن کا ایک خاص طرایقیہ عمل نظا۔

آپ کی زندگی میں فرہی شان اور مادگی تقی ۔ باوجود کی آپ لیرب میں کافی عرصدر کھیے ۔ خصے کین صوم وصلی از میں کمبھی بھی فرق نہ آبا۔ ذوالقربی کی متابعت نے آپ کو اپنے خاندان کے لئے نفست غیر مترفنہ بنا دیا تتا ۔ افراد خاندان تو بہر حال آپ کی ذات و تخوا ہ سے متمتع ہوتے ۔ تضے لیکن غربا کے ایک معتد بہر صتبہ کی زندگی کا واحد ذراجہ آپ ہی کی ذات رُفیض تھی ۔ ہرا کی سے غربیب ہو کہ ایم خرد و بینیانی سے ملتے اور ملتے و الے پر آپ کی تخصیت کا سکتہ میں ناتھ ما تا تخفا۔

جامعہ مراس کی فاریخ میں آب پہلے مسلمان ہیں جو یو بورسٹی اکاڈ مک کونس کی جانب سے سنڈ نکیٹ کے ممبر بہ فلئہ آرا فتخب ہو کرتین سال تک کادگر ارب آانکہ ابنی عرکے آخری کھی تاہ کہ ایک کادگر ارب آانکہ ابنی عرکے آخری کھی تاہ کہ تک کھی تاہ کہ ایک ڈو مک کونس اور در ڈ آف اسٹا در کے دکن رہے ۔ اس کے علاوہ عصد دراز سے آپ مرس یو نیورسٹی کے امتحا فات ہیں۔ اے (آئرس) و ایم ۔ اے ) کے مضابین معاشیات و رہا ہیات اس کے اس کے فور ڈ کے صدر اور فاقیت کے متح نین کے فور ڈ کے صدر اور وفاقیت کے متح نین کے فور ڈ کے صدر میں در سے ۔

آپ کی اگریزی کی فا بلین سلی تقی ہے سیع معلومات و تجربوں کی برادیر بھا اللہ تا ہوں کے سازیر بھا اللہ تھا ہوں اس خروی آنگار کمبٹی کے سرکاری رکن مقرر کئے گئے ۔ آنگار کمبٹی کے افعقا دکا کہ عابیرتھا کہ بریدر آباد کے مختلف طبقات اور خاص مفادوالی حاعتوں کا عارُ نظر سے مطالعہ کیاجائے اور انکے حقوق ومطالبوں کی علت پر سئے وسنور کی تشکیل کی جائے اگر اس واسطہ سے ملک کی ہرجاعت حکومت کی تئر بک وہ ہم ہو سکے براسی ہیں منظر حوکھے تھی ہولیکن اس کا مفصد حبیبا کہ کمبٹی کے ارکا ان خور کے تعرف کی ترک ورٹ میں واضح کیا ہے ہی ہے اور ہو با جائے کہ ملک کے مختلف عما صروعوال میں ومتور کے ابنی ربی رب ایک جائے کہ ملک کے مختلف عما صروعوال میں ومتور کے واسطے سے ایک تعلق خاط اور اشتر اک بریز کیا جائے کہ ملک کے مختلف عوالی ایک ہو کہ ملک کی صود وہی ہو اس کے لئے کام کرسکیں ۔

داعبات زمانے کے قطع نظر ہندوستان کے برطقے ہوئے سیاسی جمانات بلاشہ لوہی ریاستوں ہوئے سیاسی جمانات بلاشہ لوہی ریاستوں ہوئے افراس کا امکان ہوجیا تفا کہ ایک معند بوسہ میں مبدوت نود نخاری کا درجہ حاصل کرلیگا۔ بنا براں ضورت اس کی متفاضی منی کہ اصلاحات کے ذرابعہ لوہی سیام میں لینے وَالے افراد و جاعنوں میں بھی ایک خاص مرنی احساس اور سیاسی سنفور کو برقا یاجا ہے جو ہندوستان کی بھر گیروست کے باو جو دہندوستان جیسے و سیع ذبلی براعظم میں لینے والے جلدا فراد میں فروخیال میں بینے والے جلدا فراد میں فروخیال میں باسی و مدنی احساسات کی بنا پر سیانگت بیدا ہو سکے۔ یہ بھا گئت بلاست براسی سیار سیاسی میں اور مطاہر تدرن میں میں و جا معبت میدا کرنے کی بنا دیر ضروری ہے۔

اسکامفضدنانی یہ ہے کہ اشتراک اغراض ومعاد کی علت پر نمام متلف عن صریب اتحاد
دات کی ایجا بی صورت بیدا کی جائے مجموعی ویجا ئی میڈیت سے پر وفیسرقا در مین نے کمیٹی کو کا میا
من نے من بڑی دفت نظری اور صیانت فکرسے کام لیا ۔ مام رمعا تنبات وسیاسبات ہونے کی تیڈیت
سے پہاں کے نفنی ہے عوال اور داعیات کے سمجھنے میں خاطر خوا وصعت نظری کا تنبت دیا ہے ۔
بلات بہ وہ کمیٹی کے مساعی کے دست راست تھے اور امنیس کی موقع بموقع نیادت کی بنا پرانسانی
فرحس بہج پر ایک دست وری خاکہ تیار کرسکتی ہے وہ خاکہ بہجہ وجوہ کامیاب انداز میں بیٹی سی اس ورنس کی موقع بموقع نیادت کی بنا پرانسانی
د نور کامطالعہ خود اُس کا نا ہدے کہ کہاں میک دستور کی نظیبل بی انفوں نے اپنے دستوری تنجم

اور علی نجارب کی جامبیت سے فائدہ اٹھایا ہے۔

تومی خدات سے آب کو بے حد آبی ہے جبائی جنوبی ہند کے محران ایوکیشنل کا نفران
اور مورا برکرس کی سام لیک اور علیگڈ امسلم یو نورسٹی فنڈ کے آب معتورہ جکے ہیں۔ مزید یہ آبی اعلیگڈ اسلم یو نیورسٹی فو ٹارلیش کمیٹی کے رکن کی حیثیت سے بہترین خدمات انجام دی ہیں بنا فی الا قرصی خدمات کے لئے جنوبی ہند کے طبقہ مسلم کر بچرٹ کی جانب سے آپ کا انتخاب علی میں آبی تھا۔
عتما نیہ یو نیورسٹی فوٹڈ لیشن کمیٹی کے بھی آپ رکن دہے مختصریہ کہ قومی خدمات کے ماسوا آپ کو تعلیم میں متنا نیہ یو نیورسٹی فوٹڈ لیشن کمیٹی کے بھی آپ رکن دہے میختصریہ کہ قومی خدمات کے ماسوا آپ کو تعلیم میں دو اسلیم نو سے موسلے میں اور عملی طور پر اس کی اشاعت و آبیادی بین دو اسلیم کی درجے مدد کی ہے۔ کو آب دنیا سے خصت ہو چکے ہیں لیکن آپ کا نام رہتی دنیا کہ باقی رہے گا۔
درجے مرد کی ہے۔ کو آپ دنیا سے خصت ہو چکے ہیں لیکن آپ کا نام رہتی دنیا کہ باقی رہے گا۔
مرتے والے کی جبیں روشن ہے اس ظلمات میں مرتے والے کی جبیں روشن ہے اس ظلمات میں درسے میں مرتے والے کی جبیں روشن ہے اس ظلمات میں درست میں حصوری داست میں مرتے والے کی جبیں روشن ہے اس ظلمات میں درست میں حصوری داست میں حصوری داست میں درست م

حرُ الحمل نفراج نفراج

#### ر ایک زَبردَست ماہیم

سزرین دکن کی خاک باک سے وز تے آسان شہرت کے آفناب بگر کیے ہیں اور دکن کے بنتا م علم کی جو کلیاں شہرت کے بجنگوار بوں ہیں بجول بنکر مشکر اٹیں اُن میں علامہ فادر سین خال مرحوم اللہ م کل سرب ہیں۔ آپ کی شخصیت ایسی غیر معمولی شخصیت تنفی جس کی نظیر شائد فا داب بہیں تو کمیاب طرور ہے۔ اور اس میں میں قسم کے شک کوشنب کی تنجابیش بہیں کہ مہندوستان کی علمی اور تعلیثی دنیا عمو گا اور نظام کا لیے دکن کے ارباب عل وعقد شعوص ایسی جہہ داں اور جامع علوم مہتی کی غیر موجود گی کو محسوس کر جنگے ہ

آپ کی ساری زنگی یا نوط لب علی میں گذری ہے یا علم و ادب کی خدمت میں اور آئی
سلید میں آپ کے مبتار خصوصیات میں سے ایک بی جی ہے کہ آپ کے دِل میں نہ صرف اسینے
کالج کی علی و اور بی ترقی کاخیال نتھا بلکہ و ور دراز کے کالجوں اور علی اواروں سے بھی آپ کو بہت
دلجیبی نتی اور خصوصًا اسلامیہ کالج و المنباڈی کی کارروائیوں اور آس کی علی خدمتوں کا جمیشن خیا
کرتے تقے اور اسی وجہ سے گو و و ہم سے بہت دور ہی سہی بچر بھی قریب ہی تقے اور بی وہ امر سے جو امر می اور آس کا اظہار کریں مانح ارتحال
ہیں جبور کرنا ہے کہ ہم اس بزرگ مہتی کے متعلق ا بینے گہر سے نا ٹرات کا اظہار کریں مانح ارتحال
سے جو صدر کہ واکفا و ہیں مینجی سے اس کے بیان کی تاب ہم میں بنیں ہے اور ہم سب اس
سانحہ کو ایک قومی حادثہ سیجھتے ہیں جس کی تلافی شا بداب امکانات میں بنیں ہے۔
صاحب موصوف کر بکا فی بخوان قرم کے افراد سے تقے جو انیمویں صدی میں جوب کی فر

اکسفور و نیز بسٹی ہی میں رہے کیوند و ہاں سے ایک دیسرے ذکری لینے کا خیال تھا اس سلسلہ میں اعفوں نے فران اور دیج مالک کی سیاحت بھی کی جہاں انتخبی معزز اور امور بہتیوں سے ملے انتخاب نی بروا یہ اس اور دیج مالک کی سیاحت بھی کی جہاں انتخبی معزز اور امور بہتیوں سے ملے اور وہ بی بروائی برکالج کی پروفیسری کے علاوہ محکور نیزانس میں ابنی آنسراور ڈارکٹر آف انتخبیشن میرو کی مینیت سے بھی ملک کی نا قابل فراور فرانس میں ایک بیدوں و کمچھ عوصہ تک وائس پرنسپل کے فرائش ابنام دیتے رہے اور نادان بعد آپ کی خدمت میں کا لیم کی صدر نانسی میش ہوئی۔

) بعد آب کی خدمت میں کا مج کی صدرتنگی میتی ہوئی۔ بعد کر منظم میں اور اور اور کا ماہ میں مقد ہیں گئی دید یا اور تعلیہ میں دید ہے ہی تاریخ

مروم ایک زردست امرتعلیات می صفر اس کے موج طراحة تعلیم میں بہت سی تربیلیا
کیں اوروہ ایج ۔سی۔ ایس ۔ کمیٹی کے ایک زیر دست اور قال ترین رکن رہے ۔ اور حقیقت یہ ب کرملم فضل کا جیجے خان اور صلی ذوت دکن کے طالب علمول یا گئی پرولت بیدا ہوا اور اکنای میں فادر صین خاں موج م کا سب سے رہ اصقہ ہے ۔ آپ نے اپنے ذہب رسا اور ترعملی سے وہ بیش بہا خدہ ت انجام دی جی جکملی خواموش نہیں کی جاسکتیں اور س کا جہاری فیرحتی جیلے کہ نقل م فیضل اور مهندوست ان کا در دست امرتعلیات آج آسودہ فاک ۔

اس میں شک نہیں کہ دکن کا جوام آخری خطہ اب میں موقی انگیکا ۔ یہ سرزین ہزادوں ہونشن بہدادوں ہونشن بہدادوں کے ایک میں معلم فیک کا در میں موام کی جگر ہو خالی ہے دہ بہتے دہی ۔

بی مجمد الرامی سلامکالی و انبازی

## حقيفت بيال

د فتروائس بياشلر انارلمه يوننوركسشي

رتنامواي

#### سوالح حيات

خالصاحب كے علی دینا یں قدم رکھتے ہی رکھتے ان کی قرشت نیوسل کو جائینے اور دور بعین کو

ر کھنے دالی بہت سی بھیسے دگیا ں پیدا ہوگئیں' ایک طرت وظائٹ اور انعامات کی کشش تنی نو دو سری طر لازمتوں کے میشکش خالف حب کواہنی دو صورتوں میں سے کسی ایک کو اختیار کرنا تھا۔ یا تووہ مرز اس گوزمنٹ یں کوئی ذمہ دارعہد ہ فہول کر لیننے یا 7 غاخال وظبیعۂ نشویقی لے کر انگلتان روانہ ہوجاتنے ۔ ٹھیک ٹھیک تھ بن با بنیں جاسکتا کیکن باتوں نے فادر بین فال کو اِن دونوں صورتوں کی طاف مبلان کرنے سے روکا بكن اننا ترو أن كرما خذكها جاكتا اور كھلے طور سے فياس سى كباجاسكتا ہے كہ قادر مين خال كى زندگی کے وہ بین بہا بارہ سال حس بی زندگی کے سانچے بنتے ہیں اور عادیں راسنے ہو کر ہمینہ کے لیے نطرت تانى بن جانى بن مغلبي ستغزاف بي صرف بو سيك تقيد اور قادر مين خال كى زندگى اور دل و داخ كو إيك خاص بنج بردال جكي تقواب أن مي علم كه لئراضطواري زلب كرسواكمجه باتى ندر إنتفار طالبيكا زندگی کو برخرار رکھنے کے بریناہ ولولے نے کسی ایسی ملازمت بامنغلہ سے روکا جہال کورس و تدریس اور علم وعلى كم تخالبن يدرجُ أفل ره جاتى جو - اور ايكسبب يهي نفاكد ابتدادي سيخانصاحب كحك كشاوه سيندبن وبيناه وسعنون كامالك نفا افرجانون كاتربيت اورضيح احول بريره اخت كاايك غير عمولى جذب مواج اورمطلاهم سمندر كى طرح بورس زور شورسيم موجز ن عقاء اسى جذبه كى كادفرا أي عقى حس كى بدولت فادرسين خال ايك كامياب ترين صهدرا ورايك تنفيق ترين استاد أبت موسط اسدان شرخال صاحب بی الے بی ال کے حیدر میاد آنے فی ایک ابسی راء کی طاف انگشت نمانی کی حما ف در سین خال این طالب علمانه زندگی کانسل دیجه سکنے تھے اور اسی علم تعلیم اور ورس و ترلیس کی دیا یں رہ کر نوجو اِن کی میبرت اور بنائے کرداد می جمعی حقد لے سکتے تھے اسی فطری میلان نے ایجیس مجبور كى اورو مطل المرين جينيت كيرارزبان الرين اسانده نظام كالج كملقة مكوش يوك يها الن فكرك لئة قابل عور كلة بي كم ويعيم في البين بينيه كا انتفاب كرف ك بعداين صلاحيتول اور توجهات كو بالكليدائسي يرمنطف كرديا اور أس كالجيري إدى الدري المراس كالمجيرة والماري برضلات أس كم كون کی دیوی کاشکار بوکر منتمرت اور نام و منو د کی بے جانو بہنٹ کو کبھی ول میں جگہ مہیں دی۔ بلکہ وونفس بیا اعْمَا داورخدا يرتوكل "كوابيا شعار بنايا" اور كام كے لئے وقف بوكئے تين سال كه اندري اندر قادر سين خال في وقار قائم كرليا كر حيدر آبا و

مول سروس کے مُورِ بنا و کے گئے ۔ حقیقت یہ ہے کہ خالف احب کو زبان اگریزی پر بڑی قدرت حاصل تھی ۔ بیک وقت معلو ات بعدیدہ سے ربط اور بہہ علوم عمرانی برعبور کا لی نے انخیں ادباب علی وعقد کی نظروں بی ممتاز و موتر بنا دبا بھا۔ اوران کی کینا کی کاسکہ ولوں پر بیٹے گیا ۔ جب ابسی اہم خدمت کے لئے دوراور نزدیک نظریں دوڑائی گئیں تو قادر حمین کے ہے ۔ بیسے اہم جہد اور کوئی نظروں بی نہ بی سکا اور ها لئے بیں دہ اس عہدہ پر ممتاز دفائر ہوئے۔ ایسے اہم جہد بر مفالف میں نظروں بی نہ بی ما اور ها لئے میں دہ اس عہدہ پر ممتاز دفائر ہوئے۔ ایسے اہم جہد بر مفالف میں نظروں بی نہ بی ما ور مان بیا بیسے ان کی علی قابلیت ، صلاحیت کار اور شام کا ایک بیت ایک اور میں بیات ایک ایک بیت ایک اعتمال میں اور میں اور میں اور میں اور میں بیات ایک اور میں بیات ایک اور میں اور میں اور میں بیات ایک اور میں اور میں بیات ایک اور میں اور میں بیات ایک اور میں بیات ایک اور میں اور میں بیات ایک اور میں اور میں بیات ایک اور میں بیات ایک اور میں بیات ایک اور میں بیات اور میں بیات اور میں بیات اور میں بیات ایک اور میں بیات ایک اور میں بیات ایک اور میں بیات ایک میں بیات اور میں بیات ایک اور میں بیات اور میں بیات اور میں بیات ایک اور میں بیات اور میں بیات اور میں بیات اور میں بیات ایک میں بیات ایک میں بیات اور میں بیات ایک میں بیات اور میں بیات ایک میں بیات ایک میں بیات ایک میں بیات ایک میں بیات اور میں بیات ایک میں بیات اور میں بیات اور میں بیات ایک میں بیات اور میں بیات کی بیات کی بیات بیات کی بیات کی بیات کی بیات کی بیات بیات کی بیات کی

ب بند مول وائر سے فارحین خال کی زندگی میں اہم باب کا اضافہ ہو تا ہے۔ بہیں سے نا درحین خال کی زندگی نے ایک نئی کروٹ لی تھی اور ان کے خیالات اور ارادوں میں ایک جیمولی تبدیلی کا باعث ہوئی۔ یوں تو فا درمین فال کے یورب جانے کا بندوبت سلال الکہ سے پہلے ہی ہو بیکا تھا لیکن حبک عظیم نے اُن کا داست روک لیا تھا ۔ جنگ کے ختم ہوتے ہی سال اللہ جیشت اسٹیٹ اسکا ار عادم انتخانان ہوئے ۔

بہاں بینے کرفا در سین خال فے جس طرح اپنی زندگی گذاری دہ بیس بردہ در کھی جانے کے لائتی بہیں ہے بلکہ وضاحت کے ساتھ موض اظہار میں لاما دو سروں کے لئے شمع ہا ایت اور دیبل را وسعادت برگا۔ امہوں نے بُوکا لج آکسفور ڈیبی شرکت کی اور ڈاکٹر الینٹ بادکر (جو آجکل کی مرح بین فن سیاست کے استا دہیں) اور پر فبیسر ڈبلوجی سیس ۔ آڈس (جو آج کل آکسفور ڈیبی وار فون آف آل سول بیں) کی ہوایات میں متنا می خود اختیاری اور مرکز ی حکومت کے تعلقات پر تخییق میں مصووف ہوگئے ۔ ان ہوآئہ فن کے ذخیرہ معلومات سے فیفیاب ہونے کے علاوہ وہ آگئی مشہرہ آ فاق درسگاہ اور لندن اسکول آف کان کس میں سٹر فی آ فاق درسگاہ اور لندن اسکول آف کان کس میں سٹر فی و لے خاص طلب و کے گروہ آگئی میں میں میں شرک دور اور اور فائد اور فائد و کیا اور فون کی کروہ آگئی میں میں شرک دور اور فائد و اور فائد و الحالی اور کو فائل میں میں شرک درج ۔ قادر میں خال آن کے ذروس اور توجہ سے بورا بورا فائد و احلی یا اور مول کے گروہ آگئی درس با بندی سے حاصل کئی اُن کی تقریروں کو توجہ سے شرک نا اور مافظ پر فرت میں کا فائر اند مطالعہ کی اور اُن کے موجہ اے بو کے طریقوں کو روہ علی لاتے دہے ۔ آئی کی تقریروں کو توجہ سے شرک نا اور موافظ پر فرت میں کا فائر اند مطالعہ کیا اور اُن کے موجہ اے بو کے طریقوں کو روہ علی لاتے دہے ۔ آئی کی برایات پر شدت سے کا درمند رہے۔

لیکن اُن کی برطنی ہوئی علمی بیاس کے گئے بہی کافی نہ نخفا۔ بہی وجنفی کہ مرقوم نے بالکیلیہ اس نذہ کے اشارات اور گئی جنی کتابوں بر دارو دار بہیں رکھا بلکہ طلوہ اُس کے خود واتی طورسے اکت ب علم کیا ۔ ابنے فن کے علاوہ منعد د علوم کامطالعہ کر نے رہے ۔ تحقیقات کے سلسلے میں فرانس اور انگلتان کے کتب خانوں کو جبان ڈالا ' اور تحقیقات کاسلساختم ہوئے تک میں فرانس اور انگلتان کے کتب خانوں کو جبان ڈالا ' اور تحقیقات کاسلساختم ہوئے تک انڈیا اور تحقیقات کاسلساختم ہوئے تک انڈیا اور میں انسان کی جولان کا و بنے رہے ۔ نمام آئی فن سے گہرے تعلقات اور وابط بیدا مدت قیام مک اُن کی جولان کا و بنے رہے ۔ نمام آئی فن سے گہرے تعلقات اور وابط بیدا

اوردل کھول کے آن کو بھی ٹیول بیا اور اُن کے دفتر کھنگال ڈوالے۔ تمام آئمتہ فن سے بوانگان اور اُس کی نواح اور رہندت مطالعہ سے اور اُس کی نواح اور رہندت مطالعہ سے پر اللہ رافائدہ اعظایا۔ ایسے علی ہو کہ جست میں دن رات گذار سے جیفوں نے فادر مین خال کو اسپنے رنگ میں رنگ دیا۔ وہ بہلے علم کے دلدادہ تنفے تواب تاش می اور نبو تریت کے دلدادہ بو کئے ۔

مرحوم نے اس خاص شعبہ بیں اتنی مہارت بیدائی اور الیا ا تبیاز حاصل کرلیا تھا کہ جب خود اسکان میں بہلی د فعہ اور الیا ا تبیاز حاصل کرلیا تھا کہ جب خود اسکان میں بہلی د فعہ اور الفاظ میں سراحا گیا۔ اور اس طرح ' اسی شخص کے ہا تھوں نے مدمات حاصل کی گئیں اور اتھیں برزور الفاظ میں سراحا گیا۔ اور اس طرح ' اسی شخص کے ہا تھوں نے مدمات حاصل کی گئیں اور جامعہ عمانیہ جیسے اداروں کی نامیس میں معاونت کی ایک اور شہرہ اُقا اداروں کی نامیس میں معاونت کی ایک اور شہرہ اُقا اداروں کی نامیس میں معاونت کی ایک اور شہرہ اُقا اداروں کی نامیس میں معاونت کی ایک اور شہرہ اُقا اداروں کی بنیادس نمایاں حقد ہیں۔

 ہر گر بے جانہ ہوگا اگر فالفاحی کے وورصدارت کو ماریخ نظام کالج کا عہد ذرین ' باکالج کی زنگ کا دورِضیاب کی جانہ ہوگا اگر فالفاحی ہے وورصدارت کو ماریخ نظام کالج کا عہد ذرین ' باکالج کی زنگ کا دورِضیاب کی جائے ۔ سنگ فائمہ میں جامعہ مرس نے قادر سین خال کو ایک اور ا نتیا زسے مماز کیا ' و ممنون ام لے لیا فی دبیرہ کا گری کے صدر بنائے گئے ۔ مشیخ کلید کی کرسی برفائز ہونے کے بعد قادر میں فار میں خال اس نام مولی میں وہ قادر میں فی داددی ہے اور جو کار ا کے نمایال ایجام د سے بی وہ سب بیان سے با ہر بی اب بی کہ مرکہ وحمہ ان خدمات سے بخوبی وافقت ہے اس کے ہم ان کی فیسل قلم انداز کرتے ہیں

یا گیٹال کی محنیت شاقہ نے 'جو قادر مین خاں نے بوش خدمت اپنے آپ جا اُڑکر لی علی ' اُن کی صدارت کے چیلے سال کے آخاد کو انجام کک پہنچنے بہنیں ویا۔ اور ایک طوبل علالت کے سلط کے بعد قاد رسین خاں نے ۱۲ سنتہ سلام اللہ کا کارش کی ساما مللہ کا کارش کی اساما مللہ واجعون -

ما**صالدترخال** کالچکیپش نظام کلج

ديكه به جادهٔ استى يېخبې كونانى بېيچېچې ده د كيا واضالتيم

نه ابنداکی خبر بے نه انتہامعلوم آق را پیر ویم کریم بیں سو پیمی کریم علوم

زنرگی کی دوسری کروٹ تخی موت فاق زندگی کروسٹ بدل کررہ گئی

### ببحركمي

مهادی قادسین خان صاحب مروم مانق صدر (برنیال) کلینظام (نظام کالیج) سے مجھے فائبانہ نیا زغفا کریں ان کی قابلیتوں اور کار کردگیوں سے انجی طرح واقف نفاء بہلے کلیہ نظام کے لکچرار 'اور پیرر ونسیداس کے بعد ناظم معلومات عامداور پیوٹائب صدر کلیہ فظام کی بیٹیت سے مروم نے اپنی صلاحینوں کر بوری طرح تابت کر و کھایا جب مسٹر ٹرزجا گیرد ارکالج کے پرنبیال بنائے گئے تو ابنی سام کر نے کے لئے فر ڈائی پی نظر ٹری اور یہ آپ کی ذاتی لیافت اور قابلیت کا کی وجہ نفی کہ آپ سب میں پہلے میڈوک تنانی صدر کلیہ نظام میں کے مالائک یہ جا گداوا تبداسے و رہنی کہ تو ہو میں اور یہ امرخاص طورسے قابل تایش ہے۔

اعلى تعليبي فالبيت كرساخة ساتخه مروم كاضبط اورانتظام ايباغناكسب رطب السان

ستھے۔ بجینیت ایک قدیم طالب علم کے مجھے کلیہ نظام سے بہین ویجی دہا ہے۔
مولوی قادر مین صاحب مرحوم کے زمانہ میں کلید کے امتحا مات کے فیجوں اور تعلی تقا
کے مالات سکر مجھ کو مسترت ہوئی تھی۔ آب نے اس کلید کی اصلاح اور فلاح کے لئے اسپناپ
کو وقف کر دیا تھا۔ تمام علم دوست حضرات مرقوم کے تنجو علی سے بھی واقف تھے۔ وہ تنہائی
لیند واقع ہوئے نفے اور دعو توں اور مجلوں میں مہت کم حضد لیا کرتے تھے ان کا زیاوہ وقت
مکان پرمطا لعہ میں صرف ہو اکر ناتھا۔ ہم مندوستانیوں ہیں اسی صلاحیتیں رکھنے و الی
شخصیتوں کا تحط الرجال ہے۔ ہو نگہ خالی ہوئی ہے اس کا برجو نا اور وہ بھی ایسی ذات سے
شخصیتوں کا تحط الرجال ہے۔ ہو نگہ خالی ہوئی ہے اس کا برجو نا اور وہ بھی الیسی ذات سے
جونعم البدل ہو آج کل محال ہی ما ہوگیا ہے۔ کلید تھا م کو جونعقمان ان کی قبل از وقت موسے

مہنی ہے مجھے اس کا دلی صدامہ ہے۔ اور دعا ہے کہ خدا و تدکریم کا لیج کو ان کا تعم البدل اور آن اعزا و احیاب کومبر حمبل اور ان کی روح کو جنت الفردوس عطافر مائے۔

حَنَ بِأَرْجَبُك

اکم ممتہ ہے مجھنے کا شمجھانے کا زندگی کا ہے کو ہے نوائے دیو انے کا اللہ محصنے کا بنہ مجھانے کا اللہ محصنے کا بنہ مجل نے کا اللہ محصنے کا بنے جانے کا مرم کے جنے کا مرم کے جنے جانے کا مرم کے جنے جانے کا مرم کے جنے جانے کا مرم کے جانے کا مرم کے جنے جانے کا مرم کے جانے کا مرم کے جانے کا مرم کے جانے کیا تھا کا مرم کے جانے کیا گوئے کا مرم کے جانے کا مرم کے جانے کیا گوئے کا مرم کے جانے کیا گوئے کے جانے کیا گوئے کے جانے کیا گوئے کیا کے جانے کیا گوئے کے جانے کیا گوئے کیا گوئے کے جانے کیا گوئے کے جانے کیا گوئے کیا گوئے کیا گوئے کیا گوئے کیا گوئے کیا گوئے کے جانے کیا گوئے کیا گوئے کیا گوئے کیا گوئے کیا گوئے کے جانے کیا گوئے کیا گوئے

زندگی انسال کی جو مانز مرغ نوشوا آل شاخ بر بینجها کوئی و مرجیها یا از کر آمری آئے رئیاض دہرین مربی کی بھیلے آل زندگی کی شاخ سے جبو بیطے مرج لائی جیات آئی تضالے جبی جیلے آل این نوشنی سے آئے تابی نوشنی جان اللہ نے کی جبر ہوا د آئی کور ہم نے جبی دل مربی جی کہ الکار الگا موت اک زندگی کا وفضہ ہے اور آئے جبلیں کے دم لے کر

#### 

مرحوم بی اے اورسول مربی کی مرد اور میں اس بی بیرے استاد تھے اور بیرے ترا تا بیل قام عیات سول مربی کے مود بھی تھے۔ اگر چہ وہ مجھ سے اور بیرے رائتی طلباء سے صرف دو تین سال کے بڑے تھے گر اُن کا علی وقار اور اُن کی خامونتی خود داری مول مربی ہاؤریں اُن کا اڑ قائم کرنے کا فی تھی اُس زمانہ میں کوئی بیطوری یا برمزگی میں بنیں ہوئی ۔ مجھے اُن کے حالات زندگی یا اُن کے اخلاق واوصاف کے بارے میں مجھے ان کے حالات زندگی یا اُن کے اخلاق واوصاف کے بارے میں مجھے کے خصیل می کے مختصے کی صرورت محوس بنیں ہوتی۔ اس رمالہ کا ہرلفظ اُن کی زندگی کا محتفہ خاکہ بیش کر قامیم قصیل می میں بیت ہوتی ہے میں اُن کے پرستاروں کے لئے اس رمالہ کی وسعت ہی کانی ہے ۔ می لفین کے لئے تو ایک رفت میں شائی تشخی کجن نہ ہوگا۔

ماضى تحرراك بدين

